



Fundado en 1976
Año XLIX
Número 17.318



EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional

2,00 euros

Viernes

27 de diciembre de 2024

Cultura

Raphael anula su gira en América por un linfoma cerebral primario —P43

El Gobierno blindado a los inmigrantes afectados por la dana y prorrogará sus permisos

El Ejecutivo ve "inseguridad jurídica" para extranjeros y empleadores

MARÍA MARTÍN / JOSÉ MARCOS
Madrid

El Gobierno prepara un paquete de medidas para flexibilizar trámites y prorrogar las autorizaciones de residencia a los inmigrantes afectados por la dana de octubre. Se busca así evitar situaciones de irregularidad sobrevenida, según un documento al que ha accedido EL PAÍS.

La dana puso del revés las vidas de miles de personas, incluidas las de cientos de extranjeros que ahora se encuentran, por ejemplo, con que no pueden renovar sus permisos porque la empresa en la que trabajaban cerró o porque el anciano al que cuidaban falleció. Esta situación "está generando gran inseguridad jurídica tanto para las personas extranjeras afectadas, como para las personas empleadoras y el resto de operadores sociales y económicos", dice el texto. El Gobierno sopesó abrir una vía de regularización extraordinaria, medida aún no prevista pero tampoco descartada. —P16

La gestión de la dana

La Generalitat alega que Mazón comió en El Ventorro como líder del PP y que no tiene la factura —P17

Internacional

Latinoamérica cierra filas ante Trump por el control del canal de Panamá —P8

La venta de coches eléctricos se atasca en España

Los vehículos adquiridos durante el año pasado suponen apenas el 12% de la nueva flota frente al 22% de la media europea

MIGUEL ÁNGEL MEDINA

Madrid

El coche eléctrico no termina de arrancar en España: el año pasado, las ventas de coches enchufables (híbridos enchufables y eléctricos puros) se mantuvieron en el 12% del total, muy por debajo de la media europea (22%) y de países similares, como Francia y Alemania (25% y 24%, respectivamente).

No es solo cuestión de renta: Grecia supera a España (14%) y Portugal casi triplica esos datos (32%), y ambos son países más pobres. España aparece en los puestos más bajos en relación a las ventas y solo Italia está detrás (6,6%) con más ingresos. Expertos consultados por EL PAÍS y el propio sector señalan que hay varios motivos detrás del estancamiento: pre-

cios aún altos en los vehículos de gama baja, un clima de bulos que mina la confianza, un país extenso y poco poblado que hace más difícil contar con una buena estructura de puntos de recarga y unas ayudas a la compra que a veces tardan dos años en llegar a percibirse. Solucionar estos problemas es clave para impulsar la descarbonización. —P22 Y 33



Israel mata a otros cinco periodistas. Los reporteros, de la cadena de televisión Al Quds, estaban en una furgoneta identificada claramente como "prensa" al sur de la ciudad de Gaza. Israel vincula al canal con Hamás. En la imagen, extinción del incendio. K. S. ARURERS —P4

ICON

El estilo que también se lee

EL PAÍS

Ucrania asegura que el avión de Kazajistán cayó por un ataque ruso

GLORIA RODRÍGUEZ-PINA
Kiev, enviada especial

Ucrania señaló ayer a Rusia por el siniestro del avión azerbaiyano que se estrelló el miércoles en Kazajistán. En abierto desafío a la versión oficial del Kremlin, que sostiene que la aeronave "chocó con una bandada de

pájaros", aseguró que la caída del aparato la causó un ataque ruso. La hipótesis que está cobrando más fuerza es que un misil del Kremlin impactó contra el avión cuando Moscú trataba de repeler una ofensiva de drones ucranianos sobre Grozni, la capital de la república rusa de Chechenia. —P2

Kiev acusa a Rusia de derribar el avión azerbaiyano

La versión del Kremlin y las aerolíneas de Azerbaiyán es que la aeronave siniestrada en Kazajistán "chocó con una bandada de pájaros", mientras fuentes de EE UU y expertos en aviación apuntan a un misil ruso

GLORIA RODRÍGUEZ-PINA
Kiev, enviada especial

Ucrania desafía la versión oficial sobre las causas del accidente del vuelo J2-8243 de Azerbaijan Airlines el miércoles en Kazajistán y asegura que fue derribado por las defensas antiaéreas rusas. La hipótesis que está cobrando más fuerza es que un misil ruso impactó contra el avión cuando Moscú trataba de repeler un ataque de drones ucranios sobre Grozni, la capital de la república rusa de Chechenia. Hasta cuatro fuentes consultadas por Reuters que conocen los detalles de la investigación avalan esta teoría.

Las aerolíneas azerbaiyanas y la Agencia Federal de Transporte Aéreo de Rusia aseguraron el miércoles que el avión, que cubría la ruta entre Bakú (Azerbaiyán), y Grozni, "chocó con una bandada de pájaros". Tras ese incidente, el capitán decidió hacer un aterrizaje de emergencia en Aktau (Kazajistán), según esa versión, a unos 420 kilómetros al este de Grozni, en la orilla opuesta del mar Caspio. Murieron 38 de los 67 ocupantes.

El jefe del Centro de Lucha contra la Desinformación del Consejo de Seguridad Nacional y Defensa de Ucrania, Andri Kovalenko, señaló sin dudar que el culpable era Rusia. "La explosión de un misil de defensa aérea dañó el avión y desactivó sus sistemas", escribió en redes sociales el miércoles sin mencionar, pero sin rechazar, que estos estaban repeliendo un ataque con drones procedente de Ucrania. Ayer insistió en esta teoría y añadió: "Los agujeros en el fuselaje del avión durante el vuelo no son causados por pájaros. Los pasajeros lo grabaron claramente en vídeo".

Una de las fuentes consultadas por la agencia Reuters, con conocimientos de la investigación que está llevando a cabo Azerbaijan, aseguró que los resultados preliminares muestran que el avión fue alcanzado por un sistema ruso de defensa antiaérea Pantsir-S. Los sistemas de guerra electrónica que se emplean para neutralizar a los drones bloquearon las comunicaciones de la aeronave cuando se aproximaba a Grozni. Información pública de rastreadores de vuelos confirman que el avión perdió la señal del GPS durante su vuelo en el sur de Rusia.

"Nadie afirma que se hiciera a propósito. Sin embargo, teniendo en cuenta los hechos establecidos, Bakú espera que la parte rusa confiese el derribo del avión azerbaiyano", declaró la fuente. Otras tres personas consultadas por la agencia avalaron esas afirmaciones. Un alto cargo estadounidense consultado por Reuters



Un rescataista buscaba ayer en el fuselaje del avión de las líneas aéreas de Azerbaiyán, en una imagen del servicio de prensa de Kazajistán.

también apuntó que los primeros indicios señalan al impacto de un sistema antiaéreo ruso. Si se confirma, pondrían de relieve la temeridad rusa en su invasión de Ucrania, añadió.

Desde que se produjo el accidente han circulado vídeos grabados dentro y fuera del Embraer 190 que los expertos en aviación se han afanado en analizar. Sus conclusiones, tras observar agujeros en el exterior del avión, en la zona de la cola, y en el interior, en chalecos salvavidas, es que fueron producidos por impacto de un misil antiaéreo con metralla. El relato de pasajeros del vuelo también apunta a que se produjo una explosión exterior. En grabaciones hechas antes de que el avión se estrellase se ve que las máscaras de oxígeno se desplegaron y los pasajeros llevaban puestos los chalecos de emergencia. Tomas registradas tras el impacto muestran a personas ensangrentadas y a pasajeros heridos saliendo de los restos del

aparato. Jamzat Kadírov, secretario del Consejo de Seguridad de Chechenia y sobrino de Ramzán Kadírov, máximo dirigente de Chechenia, confirmó el ataque con drones sobre Grozni el miércoles por la mañana, así como la actividad de los antiaéreos rusos para tratar de neutralizarlos: "Todo lo que volaba fue derribado", afirmó también en redes sociales.

"Rusia debería haber cerrado el espacio aéreo sobre Grozni, pero no lo hizo. Los rusos dañaron el avión y lo enviaron a Kazajistán en lugar de permitir un aterrizaje de emergencia en Grozni para salvar vidas", dijo Kovalenko, que acusa al Kremlin de tratar de ocultar lo sucedido. "Rusia hará todo lo posible por ocultar su propia culpabilidad en la catástrofe aérea y la pérdida de vidas humanas", añadió.

Sin comentarios de Putin

Moscú por ahora se remite a las investigaciones en marcha. Dmitri Peskov, portavoz de la presidencia rusa, sorteó la pregunta sobre la teoría del impacto de un misil ruso: "Sería un error formular hipótesis antes de las conclusiones de la investigación. Nosotros, por supuesto, no lo haremos y nadie debería hacerlo", afirmó en su rueda de prensa diaria. En un primer momento, las agencias oficiales rusas informaron de que el vuelo no pudo aterrizar en Grozni por la niebla, y des-

pués añadieron la supuesta colisión con los pájaros.

El vice primer ministro de Kazajistán, Kanat Bozumbayev, también pidió contención hasta que concluya la investigación. Especialistas del Comité Interestatal de Aviación, el organismo que investiga accidentes aéreos de la Comunidad de Estados Independientes (CEI) —un grupo de antiguas repúblicas soviéticas capitaneadas por Rusia—, llegarán a Kazajistán hoy. Al equipo se unirán representantes de Embraer, el fabricante aeronáutico brasileño responsable de la nave, junto con miembros de las Fuerzas Aéreas de este país, según informó el vice primer ministro. La portavoz de la OTAN, Farah Dakhllalla, pidió una investigación "exhaustiva" sobre el siniestro.

Algunos canales rusos están llegando a la misma conclusión que Ucrania y los investigadores. El canal de Telegram VChK-OGPU, con más de un millón de suscriptores, publica extractos de la conversación entre la tripulación y el encargado de operaciones de vuelo de Grozni. Según el diálogo, la aeronave fue víctima de los inhibidores de drones que estaban en funcionamiento por el ataque ucraniano. Cuando empezó el descenso para el aterrizaje, el GPS dejó de funcionar y se perdió el contacto. "El piloto no pudo aterrizar el avión en esas condiciones y decidió volar a Bakú. Cuando empezó a dar la vuelta, se

produjo una explosión cerca; todo indica que el avión fue alcanzado por sistemas de defensa antiaérea", publica ese canal.

Yuri Podolyaka, un conocido bloguero ruso experto en defensa, también afirmó en un *post* en Telegram que el avión probablemente había sido "derribado accidentalmente por un sistema de defensa aérea". Igual que el canal *Fighterbomber*, que compartió unos de los vídeos que circulan sobre el siniestro y opinó que era poco probable que un impacto de pájaro hubiera perforado el fuselaje.

La empresa de seguridad aérea Osprey Flight Solutions señaló en una nota a sus clientes que las imágenes de los restos y las circunstancias indicaban la posibilidad de que el avión hubiera sido alcanzado por algún tipo de fuego antiaéreo. La zona de Grozni ha sido objetivo en las últimas semanas del lanzamiento de drones ucranios, interceptados por las defensas rusas. El miércoles, el Ministerio de Defensa ruso informó de que había neutralizado 59 drones ucranios en varias regiones.

En julio de 2014, un vuelo de Malaysia Airlines con 298 ocupantes a bordo fue derribado en el este de Ucrania, mientras cubría la ruta de Ámsterdam a Kuala Lumpur. Una investigación internacional concluyó que fue derribado por un misil tierra-aire Buk suministrado por Rusia a los separatistas prorrusos de Donbás.

Fuentes consultadas por Reuters citan el sistema de defensa antiaérea Pantsir-S

El relato de los pasajeros muestra que se produjo una explosión exterior

La Casa de los Kioskeros

La Casa de los Kioskeros



Una patrullera finlandesa, frente al buque sospechoso de haber participado en el ataque contra el EstLink 2, en una imagen de la policía de Finlandia compartida en la red X.

Finlandia detiene un barco vinculado a Rusia sospechoso de dañar cables submarinos

Helsinki investiga al 'Eagle S' por la rotura de un tendido energético y otros cuatro de fibra óptica en el Báltico

CARLOS TORRALBA
Madrid

Guardias fronterizos y policías finlandeses abordaron y tomaron el control ayer en el mar Báltico de un barco vinculado a Rusia sospechoso de dañar un cable submarino de electricidad y otros cuatro de fibra óptica para la transmisión de datos.

El navío interceptado es el *Eagle S*, un petrolero registrado en las Islas Cook que, según las autoridades finlandesas, forma parte de la flota clandestina rusa con la que el Kremlin trata de esquivar las sanciones occidentales por la invasión de Ucrania.

Los cables dañados, que conectan Finlandia con Estonia y Alemania, dejaron de funcionar en torno al mediodía del miércoles. El incidente del *Eagle S*, que permanece anclado frente a la costa y escoltado por un buque patrullero finlandés, se suma a otros recientes en el Báltico que han sido descritos por altos cargos europeos como actos de sabotaje y enmarcados en "la

guerra en la sombra" que Rusia libra con Occidente en el norte de Europa.

"Estamos investigando un sabotaje grave", declaró Robin Lardot, director de la Oficina Nacional de Investigación finlandesa en una rueda de prensa en Helsinki. "Según tenemos entendido, un ancla del buque que se está investigando ha causado los daños", añadió el agente de policía.

Sami Rahskit, director general de Aduanas, agregó en la comparecencia ante los medios que todo apunta a que el *Eagle S* forma parte de "la flota en la sombra de Rusia", compuesta por cientos de buques envejecidos, con o sin bandera del país euroasiático, con la que Moscú exporta ilegalmente millones de barriles de petróleo.

Tras reunirse con Lardot y otros altos cargos de la policía y la guardia fronteriza, Alexander Stubb, el presidente de Finlandia, publicó en la red social X: "Debemos ser capaces de prevenir los riesgos que suponen los buques pertenecientes a la flota fantasma rusa".

Petteri Orpo, el primer ministro finlandés, afirmó en una intervención pública: "Las flotas en la sombra suponen un gran riesgo para otros Estados del mar Báltico y del resto de la Unión Europea". El político con-

servador subrayó que Finlandia "quiere atajar este problema cuanto antes y el Gobierno está haciendo todo lo posible para solucionarlo." Por su parte, el primer ministro estonio, Kristen Michal, instó ayer por la tarde a aumentar el nivel de monitoreo y protección de la infraestructura crítica europea, aunque agregó que "los servicios de comunicación están garantizados: el uso de internet no se verá afectado".

Michal, que, tras una reunión de emergencia del Gobierno estonio, compareció en una rueda de prensa junto al ministro del Interior, Lauri Läänemets, destacó que mantuvo conversaciones telefónicas con Orpo, su homólogo finlandés, y con Mark Rutte, el secretario general de la Alianza Atlántica. Poco después, Rutte publicó en X: "La OTAN se solidariza con sus aliados y condena cualquier ataque contra infraestructuras críticas. Estamos siguiendo las investigaciones de Estonia y Finlandia y estamos dispuestos a prestar más apoyo".

Además del Estlink2, un cable de electricidad submarino que se extiende por unos 170 kilómetros y conecta Finlandia con Estonia, otros cuatro de transmisión de datos sufrieron daños en la misma zona durante el día de Navidad.

Tres de los cables de fibra óptica afectados conectan también

ambos países; dos son propiedad de la operadora finlandesa Elisa y uno de ellos de la compañía china Citic, mientras que el cuarto cable de internet que ha dejado de funcionar recorre el lecho marino desde la costa de Finlandia hasta la de Alemania, según informó la agencia finlandesa de transporte y comunicaciones.

La tripulación del *Eagle S* —actualmente anclado frente a la costa de Porkkala, a unos 30 kilómetros de Helsinki— estaba siendo interrogada por las autoridades finlandesas. Por el momento no ha trascendido información sobre las nacionalidades de los marineros.

Los movimientos del petrolero, que se dirigía de Rusia a Egipto cargado de crudo, coinciden en el tiempo y el espacio con la rotura de los cinco cables en el golfo de Finlandia, según el diario británico *Financial Times*.

Flota rusa en la sombra

En un comunicado conjunto con la Comisión Europea, la alta representante para Política Exterior de la UE, Kaja Kallas, condenó cualquier "destrucción deliberada" de la infraestructura crítica europea y ha adelantado que trabaja con las autoridades finlandesas en la investigación y

La ruta del petrolero, que llevaba crudo a Egipto, coincide con las roturas

Los Estados ribereños de ese mar se encuentran en alerta máxima

que propondrá sanciones contra la flota rusa en la sombra, informa Silvia Ayuso desde Bruselas. "El barco sospechoso forma parte de la flota fantasma rusa que amenaza la seguridad y el medio ambiente, a la par que le sirve a Rusia para financiar su presupuesto de guerra", señalaba el comunicado. "Propondremos más medidas, incluidas sanciones, contra esta flota", adelantaba Bruselas, que saludaba en este sentido la "rápida acción" de las autoridades finlandesas al abordar el barco sospechoso de haber provocado los daños y manifiesta su "solidaridad" con los países afectados —Finlandia, Estonia y Alemania—, si bien subrayaba que, por el momento, "el suministro eléctrico de la región no corre peligro".

El episodio del *Eagle S* llega en un momento en el que los Estados ribereños del Báltico se encuentran en alerta máxima ante lo que consideran "acciones de guerra híbrida" orquestadas por el Kremlin. Hace poco más de un mes, el buque chino *Yi Peng 3* rompió con su ancla en menos de 24 horas dos cables de fibra óptica, uno que conecta Suecia y Lituania y otro que vincula Finlandia con Alemania.

Tras pasar casi 30 días anclado y escoltado en el estrecho de Kattegat, entre las costas de Suecia y Dinamarca, el *Yi Peng 3* partió el pasado sábado hacia el puerto egipcio de Port Said sin que las autoridades chinas permitieran acceder al buque al fiscal sueco encargado de la investigación. En octubre del año pasado, otro navío chino, el portacontenedores *Polar Bear*, dañó con su ancla el Balticconnector, un gasoducto submarino que también conecta Finlandia y Estonia.



Familiares de los periodistas palestinos muertos velaban ayer sus cadáveres en el hospital Al Awda de Gaza. HASSAN JEDI (GETTY)

Los palestinos, identificados como prensa, trabajaban para el canal Al Quds, al que las autoridades vinculan con Hamás

Un bombardeo de Israel mata a cinco periodistas en Gaza

AGENCIAS
Jerusalén

Un ataque aéreo israelí mató a cinco periodistas de la cadena de televisión por satélite Al Quds, en el centro de la franja de Gaza en la madrugada de ayer, cuando trabajaban frente al hospital de Al Awda, cerca del campo de refugiados de Nuseirat. En el momento del bombardeo, los informadores se encontraban en el interior de una furgoneta blanca identificada con la palabra "prensa" escrita en rojo, según se aprecia en las imágenes difundidas desde Gaza por el canal palestino con posterioridad al ataque. En total, los bombardeos israelíes en esa

zona de la Franja mataron a una veintena de personas, contando a los cinco reporteros, y herido a una treintena, según las autoridades sanitarias del territorio palestino ocupado.

Israel ha reconocido la autoría de lo que ha descrito como un "ataque selectivo" contra lo que ha llamado "un escuadrón de la organización terrorista Yihad Islámica". Las autoridades israelíes consideran al canal Al Quds, fundado en 2008, uno de los brazos mediáticos de Hamás. Los informadores muertos en el bombardeo fueron identificados por su medio de comunicación como Fadi Hassouna, Ibrahim al Sheikh Ali, Mohammed al Ladah, Faisal

Abu al Qumsan y Ayman al Jadi. Este último había acudido a esperar el nacimiento de su primer hijo, donde su esposa se encontraba ya ingresada para dar a luz, según han informado fuentes palestinas y la cadena catari Al Jazeera.

Tras conocerse la muerte de los cinco reporteros, un comunicado de la oficina de medios del Gobierno de Gaza instó a la Federación Internacional de Periodistas, a la Unión de Periodistas Árabes y "a todos los organismos periodísticos del mundo" a que denuncien lo que ha descrito como "crímenes sistemáticos contra periodistas y trabajadores de los medios de comunicación palestinos en Gaza". El texto "exige"

a la comunidad internacional y a esos organismos que "protejan a los periodistas y trabajadores de los medios de comunicación en Palestina, especialmente en Gaza", "detengan el genocidio" y enjuicien a sus autores "ante tribunales internacionales".

Tras las críticas recibidas, el ejército israelí difundió ayer un segundo comunicado con el que reiteró su versión de que cuatro de los cinco informadores eran miembros de la Yihad. Sin embargo, no mencionan a Fadi Hassouna, el quinto periodista muerto.

Desde el inicio de la ofensiva israelí en el enclave palestino horas después del 7 de octubre de 2023, Israel se ha negado a permitir el acceso de periodistas internacionales a la Franja en la que, desde ese día, han muerto en ataques de su ejército al menos 45.389 palestinos —en su mayoría, mujeres y niños—, según los últimos datos de las autoridades sanitarias de la Franja. Solo unos pocos periodistas occidentales han podido entrar desde entonces en el enclave, pero siempre integrados en unidades militares israelíes, con la consiguiente censura.

Ese veto ha dejado a los reporteros palestinos como únicos testigos profesionales de lo que sucede en Gaza, una tarea por la que han pagado un alto precio. Con las cinco muertes de ayer, los ataques israelíes en Gaza han matado ya a 201 informadores desde que empezó la ofensiva israelí, según la oficina de medios del enclave.

La ONG Comité para la Protección de los Periodistas, basada en Estados Unidos, calcula, por su parte, que los profesionales muertos en ese período "en Gaza, Cisjordania, Israel y Líbano" son al menos 141, mientras que la Federación Internacional de Periodistas aseguró el 10 de diciembre que de los 104 profesionales que han fallecido este año mientras ejercían su labor en todo el mundo, al menos 55 perecieron en Palestina.

Otra organización profesional, Reporteros sin Fronteras (RSF), definió en su informe de 2023 lo que sucede con los trabajadores de los medios de comunicación de Gaza como una "masacre sin precedentes". En octubre de ese año, con la ofensiva israelí recién iniciada, RSF presentó una denuncia por crímenes de guerra ante el Tribunal Penal Internacional (TPI) por el asesinato de nueve periodistas palestinos y un israelí, además de la destrucción "deliberada" de los edificios que albergaban a más de 50 medios en Gaza. Esa fue la tercera vez desde 2018 que RSF elevaba una denuncia ante el TPI por los crímenes contra estos profesionales en la Franja. El 22 de diciembre de 2023, RSF presentó una segunda denuncia ante el mismo tribunal por los asesinatos de periodistas que, entonces, contabilizó en 68.

El Derecho Internacional Humanitario, lo que en el pasado se conocía como las leyes de la guerra, otorga a los informadores que trabajan en conflictos armados la misma protección que a cualquier otro civil, siempre y cuando no participen en las hostilidades. Desde el inicio de los bombardeos y la operación terrestre israelí en Gaza, ese país ha acusado precisamente a diversos periodistas de Gaza de militar en diversos grupos armados e incluso de haber participado directamente en los ataques del 7 de octubre, algo de lo que nunca ha presentado pruebas fehacientes. En octubre, acusó a seis reporteros del canal catari Al Jazeera en el enclave de pertenecer a Hamás y a la Yihad islámica.

Israel lanza un intenso ataque sobre Yemen que afecta al aeropuerto de Saná y otras infraestructuras clave

R. G.
Damasco

El ejército israelí lanzó ayer por la tarde uno de sus bombardeos más intensos contra Yemen desde que el año pasado se iniciara su conflicto con los hutíes, la milicia chií que gobierna desde hace casi

una década un tercio del país árabe (donde se concentra el 70% de la población), incluida su capital, Saná. Entre los objetivos atacados por la aviación israelí, figura el aeropuerto de Saná y tres puertos, además de otras infraestructuras públicas. La ofensiva del Estado israelí llega después de que las

fuerzas hutíes dirigieran tres misiles balísticos contra su territorio en la última semana, que justifican como un apoyo al pueblo de Gaza. Según la televisión yemení Al Masirah, partidaria de las fuerzas hutíes, los ataques han causado al menos tres muertos y 11 heridos. El ataque israelí puede tener do-

lorosas consecuencias para la población de un país que ya estaba entre los más pobres de la región antes de la guerra civil que estalló en 2015. Las bombas cayeron sobre varias plantas de producción eléctrica, como las de Hez-yaz y Ras Kanatib. Israel justificó los ataques: "Continuaremos cor-

tando el brazo del terror del eje del mal iraní hasta que terminemos la misión", declaró el primer ministro Benjamín Netanyahu. El ataque contra el aeropuerto de Saná se produjo mientras estaba allí el director de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el etíope Tedros Adhanom Ghebreyesus. "Yo, mis colegas de la ONU y de la OMS estamos bien", declaró Ghebreyesus, desplazado a la capital yemení para negociar la liberación de 13 trabajadores de la organización arrestados por las autoridades hutíes.

14 soldados de Siria mueren en una emboscada de leales a El Asad

Los militares se dirigían a arrestar a un ex alto responsable a quien se atribuye el deceso de miles de personas en la cárcel de Saidnaya

RICARD GONZÁLEZ
Damasco

El sectarismo que acabó tiñendo la guerra civil siria se ha convertido ya en el principal desafío de las nuevas autoridades del país un par de semanas después de la caída del dictador Bashar el Asad. Si bien las hostilidades entre las milicias patrocinadas por Turquía y las tropas de la entidad autónoma kurda no han cesado, el epicentro de las tensiones se sitúa en la región del noroeste, de mayoría alaui, una secta derivada del chiísmo a la que pertenecía El Asad. El miércoles se produjeron tensas manifestaciones en varias ciudades de la zona, así como en un suburbio de Damasco, y 14 miembros de las fuerzas de seguridad bajo las órdenes del Gobierno interino sirio murieron en una emboscada perpetrada por un grupo armado vinculado al antiguo régimen en la provincia de Tartús.

Detrás de este estallido de violencia se encuentra el general Mohamed Kengo Hassan, que fue arrestado horas después gracias a un amplio despliegue de seguridad para detener a otros ex oficiales y decomisar armamento a manos de la población, según el Observatorio Sirio de los Derechos Humanos (OSDH). La emboscada se produjo después de que una patrulla de las fuerzas de seguridad afiliadas a Hayat Tahrir al-Sham (HTS), la milicia islamista que lideró la ofensiva contra al Asad y controla el Gobierno de Damasco, se dirigiera a un pueblo cercano a Tartús para arrestar a un ex alto responsable de la Justicia Militar a quien se atribuye la muerte de miles de personas en la cárcel de Saidnaya. Un grupo de hombres impidió la entrada de la patrulla en el pueblo de Jirbat al Maaza, y luego organizaron la emboscada. Tres de los asaltantes también murieron en el enfrentamiento.

Este hecho se produjo después de una semana de creciente tensión en la región de mayoría alaui a raíz de la detención de varios antiguos oficiales del ejér-

cito, así como el despido de sus trabajos de centenares de funcionarios de la minoría alaui. Ahora bien, la chispa que encendió la indignación de la comunidad y provocó que miles de personas se manifestaran en las calles la noche del miércoles fue la publicación en las redes sociales del vídeo del asalto al santuario de Abu Abdala Husein al Jasibi, uno de los fundadores de la secta alaui. En la grabación se ve el santuario en llamas y los cadáveres de varios de los guardianes del templo.

En el transcurso de las manifestaciones, celebradas en ciudades como Baniyas, Latakia y Homs, se produjeron altercados con las fuerzas de seguridad, que intentaron dispersar las concentraciones por la fuerza. La jornada se saldó con decenas de arrestados y heridos, además de un muerto en la ciudad de Homs. Como consecuencia, las autoridades decretaron el toque de queda de las 20.00 a 8.00 en las tres ciudades mencionadas y enviaron refuerzos a la zona. Al día siguiente, en todas ellas se había recuperado la calma.

De acuerdo con un comunicado del Ministerio del Interior, el vídeo corresponde a los combates que tuvieron lugar en la ofensiva relámpago que derrocó a El Asad, hace unas tres semanas, y su difusión ahora pretende "atizar los conflictos en el seno del pueblo sirio en esta delicada etapa". Por su parte, la institución que custodia el templo emitió un comunicado en el que informó de que está en contacto con las autoridades para "prevenir estos actos", y urge a la población a "mantener la calma, la paciencia y la unidad para preservar la paz civil". Varios clérigos alaules han hecho también una llamada a la contención.

"Hay preocupación en la comunidad alaui por el futuro. No está bien que muchos funcionarios, sobre todo alaules, hayan sido despedidos de sus puestos de trabajo. No todos los alaules apoyaban a El Asad", comenta Joseph, un escultor de la ciudad de Tartús, que ve con desasosiego la posibilidad de que los militantes de HTS, que fue filial de Al Qaeda hasta 2017, formen el grueso de las Fuerzas Armadas de la nueva Siria. En cambio, la comunidad alaui estaba sobre-representada en las fuerzas de seguridad, sobre todo entre los altos escalafones del ejército.

Mientras en la capital de Damasco reina la sensación de se-



Combatientes vigilaban en la ciudad siria de Homs, ayer. (KHALIL ASHAWI (REUTERS))

El ataque en Tartús fue ejecutado por un grupo vinculado al antiguo régimen

Los cristianos han podido celebrar la Navidad sin ningún incidente

guridad, en otras provincias, y sobre todo en las zonas rurales, se han producido decenas de incidentes violentos. De acuerdo con el OSDH, la cifra de muertes violentas desde el 8 de diciembre, día de la huida de El Asad, se eleva a 778, muchas de ellas envueltas en "situaciones confusas".

Los detractores de Ahmed al Shara, el líder de HTS, creen que sus hombres están cometiendo ejecuciones encubiertas, como el asesinato de tres jueces alaules en Homs. En cambio, las autoridades las han atribuido a robos y actos de venganza individuales, así como a un intento por parte de pequeños grupos armados leales al antiguo régimen de provocar el caos en el país.

Esta narrativa se ha visto reforzada con las polémicas declaraciones hechas por el ministro de Exteriores iraní, Abbas Araghchi. "Creo que es aún pronto para juzgar, tanto para nosotros como para los otros que creen que han logrado una victoria en Siria", dijo el canciller, algo que su homólogo sirio, el recién nombrado Assad Hassan al Shibani, denunció como un intento de "provocar el caos" y de incitar a los antiguos seguidores de El Asad a utilizar la violencia. Irán y Rusia eran los grandes pilares de apoyo del antiguo régimen, mientras que Turquía fue el principal apoyo

de las milicias opositoras, especialmente durante los últimos años del conflicto.

Aunque la comunidad cristiana ha podido celebrar la Navidad sin ningún incidente remarkable, en su seno también abundan los recelos sobre su futuro. El pasado martes, miles de cristianos salieron a las calles para reclamar que se protegiera su libertad de culto después de que en un pueblo de la provincia de Hama varios milicianos uzbekos de un grupo islamista prendieran fuego a un árbol de Navidad instalado en una plaza pública. Las autoridades procedieron al arresto de los culpables y aseguraron que serían "debidamente castigados". En un esfuerzo para congraciarse con los cristianos, el Gobierno interino decretó el 25 y 26 de diciembre días festivos en todo el país.

Durante años, el régimen de Bashar el Asad inculcó entre las minorías del país la idea de que su derrocamiento implicaría un baño de sangre, y presumió de ser el único régimen laico de la región. "El régimen no era realmente laico, era solo propaganda. Sus servicios secretos incluso supervisaban los sermones de las iglesias. El único culto verdadero era al partido Baaz [el de El Asad]", comentaba el veterano periodista Rifaat Shemes antes de entrar a la misa de Navidad en la sede de la diócesis maronita de Damasco.

Joe Biden conmuta 37 condenas capitales en EE UU por "sentencias a morir en la cárcel", pero quedan otros casos. Donald Trump ha prometido ejecutar "vigorosamente"

Los activistas contra la pena de muerte piden más clemencia

IKER SEISDEDOS
Washington

Las organizaciones contra la pena de muerte en Estados Unidos recibieron el lunes pasado un regalo presidencial sin precedentes a tiempo para celebrar la Navidad. En una de sus últimas decisiones como inquilino de la Casa Blanca, Joe Biden anunció que conmutaba la pena capital a 37 de los 40 presos condenados por delitos federales. Esos 37 hombres, sobre los que pesan asesinatos cometidos entre 1999 y 2019, pasan a cumplir cadena perpetua sin posibilidad de libertad condicional. Es decir: seguirán muriendo entre rejas, pero no ejecutados por las autoridades, como hacía previr la llegada al Despacho Oval, de Donald Trump. Durante su campaña, Trump prometió agilizar la aplicación de la pena de muerte y ampliarla a los traficantes de drogas y de personas y a los delitos de abuso de menores.

El movimiento abolicionista sigue presionando para que la clemencia alcance a los tres reos cuyas penas no conmutó Biden, en virtud de la gravedad de sus crímenes. Se trata de Robert D. Bowers, de 52 años, que en 2018 asesinó a 11 miembros en una sinagoga en Pittsburgh; Dzhokhar Trarnaev, de 31, uno de los dos hermanos responsables de un atentado en el Maratón de Boston de 2013 (tres muertos); y Dylan Roof, de 30, supremacista blanco que acabó en 2015 con la vida de nueve personas en una iglesia afroamericana en Carolina del Sur. La reverenda Sharon Risher, cuya madre y dos primos murieron a manos de Roof, lamenta que la pena de este no haya sido conmutada. "Necesito que el presidente entienda que cuando se pone a un asesino en el corredor de la muerte, también se arroja a las familias de sus víctimas a un limbo, con la falsa promesa de que debemos esperar hasta que haya

una ejecución antes de que podamos comenzar a sanar".

Además de esos tres casos, el objetivo es ahora lograr que Biden haga algo por "los de los cuatro condenados en el corredor de la muerte militar", explicó este miércoles en una entrevista por correo electrónico Abe Bonowitz, codirector del grupo abolicionista Death Penalty Action y una de las voces más destacadas del movimiento. "Nos oponemos a la pena capital en todos los supuestos, porque es una política pública fallida desde cualquier punto de vista", añadió. Además de los condenados por delitos federales, se calcula que hay al menos 2.180 reos esperando su ejecución en los 27 de los 50 Estados en los que la pena de muerte es legal.

Bonowitz, que llevaba meses trabajando para forzar la clemencia de Biden en previsión de la victoria electoral de Trump, exige al presidente saliente que no dé a su sucesor, alguien que "idolatra a los



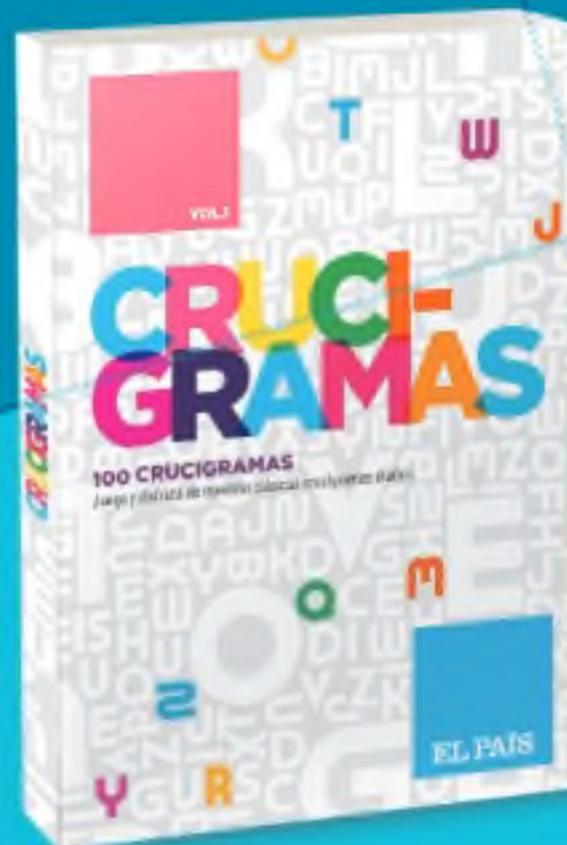
Congresistas demócratas y miembros de ONG protestaban contra la pena capital en Washington, el día 10. CONTACTO PHOTO

dictadores y disfruta con esa clase de poder", "la capacidad de ejecutar a nadie". El martes, este dijo que perseguirá su aplicación "con vigor". Al final de su primera presidencia, hizo uso de ese poder, cuando ordenó el ajusticiamiento de 13 internos de la prisión de Terre Haute (Indiana).

100 RETOS PARA NO QUEDARTE SIN PALABRAS

Desafia tu mente con esta recopilación de crucigramas de EL PAÍS, con los que mejorar tu vocabulario, memoria y concentración. Resuelve todos los juegos sin dejar de aprender mientras te diviertes.

Entra en coleccion.es.elpais.com y compra ya tu ejemplar.



POR SOLO
8,95€

EL PAÍS



La pena de muerte es uno de los puntos que trata el voluminoso documento *Project 2025*. Escrito por unos 400 expertos conservadores, en él se detalla una posible bitácora para la segunda presidencia de Trump, quien, durante la campaña, trató de desvincularse de esas ideas, pese a las abun-

dantes evidencias de su conexión ideológica y orgánica con el proyecto. En la página 554, se recoge el mandato de "hacer todo lo posible para ejecutar los 44 presos que se encuentran en el corredor de la muerte federal".

Varias personas implicadas en el movimiento abolicionista con-

sultadas también lamentaron la decisión de Biden de conmutar las penas por cadenas perpetuas sin posibilidad de revisión. Se calcula que hay unas 5.000 personas con sentencias para morir en la cárcel en EE UU, cuyo sistema prima el castigo sobre la rehabilitación.

Los condenados a la pena capital que defienden su inocencia prefieren que sus penas no se conmuten por cadena perpetua sin libertad condicional. El proceso que separa a un condenado a muerte de su ejecución contempla años, casi siempre décadas, de revisiones de sus casos en las diferentes instancias judiciales hasta llegar al Supremo.

La penúltima demostración de por qué son importantes esas segundas oportunidades llegó en junio pasado, cuando Estados Unidos batió una sombría marca con el indulto a Larry Roberts. Roberts estaba en el corredor de la muerte por el asesinato a cuchilladas en 1983 de otro preso y de un guardia de una prisión de California, crímenes, que, al fin quedó demostrado, nunca cometió. Su perdón lo convirtió en el condenado a muerte número 200 al que las autoridades han exonerado desde que el Supremo reinstauró la pena capital con una polémica sentencia de 1972. Desde entonces, se calcula que al menos 1.605 personas han sido ejecutadas en el país.

En el lote de 37 indultados por Biden, hay otros relacionados con el tráfico de drogas,

nueve condenados por matar a otros presos, un marine acusado de acabar con la vida de un compañero de filas y asesinos que cometieron sus delitos en territorio propiedad del Gobierno federal. También hay, indica Bobowitz, "varios [reos] con creíbles reivindicaciones de inocencia, incluida la de Billie Allen". Amnistía Inter-

Quedan tres reos por la gravedad de sus delitos y cuatro de la justicia militar

La silla eléctrica sigue siendo una opción en siete Estados

nacional (AI) recolectó 100.000 firmas para la conmutación de la pena por un crimen que niega haber cometido. "Su caso", según AI, "plantea serias preocupaciones sobre prejuicios raciales [en la composición del jurado], su corta edad en ese momento [tenía 18 años] y la falta de pruebas que lo vinculan con el delito". Allen está acusado de haber participado en un atraco a un banco de San Luis (Misuri) durante el que un guarda murió a balazos.

La decisión de esta semana, fruto de la presión de organizaciones en defensa de los derechos

civiles y de diversos líderes y congregaciones religiosas, con el papa Francisco a la cabeza, señala también la evolución con respecto a la pena capital de Biden. Fue un acérrimo "defensor de la pena de muerte", y firmó una ley que aumentaba los supuestos a los que aplicarla. Pero en 2020, prometió acabar con ella durante su presidencia. No lo cumplió, pero sí ordenó al Departamento de Justicia una moratoria en las ejecuciones en el ámbito federal.

En 2024, los Estados ejecutaron a 25 presos, uno más que en 2023. Se trata del décimo año consecutivo en el que el número baja de los 30, y son cifras que están muy lejos de la época dorada: el récord se batió en 1999, con 188 ejecuciones. Bonowitz señala, sin embargo, una tendencia "preocupante": "Hemos visto Estados que han reanudado la práctica con prisioneros que agotaron todas sus apelaciones". También se han ensayado nuevos métodos, como la asfixia por nitrógeno, un invento de Alabama, y se han resucitado otros, como el fusilamiento, para sortear el aprovisionamiento de fármacos. La silla eléctrica, cuya popularidad decayó en los noventa por motivos humanitarios, sigue siendo una opción en siete Estados. "Queda por hacer, incluso cuando la opinión pública sobre este tema está en su punto más bajo", advierte Bonowitz. Según la encuestadora Gallup, el apoyo a la pena capital es, con un 53%, el más bajo en 50 años.

Boletín MATERIA



LAS CURIOSIDADES DE MUNDOS QUE NO DEJAN DE SORPRENDERNOS



EL PAÍS

MUSICHOTEL S.A

El Administrador Solidario de la sociedad MUSICHOTEL S.A, convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria de Socios, que tendrá lugar en el domicilio social, el próximo día 28 de enero de 2025 a las 11:30 horas, en primera convocatoria y al día siguiente a la misma hora y lugar en segunda convocatoria, con el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

Primero.- Lectura, examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales, comprensivas del balance de situación, cuenta de pérdidas y ganancias memoria, relativos al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2024.

Segundo.- Aprobación, si procede, de la propuesta de aplicación de resultados del ejercicio 2024.

Tercero.- Aprobación, si procede, de la gestión del Órgano de Administración durante el ejercicio 2024.

Cuarto.- Lectura y en su caso aprobación del acta.

De conformidad con lo previsto en el artículo 167 del Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital (en adelante, "Ley de Sociedades de Capital"), se pone en conocimiento de los señores socios el derecho que les asiste de solicitar por escrito, con anterioridad a la reunión de la junta o verbalmente durante la misma, los informes o aclaraciones que estimen precisos acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día de la reunión.

Igualmente, de conformidad con lo establecido en el artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital a partir de la convocatoria de la junta general, cualquier socio podrá obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma, así como en su caso, el informe de gestión y el informe del auditor de cuentas.

En El Puerto de la Cruz a 20 de diciembre de 2024
El Administrador Solidario
INMUEBLES LA QUINTA S.A
Don Francisco Javier Rodríguez Castro

INMUEBLES LA QUINTA S.A

El Administrador Solidario de la sociedad INMUEBLES LA QUINTA S.A, convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria de Socios, que tendrá lugar en el domicilio social, el próximo día 28 de enero de 2025, a las 11:15 horas, en primera convocatoria y al día siguiente a la misma hora y lugar, con el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

Primero.- Lectura, examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales, comprensivas del balance de situación, cuenta de pérdidas y ganancias memoria, relativos al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2024.

Segundo.- Aprobación, si procede, de la propuesta de aplicación de resultados del ejercicio 2024.

Tercero.- Aprobación, si procede, de la gestión del Órgano de Administración durante el ejercicio 2024.

Cuarto.- Aprobación del Acta.

De conformidad con lo previsto en el artículo 167 del Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital (en adelante, "Ley de Sociedades de Capital"), se pone en conocimiento de los señores socios el derecho que les asiste de solicitar por escrito, con anterioridad a la reunión de la junta o verbalmente durante la misma, los informes o aclaraciones que estimen precisos acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día de la reunión.

Igualmente, de conformidad con lo establecido en el artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital a partir de la convocatoria de la junta general, cualquier socio podrá obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma, así como en su caso, el informe de gestión y el informe del auditor de cuentas.

En El Puerto de la Cruz a 20 de diciembre de 2024
El Administrador Solidario
Don Francisco Javier Rodríguez Castro

Donald Trump nombra como embajador de Estados Unidos en el país latinoamericano a Kevin Marino Cabrera, de origen cubano, que promete “defender su audaz enfoque de la diplomacia internacional”

Latinoamérica cierra filas con el canal de Panamá

L. SEISDEDOS / F. MANETTO
Washington / México

Fue una idea repentina lanzada al comienzo de las fiestas navideñas, pero en cuestión de horas su impacto activó una reacción en cadena en toda América Latina. La pretensión del presidente electo de Estados Unidos, Donald Trump, de retomar el control del canal de Panamá chocó no solo con el rechazo inmediato del presidente del país centroamericano, José Raúl Mulino, sino que originó una ola de solidaridad de largo alcance, de México a Chile y a Colombia. La respuesta fue prácticamente unánime, esto es, “la vía interoceánica pertenece a los panameños”. Pero el argumento de fondo era igual de nítido: la soberanía de los territorios de la región no se toca.

“Cada metro cuadrado del canal de Panamá y sus zonas adyacentes es de Panamá y lo seguirá siendo”, zanjó Mulino cuando están a punto de cumplirse, el próximo 31 de diciembre, 25 años de la entrega completa de la infraestructura pactada en 1977 con la firma de los Tratados Carter-Torrijos, en referencia al expresidente estadounidense Jimmy Carter y al coronel Omar Torrijos. La mandataria mexicana, Claudia Sheinbaum, el colombiano, Gustavo Petro, los gobiernos de Chile, Bolivia, Venezuela, y también el secretario general de la Organización de los Estados Americanos (OEA), Luis Almagro, exigieron el cumplimiento de esos acuerdos. Aun así, la sugerencia de Trump fue suficiente para sembrar inquietud en amplios sectores políticos de Latinoamérica.

Primero fue un mensaje en su red social, Truth, en el que Trump reabrió el debate, un sábado por la noche, sobre la gestión del Canal, un asunto que no estaba sobre la mesa. Al día siguiente, ante 20.000 de sus simpatizantes en la conferencia de una organización ultraderechista de proselitismo político juvenil en Phoenix (Arizona), elevó el tono al exigir que el país centroamericano reduzca las tarifas por cruzar el paso a los barcos estadounidenses o que devuelva su gestión a Estados Unidos. “Esta estafa total a nuestro país cesará de inmediato”, prometió, sumando así otro asunto pendiente para los primeros días tras su regreso a la Casa Blanca el 20 de enero, jornada de su toma de posesión.

Después, Trump amenazó al presidente panameño, que rechazó de plano la sugerencia como una afrenta a la independencia del país. En un mensaje a la nación y a la comunidad internacional, Mulino subrayó que “las tarifas no son un capricho” y explicó su cri-



Un carguero navegaba por las esclusas de Agua Clara en el canal de Panamá, el 2 de septiembre. MATIAS DELACROIX (AP/LA PRESSE)

terio: “Se establecen de manera pública y en audiencias abiertas, considerando las condiciones del mercado, la competencia internacional, los costes operativos y las necesidades de mantenimiento”. El gobernante centroamericano, un político derechista que fue catapultado al poder en mayo prometiendo mano dura y con una campaña con muchos paralelismos con la del magnate republicano, insistió en que “el canal no tiene control directo o indirecto ni de China, ni de la Unión Europea ni de EE UU o de cualquier otra potencia” y ofreció colaboración a Washington en “temas de seguridad como la migración ilegal, el narcotráfico, el terrorismo y el crimen organizado”.

Tiene el apoyo de los gobiernos de Chile, Colombia, México, Bolivia y Venezuela

Petro: “Si no nos quieren en EE UU, hay que volver prósperas todas las Américas”

Trump, sin embargo, no desistió. El día de Navidad, deseó las fiestas, en otro *post* en Truth: “a todos, incluidos a los maravillosos soldados de China, que operan amorosa, pero ilegalmente el canal de Panamá (donde perdimos 38.000 personas en su construcción hace 110 años), asegurándose siempre de que Estados Unidos ponga miles de millones de dólares en dinero para ‘reparaciones’, pero no tendrán absolutamente nada que decir sobre ‘nada [de lo relativo a su gestión]’. En ese mensaje, aprovechaba para mostrar su proverbial matonismo con Justin Trudeau, primer ministro canadiense, y con las autoridades de Groenlandia, dos objetivos de un brote de fiebre expansionista que parece haberle cogido estos días.

El presidente electo también aprovechó el día de Navidad para nombrar embajador ante el país centroamericano. El elegido es Kevin Marino Cabrera, de origen cubano, que cumple dos requisitos esenciales para formar parte del equipo del nuevo presidente: su lealtad a Trump (antes de desempeñarse como comisionado del distrito de Miami Dade, trabajó en la campaña presidencial republicana de 2020) y el hecho

de ser de Florida, el Estado que más efectivos aporta al Gabinete del presidente electo. “Estoy comprometido a apoyar la visión ‘Estados Unidos Primero’ del presidente Trump y trabajaré incansablemente a diario para defender su audaz enfoque de la diplomacia internacional”, dijo en un comunicado el miércoles Cabrera.

El argumento de Trump para reclamar la devolución del canal se basa sobre dos exageraciones. China no controla la infraestructura, por más que una filial de CK Hutchison Holdings, con sede en Hong Kong, gestione dos puertos situados en las entradas caribeña y pacífica del canal, respectivamente. Tampoco murieron 38.000 estadounidenses durante la construcción del atajo artificial de 82 kilómetros, que, cuando empezó a funcionar en 1910, revolucionó el tráfico marítimo internacional. “Es una cifra ridícula”, advierte en un correo electrónico la profesora de Historia de la Universidad de Maryland Julie Greene, autora de *The Canal Builders: Making America's Empire at the Panama Canal* (Los constructores del canal: construyendo el imperio estadounidense en el canal de Panamá, Penguin 2010). “Las estadísticas

oficiales indican que 5.800 personas perecieron durante la construcción del canal en EE UU. Lo más probable es que las cifras fueran mayores, ya que era difícil para el Gobierno llevar un registro. En cualquier caso, la mayor mortalidad afectó a los trabajadores negros caribeños en el canal, no a los ciudadanos estadounidenses, cuyas bajas durante la construcción pueden situarse entre las 1.000 y las 1.200, una mortalidad más baja que la registrada en desarrollos industriales [parecidos] en Estados Unidos”, aclara Greene, que en enero tiene previsto un segundo ensayo sobre el tema.

Esta disputa, de momento retórica, contribuyó a avivar un sentimiento de orgullo también en algunos países vecinos. Más allá del respaldo a Panamá, Petro aprovechó para poner el acento en el desarrollo y la autonomía de la región, rechazando precisamente la explotación a la que apunta Greene. “Si el nuevo Gobierno de EE UU quiere hablar de negocios, hablaremos de negocios, de tú a tú y en beneficio de nuestros pueblos, pero jamás se negociará la dignidad (...) Si no nos quieren en EE UU, hay que volver prósperas todas las Américas”.



Fundación "la Caixa"

Si una persona sale de un punto A por un camino difícil y otra sale de un punto B por un camino más cómodo, ¿se encontrarán?

En nuestro país, miles de niños y niñas están en riesgo de exclusión social. Rubén y Carlos se encontraron gracias al programa CaixaProinfancia, que atiende a más de 65.700 niños y niñas al año. Porque nosotros no creemos en las coincidencias, creemos en las oportunidades.

Solo es progreso si progresamos todos



A

Rubén, participante del programa CaixaProinfancia

B

Carlos, trabajador social

Descubre más en fundacionlacaixa.org



Edmundo González, en el hotel Mandarin Oriental Ritz de Madrid, el lunes. EDUARDO PARÍS/AGF

La UE apoya a Edmundo González, pero sigue sin reconocerlo formalmente

Bruselas tiene listas nuevas sanciones y advierte a Caracas de que no actúe contra la oposición el 10 de enero

SILVIA AYUSO
Bruselas

Edmundo González Urrutia se fue de su última visita al Parlamento Europeo, la semana previa a las fiestas navideñas, con un importante galardón bajo el brazo, el prestigioso premio Sájarov a la libertad de conciencia, y muchas palabras de respaldo y ánimos de cara al 10 de enero. Pero poco más.

Pese a su intenso cabildéo tanto en Bruselas como en Estrasburgo en las últimas semanas, el candidato presidencial de la oposición venezolana, que asegura que estará en Caracas para la ceremonia de traspaso de mando el 10 de enero, no ha logrado aún su meta principal: que los países de la Unión Europea lo reconozcan formalmente como

presidente electo antes de esa fecha. No hay dudas en el espacio comunitario sobre la legitimidad de la lucha de la oposición venezolana y de la falta de la misma del régimen de Maduro, al que Europa ha reclamado insistentemente, sin éxito, que publique las actas electorales del 28 de julio. Unas actas que, según las copias que recopiló la oposición, dan una holgada victoria a González.

Pero tras el batacazo internacional que supuso el reconocimiento al también opositor Juan Guaidó como presidente "encargado" en 2019, las presiones desde la disidencia en Venezuela se han topado con el silencio de la mayoría de las capitales.

Y ello pese a la presión de grupos políticos como el Partido Popular español para reconocer formalmente ahora a González como presidente electo, algo que consiguió que hiciera el Parlamento Europeo (pero no que este instara a que los Veintisiete lo emularan), y al que esta semana se ha unido el expresidente socialista Felipe González.

"Que España diga: Edmundo González es el presidente de Ve-

nezuela electo y está a su disposición para ofrecerle los medios necesarios para que sea eficaz su oferta de pactar una transición después de reconocer los resultados" de las elecciones, dijo el expresidente del Gobierno socialista español (1982-1996) durante un desayuno informativo en Madrid con el diplomático venezolano.

Por el momento, solo el Gobierno de Italia, después de que lo hiciera Estados Unidos, ha reconocido públicamente a González como "presidente electo". Aunque dicho título no es tampoco por ahora más que algo formal, ya que al contrario de lo que

La crisis del país sudamericano quedó opacada en la cumbre de los Veintisiete

"Tenemos que hacer más", asegura Metsola, presidenta de la Eurocámara

pasó con Guaidó, por el momento ni siquiera estos países hablan de establecer una diplomacia paralela oficial con Caracas y el presidente electo.

España acaba de confirmar que ha concedido el estatuto de asilado político al opositor venezolano con el objetivo de facilitarle los viajes fuera de la UE en el caso de que Maduro le retirara su pasaporte venezolano y para blindarlo en un tercer país en el caso de que algún juez venezolano dicte orden internacional de busca y captura contra él.

Pero por el momento no contempla ir más allá y seguir las peticiones de los González, ni el venezolano ni el español, confirman fuentes diplomáticas. Tampoco en Bruselas parece haber mucho interés por cambiar el *statu quo*.

Antes de cerrar por las fiestas navideñas, los embajadores de la UE acordaron ampliar a 15 funcionarios las sanciones contra Venezuela que deben renovarse el 10 de enero, justo el día de la asunción del nuevo Gobierno en Caracas.

Pero el gesto, que la propia Bruselas lleva diciendo desde el verano que reconoce que es poco más que simbólico y que tendrá poco impacto, en vista de que ya está sancionado prácticamente todo el régimen venezolano, sigue sabiendo a poco frente a las demandas de la oposición, que el propio Edmundo González Urrutia dejó claras durante su paso por Estrasburgo: "El reconocimiento completo de mi

persona como presidente electo de Venezuela para poder llevar adelante la recuperación de Venezuela (...) que toda la comunidad democrática del mundo nos respalde para que, cuando vayamos a Venezuela a recuperar la soberanía popular, podamos hacerlo en paz y podamos iniciar el proceso de reconciliación nacional", dijo.

El venezolano, a quien la presidenta de la Eurocámara, la conservadora Roberta Metsola, se refirió durante toda la ceremonia del Sájarov como "presidente electo", fue recibido en Estrasburgo por la nueva jefa de la diplomacia europea, Kaja Kallas. Un encuentro que no logró arrancar una promesa de reconocimiento formal inmediato más amplio.

"Le reafirmé el apoyo firme de la Unión Europea a las aspiraciones democráticas del pueblo venezolano", se limitó a indicar en las redes sociales la estonia, que ni siquiera se tomó una foto con el líder opositor venezolano.

Sin alusiones

Kallas tampoco hizo mención específica a la situación en Venezuela a su llegada, unas horas más tarde, a la última cumbre de jefes de Estado y de Gobierno de la Unión Europea en Bruselas, donde la crisis del país sudamericano ha quedado opacada por otros conflictos más cercanos y acuciantes para la seguridad europea, desde la guerra rusa en Ucrania a la situación en Oriente Próximo, agravada ahora con la incertidumbre que provoca la caída del régimen de los Asad en Siria.

En sus conclusiones, el Consejo Europeo apenas dedica un último y escueto párrafo a la "preocupación por la situación en Venezuela". Los Veintisiete llaman a la liberación de todos los presos políticos y a que Venezuela respete el derecho internacional y prometen "movilizar todas las herramientas a su disposición" para apoyar la democracia y una "transición pacífica e incluyente" en Venezuela.

Unas palabras que Roberta Metsola, tras participar en la sesión inaugural de la cumbre de los Veintisiete, señaló que le sabían a poco: "Tenemos que hacer más (...) es un país sobre el que debemos mantenernos alertas", dijo a un grupo de periodistas. En Venezuela "vemos un país que en las últimas décadas ha pasado de ser el líder del continente a una autocracia, con el mayor movimiento migratorio, más que Ucrania, en términos de millones de venezolanos forzados a abandonar su país, un país que ha sido completamente tomado por un régimen autocrático que debemos condenar en los más duros términos", recordó. No obstante, tampoco la maltesa, de la familia política del Partido Popular Europeo (PPE), logró arrancar una promesa de reconocimiento de Edmundo González Urrutia a ningún otro líder.



SORTEO
EXTRAORDINARIO DE

El Niño

LA FORMA MÁS DULCE
DE EMPEZAR EL AÑO



ENERO

770
MILLONES
EN PREMIOS



LOTERÍA NACIONAL

España, ¿país de asilo?

La adecuación al nuevo marco migratorio europeo debe servir para proteger derechos y garantías, no solo para endurecer el sistema

ESPAÑA SE prepara para adaptarse al nuevo marco migratorio europeo y, como era de esperar, tendrá que cambiar leyes, ser más eficiente y también más restrictiva. La mayor transformación se verá en el asilo, un derecho que cotiza a la baja en la UE de los populismos. El Gobierno trabaja ya en una nueva ley de asilo —bienvenida sea, porque la vigente es de 2009 y no se adapta a la realidad actual—, pero lo que ha trascendido sobre el nuevo texto despierta algunas alertas.

La nueva norma —que deberá pasar por el Congreso en un plazo de 18 meses— obligará a la Administración a resolver más rápido, pero también acortará los plazos de las apelaciones, lo que implicará otros cambios legislativos de calado. Todo apunta, además, a que se reforzará el concepto de país seguro, lo que permitirá evaluar (y rechazar) las peticiones de todos los solicitantes de determinadas nacionalidades sin tener en cuenta sus circunstancias individuales. Y se perfila un claro objetivo: acelerar las devoluciones de los rechazados.

No hay sorpresas. Es la misma línea que defiende Bruselas desde hace años, la misma que ha inspirado el Pacto Europeo de Migración y Asilo: acoger (con moderación) a aquellos que merecen protección supranacional y desembarazarse con rapidez de los que emigran solo por razones económicas.

Nadie niega que el sistema español de asilo está desbordado y necesita una transformación. España, segundo país de la UE con más peticiones, tiene ahora la oportunidad de repensar su gestión y de dotarla de más recursos (aogida, funcionarios de justicia, policía, personal de la Oficina de Asilo) para responder en tiempo y forma a las solicitudes y evitar que la protección internacional, pensada para los que huyen tratando de salvar la vida, se instrumentalice como una vía más de regularización. Pero supone también la oportunidad para proteger a los refugiados, a los que se ha descuidado demasiado a menudo con la excusa del co-

lapso. Buena parte de los afganos que llegaron a España se han marchado —a Alemania, sobre todo— decepcionados con la acogida. Sin olvidar las dificultades que tienen para pedir asilo los refugiados africanos, aunque procedan de países en conflicto abierto como Malí o Sudán.

La clave de los cambios que se avecinan no solo será adaptar el marco europeo a la singular realidad migratoria de España, sino evitar algunas tentaciones. Las autoridades españolas —que acaban de tomar medidas para proteger a los inmigrantes afectados por la dana— parecen menos contaminadas por la ola antimigratoria que domina Europa (Portugal aprobó la semana pasada prohibir el acceso gratuito a la sanidad pública a quienes se hallen en situación irregular).

Con la excusa de estar desbordados, a veces se ha desprotegido a refugiados como los afganos, malienses y sudaneses

La tentación es pensar que el derecho al asilo es de quita y pon, como han pretendido algunos países al suspender las peticiones de los sirios apenas unos días después de que cayese Bachar el Asad. Es el caso de Francia, Italia, Reino Unido y media docena más. El Gobierno de Austria, presionado por la ultraderecha, ha llegado incluso a anunciar un programa de deportación. Nada, por desgracia, sorprendente si tenemos en cuenta que en mayo pasado —muy lejos por tanto de la calda del régimen— la UE se planteó la posibilidad de declarar Siria como país seguro.

Por tanto, la receta para el futuro, la fórmula para intentar resolver los problemas, no puede pasar por un recorte de derechos y garantías para los más débiles, sino por un sistema más fuerte y eficiente para todos.

CARTAS A LA DIRECTORA



La sombra pegajosa de los TCA

Tengo 32 años y en los últimos 17 no recuerdo unas Navidades en las que me sintiese a gusto con mi cuerpo. Muchas de quienes pasamos un trastorno de alimentación en la adolescencia convivimos con él toda la vida, como una sombra burlona y pegajosa de la que no es posible escapar. Hay etapas en las que consigues ignorarlo, incluso olvidarlo, y sentirte tranquila, fuerte, feliz. Pero hay otras en las que grita muy alto, invadiéndolo todo: la Navidad suele ser una de ellas. Estos días leña que están creciendo los trastornos de la conducta alimentaria (TCA) entre los menores de 12 años. Cuando estos días te apetezca comentar el físico de cualquiera, recuerda que hay muchas cosas tras un cambio de peso o una relación incómoda con la comida y seguramente despiertes inseguridad, tristeza, dolor. Con esas palabras es probable que alguien vuelva a casa con una sombra pegajosa gritándole más alto que nunca.

Irene Valiente, Madrid

El mensaje del Rey. En su mensaje navideño, el Rey hizo una llamada al necesario consenso frente a la, en ocasiones, atronadora contienda del debate público. Curiosamente, quienes avivan a diario la crispación y rechazan casi por sistema los acuerdos no se han sentido aludidos y, como era previsible, han aplaudido. Pero esto solo es por cortesía navideña. Ellos saben bien que, como decía Juan de Mairena, "en el campo de la acción política solo triunfa quien pone la vela donde sopla el aire; jamás quien pretende que sople el aire donde pone la vela". Cuando pasen los días de paz y amor de estas entrañables fiestas, soplarán nuevos aires desde el otro lado del Atlántico y arrearán los que llegan de distintos lugares de Europa. Habrá que estar atentos al trajín de velas.

Julio Flórez García, Gijón

Sin conexión. En el valle del Tiétar sufrimos cortes masivos de la red de fibra óptica casi cada semana por la deficiente instalación. Dichos cortes generan incalculables pérdidas a las pymes, a los autónomos, los juzgados, los bancos, los colegios... Afectan a más de 20.000 habitantes y duran varios días. El último fue a las 23:30 del 23 de diciembre y no fue solucionado hasta las 03:00 del 25. Cuando reclamamos a la compañía responsable y le pedimos la correspondiente compensación económica, apenas te devuelve unos euros en la siguiente factura. En mi caso, tengo un punto de venta mixto de Loterías, y la semana anterior al sorteo de Navidad no pude vender ni un solo décimo durante tres días. Es un abuso.

Francisco Javier Manzanero, Arenas de San Pedro (Ávila)

Un mes de espera. Ojalá en mi centro de salud la demora en las citas para ir al médico de familia fuese de 10 días. Pertenezco al centro de salud Ángela Uriarte, en Vallecas. Solicité cita el 5 de diciembre y me han dado para el 2 de enero: 28 días de demora. Nada tiene que ver con las fiestas de Navidad; es lo habitual y cada vez te dan la cita para más tarde. Que cada cual saque sus propias conclusiones.

María Teresa García, Madrid

Fe de errores. La profesora de Sociología de la UNED Elisa Chuliá es investigadora de Funcas y no de Fedea como se afirmaba ayer en la página 27.

Francia: nuevo Gobierno, mismos problemas

EL NUEVO primer ministro francés, François Bayrou, anunció esta semana a los integrantes de su Ejecutivo, que ya han tomado posesión de sus carteras. Se trata de un Gobierno que no logra ensanchar la base política de su antecesor y que, por tanto, no ofrece las garantías de estabilidad necesarias en un momento en el que Francia afronta el desafío de unas cuentas públicas en serio desorden, a la vez que la UE aborda el reto de las turbulencias asociadas al inminente regreso de Donald Trump a la Casa Blanca.

El equipo conformado por Bayrou sigue sosteniéndose fundamentalmente en representantes del área liberal macronista y del conservadurismo gaullista, que no disponen de una mayoría parlamentaria. En un tímido movimiento contará con políticos de pasado socialista —como Manuel Valls, François Rebsamen o Juliette Méadel— pero alejados del actual PS, que no participa en el nuevo proyecto gubernamental. La falta de reconocimiento del peso de la coalición de izquierdas —ganadora en las urnas en julio pasado— es, de nuevo, una falla difícilmente sorteable.

Pese a reproducir los defectos del fracasado Gobierno de Michel Barnier, el de Bayrou presenta, no obstante, algunas diferencias. En primer lugar, el mayor peso político del equipo, que incluye a dos ex primeros ministros —Élisabeth Borne, además de Valls— y a otras figuras con experiencia, como Rachida Dati y el propio Bayrou. En segundo lugar, resulta clave el elegido para la crucial cartera

de Economía, Éric Lombard, hasta ahora jefe de la Caja de Depósitos, una institución financiera pública. Lombard se describe como de izquierdas y subraya su sintonía con Michel Rocard, ex primer ministro socialista. Cabría esperar que esto no sea del todo indiferente.

No obstante, dado el panorama político francés, sería ingenuo creer que estas leves correcciones puedan conducir a un resultado muy diferente del logrado por el anterior Ejecutivo. Pero tal vez las figuras mencionadas dispongan de una mayor capacidad política para dirigir una acción gubernamental que tenga en cuenta el peso parlamentario y social de la izquierda. O cuando menos, que no se pliegue, como en el caso de Barnier, a las exigencias de la ultraderecha de Marine Le Pen.

Las circunstancias nacionales e internacionales, sumadas a la imposibilidad de convocar nuevas elecciones hasta el verano, refuerzan el interés de que Francia encuentre durante al menos medio año cierta estabilidad para afrontar las urgencias. Bayrou y el presidente, Emmanuel Macron, tienen la mayor responsabilidad, pero ello no significa que las fuerzas progresistas no tengan ninguna. Estas tienen todo el derecho de exigir que la acción del Gobierno reconozca su fuerza en la Asamblea Nacional, pero no de strincherarse en requerimientos maximalistas no justificados por su victoria electoral, que les coronó como primera coalición, pero a cien escaños de la mayoría absoluta.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirectora
Javier Rodríguez Marcos
(Opción), Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Lucía González,
Maribel María Yáñez,
Amanda Mars,
Ricardo de Quirós
y José Manuel Romero

Los textos deben enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló

cartasdirectora@elpais.es

Los otros expolios y la descolonización de los museos

EDUARDO MANZANO MORENO

En enero de 1869, el gobernador civil de Burgos, Isidoro Gutiérrez de Castro, fue asesinado en la catedral por un grupo de exaltados que le pusieron una soga al cuello al grito de "¡viva la religión!", arrastrándolo después cristianamente hasta provocar su muerte. Los asesinos se habían congregado en la catedral tras correrse la voz de que el gobernador iba a realizar un inventario de objetos artísticos que iban a ser incautados por el Estado.

Meses antes, en septiembre de 1868, había estallado la Revolución Gloriosa, y el Gobierno provisional había decretado que la expropiación de obras de arte en manos de la Iglesia era "una necesidad revolucionaria imprescindible", dado que esas obras "son del pueblo, son de la Nación, son de todos". La orden que iba a cumplir el gobernador asesinado preveía que esas piezas fueran trasladadas al futuro Museo Arqueológico Nacional, entonces en proyecto.

Aunque en otras partes las cosas no llegaron tan lejos, la Iglesia siempre opuso una tenaz resistencia a que los tesoros históricos que albergaba, generalmente en condiciones deplorables, le fueran arrebatados para nutrir las colecciones de los nuevos museos que entonces se estaban creando. Tras el fracaso de la revolución de 1868, esas piezas siguieron siendo reclamadas por la Iglesia, alegando que habían sido objeto de un expolio

dictado por "órdenes caprichosas y tiránicas" de la autoridad civil. En época franquista, alguna diócesis llegó incluso a considerar la vía judicial para conseguir la restitución de sus piezas exhibidas en museos.

Cabe preguntarse si en el confuso debate al que estamos asistiendo sobre la "descolonización de los museos" se contemplarán estas viejas reclamaciones. Puestos a mezclar las churras con las merinas, como está siendo el caso, no cabe descartar que algún avisado ponga sobre la mesa el expolio sufrido por la Iglesia durante el siglo XIX que extrajo esas piezas de sus contextos eclesiásticos, en los que tenían un sentido del que hoy carecen en las neveras de las vitrinas museísticas en las que se exhiben. Ya puestos, y dado que la propia Iglesia tampoco ha sido manea al respecto, podría idearse un *blockchain* para el seguimiento de los sucesivos expolios producidos a lo largo de la historia, algo que a buen seguro nos proporcionaría altas dosis de entretenimiento.

Otra pregunta legítima es saber si en el actual debate también cabría plantear el gigantesco expolio que ha sufrido el patrimonio histórico español en los últimos 200 años.

A los saqueos a golpe de bayoneta perpetrados por los ejércitos franceses e ingleses durante la Guerra de la Independencia, le sucedieron los saqueos a golpe de billeteo perpetrados por coleccionistas, a quienes ya en 1840 el poeta José Zorrilla calificaba de "extranjeros rapaces,



ENRIQUE FUCRES

El patrimonio histórico no tiene dueño ni precisa ser consagrado en el altar de la identidad o el localismo más primario

que, insolentes, habéis hecho de España una almoneda". Durante la época en la que se formaron las grandes colecciones museísticas europeas y norteamericanas, se produjo un saqueo comparable en sus resultados al de los países colonizados; de hecho, la mayor parte de piezas e incluso edificios enteros procedentes de España que hoy se exhiben en esos museos son el resultado de ese expolio más o menos legal, más o menos encubierto, y que a veces contó con insospechadas complicidades. Fue sólo la decidida actuación de la Segunda República lo que permitió poner fin a esos desmanes que, sin embargo, volvieron a recrudecerse bajo la dictadura franquista.

Conviene, pues, tener en cuenta estos antecedentes cuando se plantea el espinoso tema de la descolonización de los museos en nuestro país. Es, sin duda, necesario revisar sus relatos para hacerlos más inclusivos y transparentes sobre la procedencia de sus colecciones. Tampoco debería provocar tantos espavientos y desgarros la razonable revisión de casos muy concretos que puedan ser escandalosos. Incluso no creo que haya que cerrarse en banda a la posibilidad de explorar fórmulas innovadoras para que el patrimonio común contribuya a crear una historia compartida con los países latinoamericanos, una tarea que este país aún tiene pendiente. Pero de ahí a hacer una enmienda a la totalidad a la historia del mundo mundial, considerando a los museos como centros del poder opresivo del Estado —se me ocurren otras instancias con mejores credenciales—, va un trecho muy largo.

Los museos nacieron en nuestro país como instituciones públicas para contribuir a la formación de la ciudadanía, tal y como ya establecía la *ley Moyano* de 1857. Desde entonces han cumplido esa tarea mejor o peor, y muchas veces desde presupuestos ideológicos hoy inasumibles. Pero es innegable que progresivamente han mejorado mucho tanto en

la forma como en el contenido del conocimiento que transmiten. Siguen sin ser, desde luego, dechados de perfección y, como se ha denunciado justamente, aún queda mucho por hacer para incorporar las aportaciones que se están haciendo desde el feminismo, la historia de los pueblos colonizados o las minorías excluidas. Sin embargo, una visita a cualquier museo estatal o autonómico (la mayor parte de los museos públicos dependen de las autonomías, otro aspecto del que tampoco parece que se quiera hablar mucho) revela el fuerte compromiso de los profesionales que trabajan en ellos para mejorar la presentación de sus colecciones atendiendo a esas demandas.

Esa profesionalidad de los responsables de museos contrasta con el ac-

tivismo identitario supuestamente progresista que está presionando, y mucho, para que se den pasos atrás con respecto a la noción democrática que considera el patrimonio histórico como un legado común y compartido por la ciudadanía sin distinción de orígenes, religión o creencias. Presentarse como descendientes de comunidades del pasado para reivindicar la propiedad o el acceso prioritario a determinadas piezas museísticas supone convertirlas en fetiches de identidades autorreferenciales. Y esto no le hace ningún favor a las colecciones españolas que albergan una gran diversidad en sus salas producto de una historia en la que han estado presentes comunidades judías, musulmanas, romanís o americanas, por no hablar del propio mosaico humano que ha configurado la Península. En realidad, esas colecciones, al ser patrimonio histórico, ya no tienen dueño, y por eso pertenecen a todo el mundo estén donde estén: si algo requieren, no es tanto ser consagradas en el altar de la identidad o del localismo más primario, sino adaptarse mejor a los nuevos integrantes de una ciudadanía que tendría que definirse a partir del respeto y conocimiento de su diversidad.

El tema de la descolonización de los museos es uno de esos jardines en los que, a veces, se adentra demasiado alegremente la izquierda burbujeante dentro de su propia burbuja que hoy padecemos. Esa falta de reflexión le impide caer en la cuenta de que los titulares de prensa sobreactuados son el mejor frontispicio de entrada para unos laberintos en los que no sólo se pierde el rumbo; también el apoyo de una ciudadanía que, parafraseando a Antonio Machado, cada vez se encuentra más atónita y dispersa.

Eduardo Manzano Moreno es profesor de investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Su último libro es *España diversa. Claves de una historia plural* (Crítica).

EL ROTO



X, el nuevo paraíso de la anorexia

CARMELA RÍOS

Como medio mundo debatiendo si Elon Musk es el verdadero nuevo presidente estadounidense, nos está faltando tiempo para identificar todas las huellas que está dejando la mutación de la red social X en portavoz global de la extrema derecha y templo de la libertad de expresión.

Como recuerdan los periodistas Kate Conger y Ryan Mac en su libro *Character Limit: How Elon Musk Destroyed Twitter* ("Límite de caracteres. Cómo Elon Musk destruyó Twitter"), una de las obsesiones de Musk es convertir X en una plataforma multiusos, libérrima, deslenguada y apta para todos los públicos. Una máquina de generar dinero donde los clientes compran publicidad o criptomonedas, hablen por teléfono, realicen una videollamada o vean una película porno, una plataforma que ponga en contacto a usuarios unidos por ideologías, aficiones u obsesiones por muy extravagantes o preocupantes que parezcan. El negocio es así. Y cuanto más se amplía el espectro de edad de los usuarios, más ingresos. Al diablo con los remilgos éticos. Si Musk puede monetizar la angustia de las adolescentes que odian sus cuerpos, lo hará, si con eso logra pescar en públicos jóvenes, más orientados tradicionalmente a redes como Instagram o TikTok. Esto es exactamente lo que está sucediendo.

El viaje a las entrañas de la comunidad de jóvenes que usan X para hablar de vómitos, dietas espartanas, pastillas milagrosas o autolesiones necesita un salvoconducto. Algunas palabras claves que les abran el camino, un metalenguaje que identifica las publicaciones, conecta a los interesados y les permite unirse en una comunidad digital. La etiqueta más común, el hashtag de conversación es #edwt (*eating disorders* o trastornos alimentarios). No es un invento reciente. Otras redes como Pinterest, TikTok e Instagram llevan años tratando de gestionar y contener el caudal de publicaciones que corren por la red con este mismo identificador, que une a quienes mantienen una relación enfermiza con la comida.

"No estás solo/a. Si tú o alguien que conoces está pasando por un momento difícil, siempre hay ayuda disponible". Esta

es la respuesta que devuelve la red social TikTok a cualquier joven preocupada (o preocupado) por su peso y que busque en esta plataforma la etiqueta #edwt. Algo parecido sucede en Instagram, que ofrece, como resultado de la búsqueda, la posibilidad de asistencia telefónica y algunas pautas psicológicas de urgencia. Ambas redes se comprometieron en 2021 a restringir la circulación de los términos relacionados con los trastornos de la conducta alimentaria y a ofrecer recursos de ayuda. En X sucede todo lo contrario. A su llegada a Twitter en 2022, Elon Musk despidió a más de la mitad de la plantilla, fulminó a moderadores y eliminó toda restricción de contenidos. Dos años después, X es el camino más rápido para bajar al infierno

Si Musk puede monetizar la angustia de las adolescentes que odian sus cuerpos, lo hará. Ya está pasando

de la anorexia. Basta con teclear #edwt y pulsar enter.

"Deja de tragar, gorda de mierda". Con esta declaración de principios encabeza @Cherry_baby888 un hilo de tuits con fotografías de jóvenes en bikini o ropa interior cuya extrema delgadez marca ostensiblemente sus huesos. "Amikos, pásenme tips para vomitar todo lo que como, es que mi familia me obliga a comer y yo ya no quie-

ro ser una gorda asquerosa", escribe @hishithe_best. "Yo vomito metiéndome los dedos. Pero mientras como, voy tomando agua así es más fácil que la comida salga, eso sí también mastica bien para que no te lastimes tanto la garganta", recomienda @cherry_baby888. "Hilo de cómo bajé 16 kilos en dos meses", comparte @guadaniazz, que recomienda una sola comida al día, beber mucha agua y dormir todo lo posible como el método más eficaz para suprimir el hambre. "Yo después de mirarme al espejo": el meme de una hora acompaña la publicación de @bl4ckslime. "No paro de comer como un puto cerdo asqueroso", se lamenta @edwittero. El perfil @renn-xxxxww comparte el dibujo de una mujer joven enredada en un diálogo interior: "No tengo hambre. Mentira, estoy muerta de hambre." "Pero el abdomen no se conseguirá solo", le replica @bri_spici. La conversación sobre comida y pérdida de peso que los jóvenes abordan en X rebosa de referencias sobre su angustia de vivir en un cuerpo que detestan, un rechazo que, a veces, plasman con fotografías de autolesiones. "Me hice unas cortes antes de ir a la escuela", reconoce @sayayum. "Extraño cuando podía cortarme los brazos sin peligro de acabar internada", recuerda @val_venuux, quien acompaña su tuit con una foto con un brazo surcado de numerosas heridas.

Musk puede darse por satisfecho si un objetivo de su reinado es rejuvenecer la comunidad de usuarios de su red. Sin censura ni escrúpulos. Ahora X tiene el monopolio del intercambio abierto de consejos para vomitar, de fotografías de cuerpos raquíuticos, píldoras adelgazantes o exaltaciones de la autolesión. Según la herramienta de análisis Talwalker, casi el 60% de los usuarios de X que siguen las publicaciones con la etiqueta #edwt tienen menos de 26 años y son mujeres en su abrumadora mayoría. Las regulaciones de salud pública tienen ante sí un nuevo desafío: poner freno al todopoderoso Musk y proteger a uno de los colectivos más vulnerables de la sociedad.

Carmela Ríos es periodista especializada en redes sociales y autora de *Cómo el #15M cambió la información*. (Libros.com).

RIKI BLANCO



JOSÉ ANDRÉS ROJO

Elogio de José, el carpintero

Cuenta Mateo, el evangelista, que un día José recibió la visita del Ángel del Señor y que este le dijo que siguiera adelante con María, su mujer, que estaba encinta sin que hubieran tenido relación carnal, pues iba a alumbrar a un hijo que "salvará a su pueblo de sus pecados". Así lo hizo. Se trasladaron a empadronarse a Belén, explica Lucas, otro de los evangelistas, y la criatura nació allí en un pesebre, pues no quedaba sitio en ninguna posada. Llegaron unos magos de Oriente que les regalaron oro, incienso y mirra, luego tuvieron que huir a Egipto. El Ángel del Señor le dijo a José, poco antes, que Herodes había ordenado matar a su hijo. Hicieron un hatillo con unos cuantos bártulos, se pusieron en camino. Ya no regresaron

hasta que el peligro pasó, con la muerte de Herodes, y se instalaron en Galilea, en Nazaret. José siguió trabajando.

Por lo que más adelante se escuchó entre las gentes de las primeras comunidades cristianas, José había sido carpintero y le enseñó el oficio a Jesús, su hijo. Pasaba muchas horas en su taller, con la escuadra y el cincel, los serruchos y el mazo y el martillo, con las limas. De vez en cuando se daba un descanso, salía a conversar con otros artesanos, compartía con ellos el agua de su botijo, igual les contaba algún chiste. El tiempo pasaba con lentitud, el muchacho crecía. José es un personaje secundario en esa gran historia que por entonces se gestaba, un tipo del montón, casi una nota a pie de página. Ni siquiera llegó a vivir el tiem-

po suficiente para asistir en primera línea a los dramáticos hechos que protagonizó su hijo. O, por lo menos, nadie reparó en él. Lo que le tocó fue simplemente estar ahí. No entendía mucho ni del pecado ni de la salvación, es posible que ni siquiera supiese de los grandes planes que elaboraba un Dios en las alturas y en los que María y, sobre todo, Jesús tendrían los papeles estelares.

José le echó alguna vez unas cuantas horas para construir una mesa. La hizo con mucho primor, pues alrededor de ella iban a reunirse los suyos a compartir el pan de todos los días y las alubias o los garbanzos. En verano partían una sandía, y aquello era una fiesta; hablaban de las cosas que pasaban en los alrededores, de chismes, alguno de los que allí se juntaban era muy hábil para narrar prodigios y entretenía a los demás con sus exageraciones y sus chanzas. La vida corría, se disolvía y quedaba en nada, José procuraba simplemente hacer bien las cosas.

Igual que el carpintero que no pintaba nada, tampoco pintan nada los que caen

destruidos por las bombas que se precipitan desde el cielo arrojadas bajo la bandera de una causa, de una religión, de la mera ambición territorial de las patrias y los imperios. En este elogio de José, una hipótesis: nadie es culpable. La culpa la inventan los que inventan el pecado y la salvación, y los que construyen una trama que al final termina en un desiderátum, o estás conmigo o estás contra mí. En esa escena del portal de Belén, tan familiar estos días, aparece también José, el más intrascendente de todos (junto a los animales). Nada que ver con su hijo, que después multiplicó peces y panes, caminó sobre las aguas, echó a los mercaderes del templo. Grandes hazañas, tan grandes si cabe como el enorme sufrimiento de María cuando clavaron a Jesús en la cruz. En esa historia mayúscula el carpintero no es nada más que un pegote, pero por ser un pegote se parece demasiado a nosotros mismos. Verlo llevando a los suyos camino de Egipto quizá sirva para hacernos cargo de lo que se nos viene encima.

EXPOSICIÓN / JUAN LUIS ROD
'LAS TRES FRONTERAS' (4/5)

Un trabajador de la Administración toma una fotografía y los datos personales de un desplazado para inscribirlo en un registro en el instituto de Barsalogo, en el centro de Burkina Faso.

RED DE REDES / JORGE MORLA

Sánchez y Feijóo se abrazarán hasta la eternidad

Es, sin duda, el vídeo más famoso de estas Navidades. La mitad de los teléfonos de España se han llenado de ficticios abrazos entre Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo, entre Santiago Abascal y Gabriel Rufián, entre Isabel Díaz Ayuso y Yolanda Díaz... todo envuelto en jerséis navideños y coronado con un beso entre los reyes eméritos. Evidentemente, el vídeo es falso — está hecho con inteligencia artificial (IA) —, pero a primera vista cuela. Es un vídeo creado por United Unknown, un colectivo fundado en 2010 que se define como de "guerrilla visual" y que usa tecnología *deepfake* para crear vídeos satíricos. Desde que se subió a la Red el día 20 lleva tres millones y medio de visualizaciones en X, pero ha sido compartido millones de veces más en otras redes sociales y aplicaciones. No digan que no lo conocen: seguro que algún cuñado se lo ha enviado al grupo familiar de WhatsApp.

Los humanos, desde que vimos al papa Francisco con su abrigo de Balenciaga, llevábamos un año y medio lidiando con imágenes más o menos creíbles generadas por la inteligencia artificial, pero todo esto dio un salto cualitativo el pasado día 11.

Desde esa fecha, internet se ha plagado de instantáneas ultrarrealistas de famosos en X en las poses y situaciones más inverosímiles. Están creadas por Grok 2, el *chatbot* de Elon Musk que está disponi-

ble para todo el mundo a través de dicha red social sin necesidad de suscripción. En plata: si pides en el antiguo Twitter una imagen, cualquiera, este te la puede generar, ya sea Trump jugando con los Lakers o Arguifiano luchando contra Son Goku. Parece broma, pero es geopolítica: ese mismo día, OpenAI lanzó Sora, su IA capaz de generar vídeos convincentes, y el paso de Musk se ha visto como un ataque frontal a OpenAI.

Juego de tronos digital aparte, el caso es que todas esas imágenes y vídeos no solo se van creando, sino también *acumulando*. ¿Han oído hablar de la teoría del internet muerto? Es un poco conspiranoica, pero lo que enuncia es la paulatina expulsión de los seres humanos de un internet cada vez más dominado por contenidos generados de forma automática... al que reaccionan cada vez más *bots* dirigidos de forma automática. La IA se lo guisa, la IA se lo come, y las personas cada vez vamos pintando menos. Tal contenido no se elimina; se queda almacenado en ese desván sin fin al que llamamos la nube. Vamos, que dentro de muchos años Sánchez y Feijóo se seguirán abrazando, tan felices.

Evidentemente, no todo lo que circula por internet es *fake*, pero lo cierto es que hay informes que hablan de que el 42% de todo el tráfico digital ya está compuesto por *bots* automáticos, y resulta palmario que desde el año pasado se han multipli-

cado exponencialmente los contenidos generados por IA en YouTube, Instagram o TikTok. Todo esto es perfecto para abonar el estado general de *podredumbre cerebral* que, a base de consumo excesivo de material viral, va reduciendo la materia gris y acortando la capacidad de atención y retención de los mortales.

No todo es tan terrible, claro. Ayer se estrenó en Netflix la segunda temporada

Las Navidades son una fecha perfecta para comprobar cómo se acumula la creación de contenidos con IA

de *El juego del calamar*, que rápidamente escaló hasta copar las tendencias de la plataforma.

Sin embargo, impertérrita, la tercera serie más vista de la mencionada plataforma era *Chimenea: un fuego en tu hogar*. Creada por George Ford, el programa dura una hora y consiste en un plano fijo de una chimenea para ambientar los hogares en estas fiestas tan señaladas. Es 100% auténtico, nada de imágenes creadas por inteligencia artificial, y el subtítulo no puede parecer más evocador: *Los chimeneeros de la madera de abedul*. Quizá no todo esté perdido. O sí. Felices fiestas.

NAJAT EL HACHMI

Los otros europeos

Cuenten ustedes cuántos millones de europeos habrá con origen extranjero. Nacidos ellos mismos o sus padres o sus abuelos en otros continentes. Millones de personas que viven y trabajan no deseando otra cosa que la paz y un futuro mejor para sus hijos. Nosotros, los otros europeos, no vinimos aquí con ningún oscuro objetivo. Y aun así, cada vez que hay un atentado nos vemos en la obligación de dar explicaciones. Cuando los terroristas eran islamistas, porque compartíamos con ellos un origen religioso, a pesar de que lo suyo ha sido siempre pura y simple ideología que nada tiene que ver con la fe que practican nuestras familias. Es una obviedad esta que hay que repetir una y otra vez, aunque tal insistencia tenga poco efecto.

Ahora se da la ironía de que en Alemania un hombre ha arrrollado un mercado navideño y, dado que es de origen saudí, la extrema derecha germana sale a las calles a expresar su animadversión hacia sus vecinos con raíces en otras latitudes. Con todo el cinismo del mundo, obvian el hecho de que el radicalismo del terrorista en este caso no es islamista, sino que parece beber, según su perfil en redes sociales, de la retórica de la derecha excluyente y xenófoba.

Para quienes necesitan un chivo expiatorio de su ira, no importan las ideas de los inmigrantes

Así, nos damos cuenta de que para estos ciudadanos que necesitan una y otra vez encontrar un chivo expiatorio contra el que dirigir su ira no importan las ideas, las creencias o el comportamiento de los inmigrantes. Es decir, los hechos no cuentan. Hay que buscar un culpable de todos los males, hay que tener a alguien contra quien dirigir las peores pasiones.

Yo no soy alemana, pero muchos hombres de la zona del norte de Marruecos de la que vengo pasaron buena parte de su vida trabajando en el país de Angela Merkel. Includo mi abuelo materno, que fue durante 32 años un "trabajador invitado". Por eso la ropa que yo llevé de pequeña era alemana, y para sus nietos *yedd* Mohamed era "el abuelo alemán".

Pero no sé para qué cuento esto, dado que quienes no se dejan influir por ideologías del odio saben perfectamente que la contribución de los inmigrantes a la construcción de esta Europa es fundamental y que nosotros, sus descendientes, somos tan europeos como el resto.

Y para los que nos odian no hay nada que decir, no hay argumentos, no hay datos, porque su profunda animadversión nada tiene que ver con nosotros, su odio tiene raíces profundas en su propio ser y ni siquiera necesita que la realidad lo justifique.



Voluntarios de origen indio trabajaban en noviembre en labores de limpieza en Alfafar (Valencia). ÓSCAR GORRAL

El Gobierno renovará los permisos a los inmigrantes afectados por la dana

El Consejo de Ministros aprobará instrucciones para prorrogar autorizaciones a las víctimas extranjeras que vivían o trabajaban en las zonas arrasadas

MARÍA MARTÍN / JOSÉ MARCOS
Madrid

El Gobierno prepara medidas para flexibilizar trámites y prorrogar las autorizaciones de residencia y trabajo de los inmigrantes afectados por la dana. El encargo está en manos del Ministerio de Migraciones y, según el borrador al que ha tenido acceso EL PAÍS, se está trabajando en varios su-

puestos que beneficiarán a cientos de extranjeros que tenían su domicilio o su lugar de trabajo en alguno de los casi 80 municipios asolados por el temporal entre el 28 de octubre y el 4 de noviembre de 2024, la inmensa mayoría en la Comunidad Valenciana. La medida tendrá un impacto más limitado del inicialmente esperado porque solo beneficiará a los extranjeros en situación regular o

pendientes de la concesión de una autorización. El texto, en un principio, era más ambicioso y si abría una vía para regularizar de forma extraordinaria a los inmigrantes sin papeles. Fuentes ministeriales mantienen que, aunque no se ha descartado, la regularización extraordinaria no se incluirá en estas instrucciones.

El objetivo del ministerio es que los inmigrantes no se vean

empujados a una irregularidad sobrevenida porque no pueden renovar sus permisos o porque, tras el temporal, ya no cumplen los requisitos para obtenerlos. La catástrofe puso patas arriba la normalidad de miles de personas y en el caso los extranjeros la renovación de sus permisos pasó a depender de mantener el empleo en empresas que ya no están en condiciones de ofrecerlo o de

continuar dados de alta como cuidadores de alguno de tantos ancianos fallecidos.

Las prórrogas automáticas de las autorizaciones de residencia y trabajo ya se han puesto en marcha en otras ocasiones excepcionales. Ahora, como ocurrió en la pandemia, el Gobierno ha constatado que los extranjeros están teniendo muchas dificultades para presentar sus solicitudes de renovación, algo que perjudica a los inmigrantes, pero también a los empresarios. Así lo describe el texto que debe aprobar el Consejo de Ministros en una fecha que aún no se ha concretado: "Está generando gran inseguridad jurídica tanto para las personas extranjeras afectadas, como para las personas empleadoras y el resto de operadores sociales y económicos".

Según la propuesta, se prorrogarán de forma automática los permisos que expiren entre el 30 de julio de 2024 y el 1 de abril de 2025. En principio, hasta el 31 de diciembre de 2025. La idea es prorrogar también la validez de las tarjetas de identidad de familiares de la UE, las residencias de larga duración e incluir las autorizaciones de estancia por estudios, movilidad de alumnos, voluntariado o prácticas no laborales. La tramitación tendrá carácter preferente y gratuita y solo se denegará por razones de orden público, seguridad o salud pública.

Se tendrán en cuenta también los casos de los extranjeros a los que ya se les ha concedido su autorización, pero que dependían del alta en la Seguridad Social para que entrase en vigor. Como tras el temporal se ha comprobado que muchas contrataciones previstas ya no son viables, se flexibilizará esa concesión. Según el texto, la fórmula será permitir que los extranjeros opten a una autorización con solo inscribirse como demandantes de empleo, sin que tengan que demostrar la formalización de una relación laboral. Se resolverán favorablemente, además, los expedientes de los inmigrantes que han solicitado sus primeras autorizaciones o prórrogas antes del temporal y que como consecuencia de la catástrofe ya no cumplen con algunos de los requisitos exigidos.

Las instrucciones responden a demandas de empresarios que han visto cómo sus empleados no pueden seguir trabajando sin su

21 familias que perdieron sus casas son reubicadas en un bloque de vivienda social en La Torre, en el sur de Valencia

"Rehacemos la vida poquito a poco"

SEBASTIÁN FORERO
Valencia

Joaquín Peláez —77 años, todos le llaman Ximo— dice que ha vuelto a vivir. En sus brazos tiene aún las heridas del día en que la riada destruyó su casa y él alcanzó a salvar su vida como pudo,

encaramado en los muebles. Lo acaban de trasladar a este piso de 52 metros en un bloque al sur de Valencia y siente como si estuviera empezando. Espera a un muchacho que va a venir a colgarle unos cuadros que compró en un mercadillo, le falta conseguir el televisor, el espejo del ba-

ño, platos... "Estamos rehaciendo la vida poquito a poco", dice. El bloque en el que han trasladado a Joaquín está en el barrio valenciano La Torre, pertenece a la Generalitat valenciana y tiene 184 pisos de entre 48 y 88 metros cuadrados que iban a ser destinados a alquiler de protección

oficial. Tras la debacle, se decidió que se destinarían a afectados por las inundaciones. Después de semanas de trabajos para desatascar el agua empozada en sus sótanos (esta misma edificación también resultó afectada por las riadas) y una inversión de más de dos millones de euros, las primeras 21 familias ya han sido realojadas aquí, en una de las dos torres del bloque.

Joaquín está en la segunda planta. El apartamento tiene una habitación, un baño, una sala comedor, cocina, terraza y tiene todos los muebles básicos. Fue uno de los que apareció fu-

gadamente en los vídeos que el *president* Carlos Mazón publicó en sus redes sociales el fin de semana pasado, en una cuestionada campaña de publicidad para su gestión en la recuperación de la Comunidad Valenciana tras las inundaciones y para tratar de levantar una imagen que en los sondeos está por el suelo. Esos actos de entrega de llaves, sin embargo, están prohibidos explícitamente por la ley de publicidad institucional, así como las campañas pagadas de las arcas públicas dirigidas a mejorar la notoriedad y la imagen de instituciones gubernamentales.

documentación en orden. Pero también de la sociedad civil, especialmente del movimiento Regularización Ya, que batalla desde hace meses en el Congreso para que se apruebe una regularización extraordinaria de cientos de miles de extranjeros y que no está claro que vaya a salir adelante.

Pero entre las reivindicaciones de los colectivos de migrantes se ha insistido en un gesto más ambicioso, en la regularización de los perjudicados por la catástrofe. "Las personas en situación irregular en Valencia siguen en unas condiciones espantosas, peor de la que ya tenían. No tienen dónde vivir, han perdido sus trabajos, ni pueden demostrar que vivían allí porque ni siquiera estaban empadronadas", denuncia Victoria Canalla, una de las impulsoras de la Iniciativa Legislativa Popular.

Intermón Oxfam también apuntó la "precariedad y vulnerabilidad extrema" de muchos vecinos de Valencia. Y advirtió de que las ayudas aprobadas tras el temporal, como las destinadas a compensar daños en las viviendas, o las recogidas en el ámbito del empleo no llegarían a las personas que tienen dificultades para empadronarse, que no sean titulares de sus contratos de alquileres o que no cuenten con contratos formales de trabajo, una realidad muy común en los migrantes en situación irregular.

En un principio, Migraciones sí plasmó sobre el papel esa vía para que los inmigrantes en situación irregular solicitasen una autorización de residencia y trabajo por circunstancias excepcionales, para ellas y sus familiares (cónyuges, hijos y descendencia de los cónyuges). Se proponía que tuviesen una vigencia de un año; cinco si se trataba de familiares de víctimas mortales fallecidas a causa de la dana. Pero la iniciativa ha perdido fuelle con el pasar de los días. Está por ver si es cuestión de tiempo, o para siempre. "Las medidas del Gobierno por la dana están en constante evolución y ampliación, pero para ello debe constatar su viabilidad e idoneidad desde todos los ángulos", explican en el ministerio. "En este contexto toma especial relevancia el nuevo de reglamento de la Ley de Extranjería, que también incluye medidas para evitar la irregularidad sobrevenida o salir de la situación de irregularidad".

Antes de que lo trajeran aquí, Joaquín pasó más de un mes en una residencia para ancianos que acogió a algunas de las víctimas. Vivía en una urbanización para personas mayores entre Païporta y Picanya, propiedad de la Entidad Valenciana de Vivienda y Suelo (EVHS), en la que había 31 casas y un centro de día. La dana se las llevó todas por delante dejó allí nueve ancianos muertos. "Ese día no me enteré de nada, fue todo de golpe", cuenta. Salíó a la calle medio desnudo y luego alguien lo cubrió con una sábana. "Yo parecía Ghandi", dice.



Carlos Mazón, y el alcalde de Alicante, Luis Barcala, ayer en la estación del Tram d'Alacant MORELL (EFE)

La Generalitat alega que Mazón almorzó en El Ventorro en calidad de líder del PP

El Gobierno valenciano justifica así la falta de factura de esa comida del 29 de octubre

MARÍA FABELLA
Valencia

Carlos Mazón no comió en El Ventorro como presidente de la Generalitat sino como presidente del PP. O eso informan ahora desde la propia Generalitat. Los cambios de versión sobre qué hi-

zo en las horas anteriores y posteriores a la dana ya son habituales en las intervenciones públicas de Mazón.

El jefe del Ejecutivo valenciano llegó al Cecopi, centro de coordinación de emergencias, algo después de las siete y media de la tarde, cuando la reunión estaba convocada para las cinco y decenas de pueblos ya estaban anegados. Diez días después se supo que había estado comiendo en un restaurante, con una periodista, Maribel Vilaplana, a la que quería proponer ser la nueva directora de la televisión pública valencia-

na. Estas explicaciones llegaron del entorno del presidente, no desde el partido.

Sin embargo, ahora, el secretario autonómico de Relaciones Constitucionales y Transparencia, Santiago Lumbreras, en respuesta a una solicitud de información presentada por los socialistas valencianos, asegura que Carlos Mazón se encontraba en El Ventorro como presidente del PP.

"La factura por la que se interesan no ha tenido entrada ni, consecuentemente, ha sido satisfecha con cargo a los presupuestos de la Generalitat. Las comi-



Joaquín Peláez.

primera comunión de su hijo Rodrigo, en la que también aparece su otra hija, su mamá y su marido. Ella y su esposo podrán vivir en este piso durante seis meses sin pagar alquiler. Cumplido ese plazo, se evaluará la situación y, en caso de que sigan necesitando, el piso pasará a régimen de alquiler social. La primera noche que pasó en el nuevo apartamento, Lucre no podía ni dormir. Tanta calma después de semanas de estar rodeada de fango y de ajeteo en la residencia en la que estuvo acogida temporalmente le parece ahora extraña: "Le dije a mi marido 'me parece

un sueño que estemos aquí, en una casa, no con todo el mundo por ahí gritando".

Hasta el momento, a 114 familias afectadas se les ha ofrecido una vivienda del parque público, según las cifras de la Generalitat. De esas, 72 han accedido a ellas, a 37 no les ha resultado necesaria y otras cinco están pendientes de aceptarla o no. Las riadas del 29 de octubre dejaron alrededor de 2.000 casas destruidas o inhabitables. Muchas de esas familias están viviendo temporalmente en casas de familiares y amigos y otras en refugios transitorios habilitados en distintos municipios.

das o cenas que el presidente de la Generalitat celebra en su condición de presidente del Partido Popular son íntegramente sufragadas por su formación política. Es el caso al que se refiere la solicitud", señala la respuesta al requerimiento del portavoz socialista en las Cortes, José Muñoz, y la diputada Mercedes Caballero. Pese a que Mazón afirma continuamente que ya ha dado muchas explicaciones sobre las cinco horas que transcurrieron desde las dos y media de la tarde —cuando acabó una reunión con patronal y sindicatos ante los que se ausentó alegando que tenía un almuerzo— hasta las siete y media cuando llegó al Cecopi, el hecho es que no ha dado ninguna explicación. El día de su comparecencia ante las Cortes para explicar la gestión de la dana hizo un salto en el relato y obvió ese tiempo. La aclaración más directa llegó de la mano de la vicepresidenta Susana Camarero que, tras muchas preguntas, dijo que el presidente estaba "en un almuerzo de trabajo".

Ayer, al conocerse la argumentación de la Generalitat, la diputada del PP Esther Muñoz refrendó que el pago de la comida no corrió a cargo de las arcas públicas: "La comida no la ha pagado la Generalitat, yo no sé si la ha pagado el partido. Los presidentes autonómicos son a su vez presidentes de partido, y tienen sus propias comidas. Se ha hablado mucho de esa comida, y creo que en lo que debemos centrarnos es en la reconstrucción de Valencia", informa Elsa García de Blas. Para el portavoz socialista Mazón se revela, después de esta justificación, "como el presidente más incompetente y mentiroso de la Generalitat en toda su historia", al cambiar nuevamente su versión. "Esto es todavía más grave porque revela que aquel día, mientras los valencianos se ahogaban y lo perdían todo, Mazón no estaba ejerciendo como *president*, sino que estaba ocupado como presidente del PP", subrayó. Además, José Muñoz denunció que el Consell está ocultando la factura "más cara que han pagado nunca los valencianos y valencianas, con 229 vidas". "Es un *president* acorralado, instalado en la mentira, que nos cuenta una versión diferente de su comida en El Ventorro", añadió.

El Gobierno gana el 91% de las votaciones pese a sus apuros parlamentarios

El Ejecutivo cierra 2024 con 25 leyes aprobadas, la mitad que en la legislatura anterior

KOSÉ HERMIDA
Madrid

La vida parlamentaria ha ofrecido el último año episodios que ni los más veteranos habían conocido: proyectos retirados súbitamente del orden del día, ponencias para elaborar leyes desconvocadas en el último minuto, votaciones de desenlace imprevisible hasta que se ilumina el marcador del hemiciclo... Aquel Congreso en el que reinaba la rutina de las mayorías absolutas se ha sumergido en la incertidumbre. Pero al margen de los sobresaltos que nutren los grandes titulares, los datos del día a día resultan más prosaicos. Las simbólicas derrotas sufridas por el Gobierno en algunos temas no impiden que en su balance final contabilice más de un 90% de triunfos en las casi 900 votaciones desde que comenzó la legislatura.

“A un Gobierno no se le mide solo por el número de leyes aprobadas”, sostuvo Pedro Sánchez la pasada semana al hacer su balance de fin de año. Era una manera de reconocer una obviedad: que la producción legislativa del Ejecutivo se ha ralentizado desde que las últimas elecciones le complicaron aún más la búsqueda de mayorías. La prueba es que ha habido plenos que no han completado los tres días de duración habituales al no disponer de temas para los jueves, la jornada que se dedica a las iniciativas legislativas.

Algunos de los aliados parlamentarios de Sánchez, como ERC y PNV, ya le venían advirtiendo de que fuese selectivo con los proyectos que manda al Congreso. Aunque desde dentro del Gobierno, Sumar reclama una posición más activa en ciertos temas, sintetizada en la frase que repite la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz: “Gobernar no es resistir”.

En los 13 meses desde la formación del actual Gobierno, han llegado al BOE 25 nuevos textos legislativos: una reforma constitucional para sustituir el término “disminuidos” por “personas discapacitadas”, 14 leyes y 10 decretos. Lejos de la media de más de 50 por ejercicio de la pasada legislatura, en la que el Ejecutivo de coalición progresista sacó adelante 215. “Es normal que la producción se reduzca respecto a los primeros años del Gobierno, porque entonces se estaba poniendo en marcha el proyecto de cambio”, justifican fuentes gubernamentales. “En algunos sectores ya se han hecho las grandes re-



Pedro Sánchez, en el Congreso el día 18 con los ministros Montero y Bolaños. CLAUDIO ÁLVAREZ

PERIDIS



formas, pero en otros como en Justicia se llevaba mucho tiempo sin reformas estructurales y ahora hemos abordado leyes muy importantes”.

En el último pleno de 2024, quedó lista una de ellas, la de Eficiencia del Servicio Público de Justicia, que el ministro Félix Bolaños presenta como la “mayor modernización en años” de esa Administración. En ese mismo pleno la noticia más comentada fue el entendimiento de PNV y Junts con el PP para derogar el impuesto a las energéticas, lo que opacó el resto del paquete fiscal de la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, que incluye una reforma del impuesto de sociedades o un impuesto a la banca, entre otras medidas.

El Gabinete destaca que aún saca más normas que las comunidades del PP

Las mayores reformas se han concentrado en el área de Justicia

“Para un Gobierno que va a empezar su séptimo año, el balance legislativo es bueno”, defienden en el Ejecutivo. Y esgrimen datos comparativos para subrayar que superan a todas las comunidades autónomas, con mayoría de presidentes del PP. Solo un Parlamento regional, el de Navarra, donde también gobiernan en coalición los socialistas, se acerca a las cifras del Congreso, con 23 textos aprobados. Andalucía, con mayoría absoluta del PP, suma 17, mientras que Madrid, en igual situación, se ha quedado en 8 y Galicia, que celebró elecciones este año, en 3, las mismas que Extremadura y Cantabria, donde los populares están en minoría.

De los proyectos ya vigentes, además de los reseñados, sobre-

salen la amnistía, por supuesto, reformas como la de la ley del Poder Judicial —pactada por PSOE y PP—, la de la protección por desempleo y la del funcionamiento de RTVE, así como la ley de paridad entre hombres y mujeres. En el cómputo se incluyen los tres decretos para paliar los daños de la gota fría y los dos que prorrogan las medidas extraordinarias adoptadas por las consecuencias de la guerra de Ucrania.

Proyectos inciertos

Hay otros textos legislativos en trámite cuya suerte no está muy clara por diferencias entre los grupos que podrían respaldar al Gobierno. Es el caso del que regula el mercado de derechos de emisiones contaminantes, que estaba en proceso de redacción y se ha suspendido después de que PP y Junts colasen una enmienda para suprimir el impuesto a la producción eléctrica. La reforma de la ley mordaza, que ya encalló la pasada legislatura, se adivina como uno de los difíciles encajes con los aliados en el nuevo periodo de sesiones tras la Navidad. Y hay otras iniciativas que llevan meses en el congelador, como la ley de familia o dos normas para garantizar la universalidad y la equidad del sistema sanitario. Entre estas últimas figuran 15 iniciativas aprobadas por el PP en el Senado, con medidas contra la okupación o para reducir impuestos, que la Mesa del Congreso mantiene bloqueadas pese a las protestas de los populares.

En lo que va de legislatura, el Congreso ha celebrado 899 votaciones, en las que se incluyen leyes completas, enmiendas parciales, mociones o proposiciones no de ley. Estas dos últimas se someten a menudo al refrendo del pleno separadas en varios puntos. El Gobierno ha sido derrotado en no más de 74 ocasiones, el 8,23% del total. La mayoría, en iniciativas sin trascendencia jurídica, aunque con valor simbólico: el reconocimiento de Edmundo González como presidente legítimo de Venezuela, pronunciamientos sobre el Sáhara Occidental o las reprobaciones de los ministros del Interior y de Transportes.

En el capítulo legislativo, los mayores reveses los ha sufrido el Gobierno con dos proyectos retirados antes de llegar a la votación ante la evidencia de su inminente derrota: el techo de gasto, que demoró el proceso para los Presupuestos de 2025, y la ley del Suelo, contestada por Sumar. Los socialistas también se toparon con la oposición de casi toda la Cámara a su propuesta para perseguir el proxenetismo. Contra la opinión del PSOE, la Cámara dio luz verde a propuestas del PP para estrechar el control parlamentario sobre el envío de tropas al extranjero o la que pretende rebajar la protección del lobo. Pero ambas permanecen en ese limbo en el que la Mesa confina multitud de iniciativas; prolongando indefinidamente el periodo de presentación de enmiendas.



Carles Puigdemont y el presidente de Foment, Josep Sánchez Llibre, en una fotografía cedida por Junts.

Puigdemont intenta rearmar a Junts para aliarse con los empresarios y recuperar influencia

El 'expresident' acomoda su discurso a las patronales y rebaja las soflamas independentistas

MARC ROVIRA
Barcelona

Carles Puigdemont ha roto este final de año el voto de silencio que se autoimpuso y que lo tuvo sin dar ruedas de prensa durante más de seis meses. Con una comparecencia el día 9 de diciembre

en Bruselas (Bélgica) y una entrevista en TV3 una semana más tarde, el expresidente catalán levantó la voz para advertir a Pedro Sánchez de que el apoyo de Junts al Gobierno entra en tiempo de descuento. Sus dos recientes intervenciones suman 72 minutos de tiempo de palabra, más de una hora en la que Puigdemont no mencionó ni una sola vez el término independencia. Abundan, en cambio, en su discurso las referencias a la "negociación" para resolver los asuntos que urgen para Cataluña. Un retoque en el relato para que las pretensiones patrióticas cedan paso a las

demandas en materia económica y de infraestructuras, y que sirve para ir hacia la "centralidad" que pidió priorizar el propio Puigdemont en el último congreso político del partido en octubre.

En ese camino, Junts se ha distanciado de las entidades sociales independentistas y el partido se agarra de la mano del sector empresarial y de entidades como Foment del Treball.

En la tradicional recepción navideña con la prensa, Josep Sánchez Llibre, presidente de Foment —y exdirigente de Unió Democràtica—, refirió algunos de sus propósitos: "Los empresarios intenta-

mos influir en las fuerzas políticas del Congreso de los Diputados". El pasado mes de abril, cuando acudió a Bélgica para visitar a Puigdemont, entonces candidato a la Generalitat, Sánchez Llibre le puso sobre la mesa tres peticiones: seguridad jurídica, una fiscalidad más competitiva y la ejecución de inversiones en infraestructuras.

En su conferencia de Bruselas del 9 de diciembre, el expresidente justificó que Junts se aleje del PSOE porque "la liquidación del presupuesto de 2023 es catastrófica para Cataluña", y señaló que "el mandato de Sánchez se parece mucho al de Mariano Rajoy". Puigdemont puso de relieve que "el incumplimiento con Cataluña es sistemático". "De lo que aprobaron gastarse gastaron menos de la mitad", dijo antes de lanzar una pregunta: "¿Se piensan que esto no tiene consecuencias en la competitividad de Cataluña?". Durante su entrevista en TV3, Puigdemont justificó que su partido ponga reparos al aumento de la fiscalidad para el megacasino que proyecta la multinacional Hard Rock en Salou (Tarragona) porque hay que proteger "la seguridad jurídica". "Cuando tú pones unas condiciones a unos inversores no puedes cambiar las reglas del juego a media partida", abundó.

Parte de las negociaciones de Junts con el Gobierno han pivotado sobre la rebaja de la carga impositiva. "¡Deje de freírnos a impuestos!", le espetó Miriam Nogueras, portavoz de Junts en el Congreso, a Pedro Sánchez. Antoni Cafete, presidente de Pimec, aplaudió la reducción del Impuesto de Sociedades para las pequeñas y medianas empresas (pymes). Pau Relat, reelegido presidente de la Fira de Barcelona, también comulga con ese proceder pragmático que ha exhibido tradicionalmente el nacionalismo catalán.

En Junts, la buena sintonía con el sector empresarial se ha mantenido incluso si ha sido necesario pactar con el PP para tumbar en el Congreso el impuesto de las compañías energéticas. Por otro lado, Junts vuelve a tener ya a exdirigentes en grandes corporacio-

nes. Javier Lara, el exjefe de gabinete de Albert Batet, presidente del grupo de Junts en el Parlamento, ficha por la consultora internacional PwC, especializada en servicios de auditoría, asesoramiento fiscal y legal.

En el Govern no sorprende la cercanía de Junts con el sector de negocios. "Al fin y al cabo ese es su electorado natural", sostiene un alto cargo del equipo del *president* Salvador Illa. El PSC trata de no aparentar inquietud ante la posibilidad de ser atacado por ese flanco: "Nuestro consejero de Empresa es Miquel Sàmper, estamos cubiertos", se alega. Sàmper no es militante del PSC y sí lo fue de Junts, partido al que llegó a representar desde el cargo de consejero de Interior.

"Un cargo autorizado de Junts señala que "la clase política catalana se ha dado cuenta de que la CUP no tiene que marcar el paso, y ya era hora". En las últimas elec-

El presidente de Foment visitó en abril al líder huido a Bélgica

Las pretensiones patrióticas ceden paso a los asuntos económicos

ciones catalanas, la CUP se quedó con solo cuatro escaños, tenía nueve y ejerce un papel secundario. El bajón coincide con el cambio de paso de Junts, que ha relegado de su cúpula a perfiles más agitadores, y con la desinhibición de Esquerra a la hora de llegar a acuerdos con los socialistas.

Junts per Catalunya pone empeño en replicar la "normalidad" que pregonaba haber logrado el PSC en Cataluña. Para lograrlo, Puigdemont y sus diputados en el Congreso tratan de aparecer como un altavoz de los apuros y escaseces que lastran el progreso de los catalanes.

Illia pide ignorar los discursos "cargados de odio"

CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

El año 2025 deparará dificultades, según el mensaje de Navidad que ayer ofreció el presidente de la Generalitat, Salvador Illa. El socialista no las ni mencionó, pero sí pidió enfrentarlas ignorando los discursos divisivos o los que recurren al odio para hacerse oír y aboga por poner el énfasis en lo que une. "Tenemos que cuidar la fraternidad. Estos días y durante todo el año", aseguró el jefe del Govern catalán en el discurso más descafeinado, políticamente hablando, de los últimos años.

"Soy muy consciente de las dificultades a las cuales nos enfren-

tamos, pero no nos hemos dejar arrastrar ni por los discursos que pretenden dividirnos ni por los que están cargados de odio y pesimismo", aseveró Illa. "Cataluña estará con Valencia hasta el final", dijo en otro momento del mensaje, en recuerdo a la tragedia que dejó la dana de octubre.

La primera Navidad de Illa en el Palau de la Generalitat ha servido para mostrar que muchas cosas han cambiado en Cataluña aunque siempre evitando cortes abruptos. En fondo y forma. El equipo del *president* decidió mantener el discurso el día 26, Sant Esteve, un cambio hecho por el anterior Ejecutivo de Pere Aragonès. Tradicionalmente se hacía

en noche del día 30. Eso sí, se volvió elegir como escenario la sede del Govern, después de que ERC optara por sitios como el Depòsit del Rey Martí, en la capital catalana, o en una escuela pública en Santa Coloma de Gramanet.

Tras más de una década de intervenciones con un gran trasfondo político, siempre en clave de reivindicación de la vía independentista, los ciudadanos que anoche sintonizaron el discurso del también líder del PSC se encontraron con lo más próximo a una cordial felicitación navideña de un gobernante occidental. "La Navidad nos recuerda las raíces cristianas de nuestra sociedad, pero también nos recuerda

los valores humanos más universales. Paz y fraternidad", dijo Illa. El año pasado, Aragonès, pedía la "financiación singular". En 2016, Carles Puigdemont, se comprometió a aplicar "sin dilaciones ni excusas" el resultado de un referéndum sobre independencia que para entonces no estaba sobre la mesa y que terminó siendo el 1-0. "Sin un compromiso de dar la palabra a la ciudadanía sobre el futuro político de Cataluña no hay diálogo honesto, sino tan solo una voluntad de tapar agujeros con parches caducos", dijo Quim Torra en su intervención de 2019.

Salvo la referencia a las guerras de Gaza, Siria y Ucrania

— "hay que mantenerse firme en la defensa de la paz y el diálogo, como siempre hemos hecho en Cataluña" — y a la tragedia de Valencia, Illa no quiso entrar a detallar cuestiones que tiene sobre la mesa y que marcarán el resto de la legislatura.

El *president* no entró ni la dificultad para poder negociar unos Presupuestos por estar en minoría en la Cámara — depende del sí de ERC y los comunes — ni del tortuoso camino que le espera para avanzar en la financiación singular para Cataluña que pactó con los republicanos. Si optó por refugiarse en un llamamiento a la fraternidad "entre familias, vecinos y territorios". "Es importante que reforcemos eso que compartimos (...) cuando compartimos esperanzas, esfuerzos y optimismo hemos progresado más", apostilló.

El Supremo cita al fiscal que denunció al novio de Ayuso y a la fiscal de Madrid como testigos

El magistrado que investiga a García Ortiz llama a los jefes de prensa de la Fiscalía General y Provincial

REYES RINCÓN
Madrid

El magistrado del Tribunal Supremo Ángel Hurtado, instructor de la causa abierta al fiscal general del Estado por un presunto delito de revelación de secretos, ha citado como testigos el 16 de enero a Almudena Lastra, fiscal superior de la Comunidad de Madrid, y a Julián Salto, fiscal de Delitos Económicos, que denunció por fraude a la pareja de Isabel Díaz Ayuso. En el mismo auto, notificado ayer, el instructor cita también como testigos el día 21 de enero a los responsables de comunicación de la Fiscalía de la Comunidad de Madrid, Íñigo Corral, y de la Fiscalía general del Estado, Mar Hedo. El instructor ya anuncia en su auto que citará próximamente a los dos investigados, Álvaro García Ortiz y la fiscal jefa provincial, Pilar Rodríguez, pero sus declaraciones, a las que aún no ha puesto fecha, será después de las de los cuatro testigos a los que ayer convocó.

La citación de estos testigos es el segundo movimiento del juez esta semana. El lunes, dio orden a la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil (UCO) para que siguieran el rastro del teléfono del fiscal general después de que el análisis del dispositivo realizado por los agentes en el registro de su despacho no encontrara ni un solo mensaje entre el 8 y 14 de marzo, las fechas en las que presuntamente se filtraron la denuncia por fraude a Hacienda de la Fiscalía contra el novio de Ayuso, Alberto González Amador, y el correo

en el que su abogado admitía la comisión de dos delitos por parte de su cliente y proponía al ministerio público un pacto. La filtración de este correo es lo que está investigando el Supremo.

Las declaraciones a las que puso fecha ayer el juez van sobre todo encaminadas a intentar llenar los vacíos que ha encontrado en el móvil del fiscal general. Para ello, cita a dos fiscales y los dos jefes de prensa que participaron en el intercambio de correos, mensajes y llamadas entre la Fiscalía General y la madrileña la noche del 13 de marzo, después de que el entorno de Díaz Ayuso difundiera el bulo de que el ministerio público estaba intentando llegar a un acuerdo con González Amador. El informe de la UCO sobre el móvil de la fiscal provincial reveló un cruce de conversaciones entre los máximos responsables de las dos fiscalías para intentar atar todos los cabos de lo que realmente había ocurrido (fue el abogado de González Amador quien propuso el acuerdo) y redactar una nota de prensa en respuesta a los medios.

La fiscal Lastra ya declaró como testigo en junio en el Tribunal Superior de Justicia de Madrid. Entonces, señaló que la orden de elaborar una nota fue de García Ortiz, pero no se le preguntó sobre la filtración del correo porque en ese momento la investigación se centraba en el comunicado. El juez Hurtado cree que "conviene" volver a oír la como testigo para que aporte información sobre el intercambio de mensajes que mantuvo con el fiscal general, pero también para "valorar el ofrecimiento que hizo" para el volcado de los correos y whatsapp por la Fiscalía General. El magistrado pretende así obtener los mensajes enviados y recibidos por García Ortiz a través del teléfono de los otros cargos del ministerio público que hablaron con él.



María Guardiola, el día 20, en una imagen de la Asamblea de Extremadura.

El PP espera una decisión "asimétrica" de Vox con las cuentas autonómicas

Los populares admiten la "dificultad de interpretar" a los ultras, que pueden aprobar algunos Presupuestos y otros no

ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

El Gobierno de Castilla y León prorrogó ayer, en el último Consejo de Gobierno del año, los Presupuestos de 2024 tras constatar la falta de acuerdo con Vox. El Ejecutivo de Alfonso Fernández Mañueco sigue los pasos del de Baleares de Marga Prohens, que

hace dos semanas anunció la retirada del proyecto de Presupuestos de 2025, ante la falta de apoyos de los ultras para aprobarlos. En cambio, Ayuntamientos de capitales como Zaragoza o Alicante anunciaron también ayer la aprobación de sus cuentas públicas tras un acuerdo entre PP y Vox.

El partido de Santiago Abascal está adoptando posturas dispares en las negociaciones presupuestarias con el PP, que desconciertan a Génova. La dirección nacional del PP admite la "dificultad de interpretar" a los ultras, de los que esperan decisiones "asimétricas" en función de los territorios sobre las cuentas de los seis Gobiernos autonómicos del PP que dependen de ellos.

La cúpula popular entiende que hay "contextos diferentes" en cada una de las seis autonomías en las que Vox tiene la llave de la estabilidad de los Gobiernos populares, y admite su incertidumbre sobre la decisión que tomará la extrema derecha. Al margen de Castilla y León, que ya ha prorrogado, y de Baleares, que los ha retirado, Extremadura, Aragón, Murcia y la Comunidad Valenciana están pendientes de saber si podrán aprobar las cuentas públicas para 2025. El partido de extrema derecha anunció a principios de mes que suspenderá sus conversaciones con el PP para los Presupuestos a por el "acercamiento" del PP al PSOE sobre "política migratoria", pero pese a que no ha habido acuerdo entre el Gobierno y los populares sobre los menores migrantes llegados a Canarias, los de Abascal ya han consumado su ruptura con el PP en dos comunidades autónomas, que se quedan sin Presupuestos. El PP afronta así la contradicción de reclamar a Sánchez la convocatoria de elecciones por no haber logrado aún presentar sus cuentas para 2025 por la falta de apoyos, mientras varios de sus Gobiernos sufren las mismas dificultades.

El resto de las comunidades gobernadas por el PP sigue con sus cuentas en el aire, mientras los presidentes populares presionan a Vox para que se avenga a un acuerdo. La presidenta de Extremadura, María Guardiola, lanzó ayer mensajes con un tono duro contra los de Abascal por plantear cuestiones "fuera de la realidad y de la lógica" en la negociación, algunas de ellas "auténticas barbaridades", aunque no las reveló. "Nuestro partido tiene líneas rojas que no vamos a traspasar. Por eso, antes o después, Extremadura necesita una mayoría suficiente que sea capaz de desprenderse de los condicionantes que ni aportan ni suman", dijo ayer sobre las exigencias de Vox y la posibilidad de un adelanto electoral. "Es bastante complicado acordar algo con quien no quiere hacerlo", lamentó Guardiola, dando a entender serias dificultades para alcanzar un acuerdo con Vox.

Las relaciones entre PP y Vox también son muy malas en Murcia, donde el portavoz del Gobierno, Marcos Ortuno, apeló ayer al discurso del Rey para tratar de convencer a los ultras de que aprueben los Presupuestos regionales.

El número dos de Lambán disputará a Alegría el liderazgo del PSOE de Aragón

JOSÉ MARCOS
Madrid

Los dos últimos secretarios de organización de Javier Lambán se medirán en primarias para suceder al expresidente de Aragón al frente de la federación socialista, que dirige desde 2012. Darío Vi-

llagrassa se enfrentará a Pilar Alegría, a la que relevó en 2017 como número dos del barón del PSOE, en el proceso de renovación del liderazgo de la formación en la comunidad. "Me presento con un proyecto autónomo, libre de equipaje. Si algo me define es ser una persona conciliadora que ha

trabajado por construir puentes y no por levantar muros. Hay que unir al partido en torno a un proyecto ganador", anunció ayer a las puertas del palacio de la Aljafería, sede de las Cortes de Aragón. Villagrassa, que ha renunciado como responsable de Organización, oficializó su candidatura acompañada

por la ex eurodiputada Isabel García Muñoz y la ex diputada Noemí Villagrassa. El sábado celebrará su primer acto en Zaragoza sin que esté prevista la presencia de Lambán, enfrentado desde hace años a Alegría. La ministra de Educación, Formación Profesional y Deportes y portavoz del Gobierno confía en convertirse en la primera mujer secretaria general de los socialistas aragoneses.

El paso emprendido por Villagrassa, de 32 años, diputado en el Parlamento autonómico desde 2015 y alcalde desde 2019 de Bujar-

alzo, un municipio de menos de 1.000 habitantes en la provincia de Zaragoza, implica que el presidente de la Diputación de esa provincia y secretario provincial del PSOE, Juan Antonio Sánchez Quero, no se presentará a las primarias. Esa es la interpretación unánime que hacen todos los cargos de la federación consultados, tanto del sector lambanista como de los críticos con el líder territorial. Tampoco lo hará Mayte Pérez, secretaria general de Teruel, también vinculada a Lambán y portavoz en el Parlamento autonómico.



Cuando lees,
viajas de otra manera.

Pero para viajar de
verdad, y moviéndote
del sitio, **mejor Renfe.**

Porque tienes **descuentos, viajes
con renfecitos, wifi, billete para
mascotas grandes, más trenes,
destinos y frecuencias.**

**NADIE TE
DA MÁS**

renfe
Tu tren



Rescatadas en 24 horas casi 800 personas que se dirigían a Canarias en 13 cayucos

La ONU calcula que 1.400 migrantes han muerto ahogados este año tratando de alcanzar España

GUILLERMO VEGA
La Laguna (Tenerife)

La ruta migratoria canaria, una de las más letales del mundo, volvió a vivir el miércoles, día de Navidad, y ayer dos jornadas penosas, con casi 800 personas llegadas a las islas en 13 cayucos, según los datos de Salvamento Marítimo a los que ha accedido este diario. Ayer fueron localizadas y rescatadas cinco embarcaciones en el Puerto de Los Cristianos (sur de Tenerife) y en El Hierro con 276 personas a bordo, entre ellas ocho mujeres y un menor. Estas llegadas se suman a las registradas el miércoles, cuando tocaron tierra ocho embarcaciones que transportaban a 515 personas; entre ellas había al menos 13 menores, de los cuales tres eran bebés. Los servicios de emergencia derivaron a cuatro personas a centros hospitalarios.

Estas nuevas llegadas coinciden con la publicación anual del informe de la ONG Caminando Fronteras, que denuncia que este año se ha producido una cifra récord de muertes en las rutas migratorias que llevan a España. Según los registros de esta organización no gubernamental, que mantiene contacto directo con muchas de las personas que se juegan la vida en el mar y con sus familias, en 2024 han muerto 10.457 personas intentando alcanzar España, y un total de 131 embarcaciones se perdieron con todos sus ocupantes a bordo. De ese número total de fallecidos, sostiene



Inmigrantes rescatados ayer de un cayuco, en aguas cercanas a El Hierro. GILBERT FINCH (EFE)

el informe, 9.757 perecieron en su travesía hacia las islas Canarias, la "más letal del mundo", según la organización. Y entre las víctimas hay 1.538 niños y niñas. "Han crecido especialmente las tragedias en la ruta de Mauritania", recoge el informe, "consolidándose este país como el principal punto de partida hacia las islas Canarias". Según la ONG, la ruta argelina, en el Mediterráneo, es la segunda más mortífera, con 517 víctimas.

Caminando Fronteras denuncia, además, que las mujeres migrantes sufren "violencia, discrimi-

Las ONG denuncian cifras récord de fallecidos en alta mar

Mauritania se convierte en el principal punto de partida hacia las islas

minación, racismo, deportaciones y violencia sexual", viéndose "obligadas a sobrevivir en condiciones extremas que las empujan a la mendicidad, la prostitución y los trabajos precarios, además de correr el peligro de ser captadas por redes de trata".

Los cálculos de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), integrada en la ONU, reducen la cifra de muertos y desaparecidos este año en las rutas migratorias hacia España a unas 1.400 personas. La propia OIM reconoce, no obstante, que

son cifras por debajo de la realidad porque si por algo se caracteriza la ruta atlántica es por la gran cantidad de naufragios fantasma, que no llegan a conocimiento de las autoridades y que hacen aún más difícil verificar la dimensión de la tragedia que se vive cada día en el mar.

La actividad ha sido frenética los últimos dos días en las costas canarias. A lo largo del día de Navidad, la *Salvamar Acriux*, la *Adhara*, la *Guardamar Polimnia* y la *Caliope* trabajaron sin parar entre las tres de la madrugada y ya entrada la tarde para llevar a los puertos de El Hierro, Tenerife y Gran Canaria a 515 personas procedentes de Senegal, Mali, Gambia y Guinea-Conakry. En las ocho embarcaciones auxiliadas viajaban 33 mujeres y 11 menores; dos de estos, bebés de pocos meses.

Sin coordenadas exactas

El rescate de uno de los cayucos desembarcados en Gran Canaria resultó especialmente peligroso, dado que el estado del mar, con olas de hasta metro y medio, obligó a demorar las operaciones. Otra de las embarcaciones auxiliadas no había facilitado sus coordenadas exactas, por lo que hubo que recurrir a los datos de un repetidor de La Gomera para ubicarla. Además, desde la madrugada de ayer y hasta última hora de la tarde fueron localizados cinco cayucos: dos de ellos al sur de Tenerife y tres en El Hierro.

El portavoz del Gobierno de Canarias, Alfonso Cabello, señaló ayer que las islas finalizarán este 2024 con la llegada de más de 45.000 migrantes irregulares "unos 5.000 más que el año anterior" y ha hecho un llamamiento a todos los partidos para poder buscar una solución que permita dar una respuesta de Estado a la tensión migratoria que sufre la comunidad. "Quedan todavía unos días para terminar el año y seguimos sin dar una respuesta por parte del conjunto del Estado a esta situación", dijo durante la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno.

28 fallecidos en accidentes de tráfico en la primera fase de la Operación Navidad

F. JAVIER BARROSO
Madrid

Datos muy negativos en la primera de las tres fases de la Operación Navidad 2024, que se desarrolló desde las tres de la tarde del viernes 20 hasta la medianoche del miércoles 25 de diciembre. Un total de 28 personas fallecieron en accidentes de circulación, según los datos facilitados por la Dirección General de Tráfico (DGT). Durante toda la campaña del año anterior (del 22 de diciembre de 2023 al 7 de enero de 2024), se registraron 54 víctimas mortales.

La DGT no ha facilitado el nú-

mero acumulado de fallecidos desde enero, ya que el dato final lo da en una rueda de prensa el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, a principios de año. Todo hace prever que se incrementarán las 1.145 víctimas mortales registradas en 2023, ya que hasta el pasado 15 de diciembre habían perdido la vida en las carreteras 1.100 personas, según datos de Tráfico. Este organismo calcula que el balance final de fallecidos puede suponer un aumento de alrededor del 3%, que iría casi correlativo a la subida del 2,8% de los desplazamientos en las vías detectada en los últi-

mos 12 meses, según fuentes de Tráfico. La cifra definitiva se conocerá previsiblemente pasado el día de Reyes.

En la Operación Navidad 2023, las víctimas mortales disminuyeron un 46% (seis personas menos) en autopistas y autovías. Los motoristas fueron el único colectivo vulnerable que registraba un aumento de fallecidos (10), cuatro más que en las navidades de 2022. Según la DGT, 12 víctimas mortales no hacían uso del dispositivo de seguridad (casco o cinturón) en el momento del accidente: dos motoristas, y 10 usuarios de turismo y furgoneta. Fue la cifra

más alta de fallecidos de las últimas cuatro navidades.

Hoy comenzará a las 15.00 la segunda fase de la Operación Navidad, que prevé 20,1 millones de trayectos por carreteras, autovías y autopistas. Terminará en la medianoche del miércoles 1 de enero de 2025. Su principal objetivo es velar por la seguridad de los usuarios de la vía.

La DGT prevé 6.420.000 desplazamientos de largo recorrido, a los que se sumarán los que ya se hayan realizado al comienzo de la Navidad con destinos principales segundas residencias, zonas turísticas y comerciales. Tráfico prevé que las peores horas para circular serán desde las 18.00 hasta 21.00 del viernes 27; entre las 10.00 y las 13.00 del sábado 28 y de las 19.00 a las 21.00 del domingo 29. La DGT tiene planteado instalar carriles reversibles y adi-

cionales mediante balizamiento, conos y señalización en las horas de mayor afluencia circulatoria y el establecimiento de itinerarios alternativos. Además, se paralizarán las obras en las carreteras, se limitará la celebración de pruebas deportivas y otros acontecimientos que supongan la ocupación de la calzada y se restringirá la circulación de camiones en general y a los que transportan determinadas mercancías en ciertos tramos de carreteras, fechas y horas.

La Dirección General de Tráfico ha pedido "responsabilidad" a los conductores para evitar acciones que, en numerosas ocasiones, pueden ocasionar un accidente y, una vez más, ha apelado a la campaña de Navidad del organismo: "Conducir siempre como si llevases el plato principal de la cena de Navidad".



E)) Hoy en
EL PAÍS



Información, profundidad y pausa

Escucha el *podcast* diario líder en español con más de 24 millones de reproducciones al año, donde abordamos los temas de actualidad de forma sosegada y a fondo.

Síguelo de lunes a viernes con Silvia Cruz Lapeña.



Escúchalo en nuestra web o en tu plataforma de audio favorita.

EL PAÍS



Fachada del Ayuntamiento de Cangas de Morrazo (Pontevedra). SALVADOR SAS (EFE)

El pago de un rescate en bitcoins lleva al Ayuntamiento de Cangas al juzgado

La Fiscalía de Pontevedra denunció el caso tras indagar cómo se recuperaron los archivos infectados, que habían estado bloqueados mes y medio

ELISA LOIS
Pontevedra

Un ataque informático paralizó el funcionamiento del Ayuntamiento de Cangas de Morrazo (Pontevedra) entre mayo y junio de 2023. Afectó a la base de datos de la Policía Municipal, el catastro y a las nóminas de los funcionarios. Los piratas informáticos pidieron entonces un rescate de 248.415 euros en bitcoins, la criptomoneda más conocida y que permite hacer transferencias anónimas. A cambio, ellos darían las claves para liberar los archivos infectados. Ahora, la historia continúa en un juzgado. La Fiscalía cree que el gobierno local ha podido incurrir en un delito de malversación de fondos públicos y otro de prevaricación por la decisión de la alcaldesa, Araceli Gestido (BNG), de pagar el supuesto chantaje.

La alerta surgió de madrugada en las dependencias de la Policía Local cuando uno de los agentes intentó acceder a la base de datos para consultar los antecedentes de un detenido. En aquellos momentos de caos la Alcaldía la ocupaba Victoria Portas, del partido Alternativa dos Veciños (AV), que rechazó el chantaje de los piratas informáticos, después

de denunciar el caso en la Guardia Civil y ser advertida de que no accediera a ningún pago. Pero días después todo cambió con la celebración de las elecciones municipales al dar las urnas la Alcaldía al BNG. A través de una empresa intermediaria, la nueva regidora permitió el rescate en bitcoins a cambio de las claves que permitiesen el descriptado de todos los archivos infectados por el virus ransomware Lockbit 3.0, según la denuncia que la Fiscalía presentó en el juzgado en marzo pasado y en la que deja patente los interrogantes del caso.

Tanto el PP de Cangas, como más adelante el AV, el partido de la exalcaldesa, presentaron una denuncia que abrió las diligencias de investigación penal sobre el pago de ese presunto chantaje. En la tramitación del caso ya han tenido que ir a declarar al juzgado varios implicados en la gestión del rescate como investigados y personal del Ayuntamiento como testigos.

Aunque los partidos denunciados han renunciado a personarse como acusación en las diligencias, en el BNG hay preocupación por la evolución judicial que pueda tener este asunto. Desde el Ayuntamiento han evitado valo-

raciones sobre el caso, a la espera de que sea la Justicia la que se pronuncie, sobre todo para no entorpecer la investigación que está desarrollando la Guardia Civil.

El PP tiene claro que había que denunciar, una vez visto el contenido de la documentación del Expediente de la Carpeta del Ciberataque y hacerla llegar a la Fiscalía. "No queremos ser cómplices de una organización criminal, ni jugar con el dinero de los vecinos alegremente", afirma la portavoz municipal Dolores Hermelo. "Nuestra intención no es sacar rédito político al caso, pero nuestra fidelidad no es con el gobierno local, sino con los ciudadanos que quieren saber la verdad y cómo actuó el Ayuntamiento", remata.

Hermelo ha incidido en el hecho de que los ataques informáticos están afectando a otros ayuntamientos y organismos oficiales y la respuesta tendrá que estar homologada para que los piratas no logren su objetivo. "Es algo muy serio y lo que hay que hacer es estar preparados con empresas que garanticen que los sistemas de seguridad pueden repeler un ataque, o que pueda minimizar sus efectos", añade.

La oposición recuerda que ha-

ce pocos meses, el Ayuntamiento de Redondela, gobernado por el PSOE, actuó ante un ataque similar de manera muy distinta. Allí no aceptaron el chantaje y optaron por contratar una empresa especializada por un importe 40 veces menor que el que pagó Cangas.

Al fiscal del caso le ha llamado la atención el hecho de que tres días antes de las elecciones, el gobierno local saliente hubiera aprobado un presupuesto por importe de 5.279 euros con la empresa que prestaba asistencia técnica en materia informática en el Ayuntamiento, Evelt Técnicas y Sistemas S.L.(ETYS), para elaborar un estudio forense y criptográfico de todos los sistemas afectados, pero no consiguió

Tras contratar a una empresa, se descriptó parte del material retenido

PP y BNG llevaron el caso al ministerio público para que lo investigara

resultados. Sin embargo, un mes después, Araceli Gestido adjudicó un nuevo contrato a la misma empresa por un importe de 107.843 euros, mediante un procedimiento de urgencia para el descifrado y recuperación de los datos del sistema.

Tras la firma de este contrato se consiguió el descriptado de la mayoría de los archivos infectados. En el expediente municipal existe un informe elaborado por la citada empresa, sin fecha ni firma, en el que esta deja constancia de que "se había llevado a cabo un proceso de negociación con los autores del ciberataque y se había procedido al pago del rescate en criptomonedas, en concreto bitcoins", señala la Fiscalía.

Posibles indicios

El ministerio público deja constancia en su denuncia la existencia de posibles indicios de que el segundo contrato adjudicado a la empresa informática era realmente el pago del rescate. De ser así, se estaría perpetrando un delito de malversación de caudales públicos y otro de prevaricación administrativa por la irregular adjudicación del contrato a la empresa informática. Para la investigación de estos hechos se solicitó al Ayuntamiento de Cangas el correspondiente expediente. También se ha reclamado a la empresa informática que llevó a cabo la negociación con los autores del ciberataque una copia del informe por lo que su administrador, M. F. S., fue citado a declarar en calidad de sospechoso.

Como testigos fueron citados el técnico de la empresa que redactó el informe, el responsable de los sistemas informáticos del Ayuntamiento y el interventor municipal. Otras pesquisas se han centrado en la información bancaria requerida para averiguar el pago del rescate.

Para el fiscal, "hay indicios suficientes" para entender que los responsables del Ayuntamiento eran conscientes de que el contrato adjudicado a ETYS SL por un importe de 107.843 euros "en realidad tenía como finalidad el pago de la cantidad negociada con los autores del ataque informático", aunque el administrador de la empresa haya declarado que la idea de negociar con los ciberdelincuentes fue una decisión suya, dejando al margen al Ayuntamiento.

Según afirmó el administrador, se barajaron las posibilidades de obtener un valor razonable del rescate y el importe que estaría dispuesto a entregar el Ayuntamiento. Pero para el fiscal, sus argumentos "no resultan acordes a los criterios de la lógica" por el hecho de que se hubiera adjudicado un nuevo contrato, de un importe muy superior, y a la misma empresa que había fracasado en el primer intento de solucionar el problema informático, "salvo que haya una garantía evidente de que puede hacerlo", subraya la denuncia de la Fiscalía.

Firmas locales de gama media apuestan por esta zona de la capital catalana, convertida en el eje comercial más singular del centro de la ciudad

Rambla Catalunya, el escaparate de la moda: “Es la nueva milla de oro de Barcelona”

MAR ROCAHERT
Barcelona

Si paseo de Gràcia es la avenida del lujo y del *fast fashion*, la moda de gama media se está posicionando en Rambla Catalunya de Barcelona y las calles adyacentes. En los últimos dos años, esta zona se ha convertido en el eje comercial más singular del centro de la ciudad con tiendas de empresas locales, con un precio medio y una calidad por encima de la moda rápida, que se instalan aquí porque se está convirtiendo en un área con más personalidad. Uno de los motivos de esta tendencia es que tiene unos precios de alquiler más asequibles que su vecino paseo de Gràcia, que se mantiene como la calle comercial con los alquileres más elevados de España: 3.180 euros por metro cuadrado, un 6% más que el año pasado, según la consultora Cushman & Wakefield.

Son buenos tiempos para Rambla Catalunya, que se ha erigido sin buscarlo como guardián de la industria textil catalana, acogiendo marcas de moda y accesorios con diseño y en algunos casos también producción local. Por ejemplo, la firma catalana Mus & Bombon acaba de inaugurar su tienda insignia en Rambla Catalunya, 111. El director general de esta empresa que la próxima primavera cumplirá 10 años, Borja Barbany, cuenta que buscaban un local para su apertura más relevante y hace cosa de un año percibieron que esta calle era la más idónea, porque representa un hervidero de tiendas afines. “Es de las tres mejores ubicaciones de *retail* de Barcelona”, añade el fundador de esta marca de ropa para mujer que basa sus colecciones en el fondo de armario y los materiales naturales de calidad.

Algo parecido percibieron en Yerse, que también ha apostado por Rambla Catalunya, en el número 64, para estrenar su tienda principal, la que va a marcar el rediseño de todas las demás coincidiendo con el 60º aniversario de la histórica marca de punto de la familia Generó. “Rambla Catalunya se ha convertido en la nueva milla de oro de Barcelona”, cuenta su director general, Carles Penas. Según su parecer, los puntos fuertes son la ubicación, tan céntrica; la accesibilidad y la posición en un barrio con historia y buen ambiente, donde hay turistas, pero no son el público mayoritario. Proximidad, elegancia y sofisticación son los valores que esta vía comparte con la marca, y que atraen al público barcelo-



Una dependienta colocaba el sábado prendas en Bobo Choses, en Rambla Catalunya. GIULIUGA BATTISTA



Dos mujeres pasaban el sábado delante de Yerse, en Rambla Catalunya. G. B.

nés y catalán que evita las zonas más turísticas como la avenida del Portal de l'Àngel o el paseo de Gràcia.

Otras firmas de moda del estilo que se ubican en Rambla Catalunya, especialmente en la parte alta, son eseOese (Rambla Catalunya, 81) o System Action (Rambla Catalunya, 108), ambas empresas catalanas que se dirigen a mujeres de clase media que buscan moda de calidad y más duradera, con prendas de diseño

más atemporal, fibras naturales y una producción de proximidad. También se encuentra en esta zona una firma dirigida a un público más joven como es Brownie o la marca para niños con sede en Mataró Bobo Choses, que también tiene colección para mujer.

Recientemente ha habido muchos cambios de locales en esta rambla, y otras firmas de coste medio han aprovechado los vacíos. Hace algo más de un mes Mascaró, la firma de zapatos de

Menorca, se instaló en el número 86. Otra firma de calzado, la valenciana Hoff, que sobre todo es conocida por sus zapatillas deportivas, muy cómodas y que apuestan por los colores, también está en el número 111, justo al lado de Mus & Bombon. En la misma Rambla Catalunya, en el número 30, hace tiempo que está Dr Bloom, otra firma que da singularidad al panorama catalán con diseños que destacan por el color y la diferencia, ajenos a las

tendencias más generalizadas. Simorra, Lola Casademunt, Mi&Co o Naulover llevan tiempo instaladas en esta zona, mientras que Thinking Mu es también de las nuevas incorporaciones.

Los antecedentes de este fenómeno se pueden encontrar en el cierre del Bulevard Rosa en 2018. Durante los años ochenta y noventa del siglo XX, estas galerías ubicadas en el paseo de Gràcia fueron el epicentro de la moda catalana más disruptiva, refugio de tiendas que marcaban el diseño de la Barcelona olímpica y a la vez era un expositor de las nuevas tendencias llegadas de fuera. Lo más moderno del momento se encontraba en su centenar de tiendas. Entonces, la globalización, con sus consecuencias devastadoras para la industria local, no campaba a sus anchas.

Pero la llegada de las multinacionales a precios bajos lo tambaleó todo en la industria de la moda. Y el Bulevard Rosa quedó tocado de muerte. Cuando cerraron estas galerías históricas, algunas de las tiendas locales se desplazaron hacia la vecina Rambla Catalunya y las calles adyacentes, donde podían encontrar alquileres asumibles. Fue el caso de firmas como Lurdes Bergadà, que tiene dos locales en esta vía, junto a la firma de moda masculina que lleva su hijo, Syngman Cucala, en los números 48 y 112. Y también de Beatriz Furest, que abrió tienda en la calle de Valencia, 272, entre paseo de Gràcia y Rambla Catalunya. También hizo este movimiento el comercio multimarca Sueños Negros, que se reubicó en Rambla Catalunya, 109.

Historia y personalidad

Así como en el paseo de Gràcia la mayoría de bares y restaurantes que pueden encontrarse responden a la misma tendencia que las tiendas de moda, locales de grandes grupos que se repiten en cualquier ciudad del mundo, en Rambla Catalunya siguen en pie establecimientos con más historia y personalidad, donde se respeta la idiosincrasia de Barcelona. Hay tres pastelerías que podrían contra muchas historias de la ciudad, como Mauri, Casa Vives o el horno Sant Jaume, y que dan a la rambla un carácter mucho más auténtico.

Además, el Colmado Quílez, aunque mucho más reducido que en sus mejores tiempos, sigue pasando el testigo de lo que fueron las tiendas de víveres, ahora reconvertidas en *gourmet*. Muy cerca, La Bodegueta, con sus mesas de mármol y taburetes de madera, mantiene en esta zona una carta de platos y tapas tradicionales. También la chocolatera Simón Coll se ha fijado en esta zona y estrenó hace un año una tienda en la calle de Mallorca, 249, a pocos metros de Rambla Catalunya. Todo suma para que esta vía se haya convertido en uno de los pocos ejes comerciales donde la marca Barcelona todavía respira a pleno pulmón.

Los ayuntamientos gastan en servicios públicos casi el 40% de sus presupuestos

Los más de 8.000 consistorios dispusieron de 60.500 millones en 2022. De este monto, 23.590 se destinaron a las prestaciones esenciales

PABLO SEMPERE
Madrid

Los ayuntamientos españoles gastan casi cuatro de cada diez euros de su presupuesto en costear los servicios públicos básicos, tales como la recogida de basuras, el alumbrado o las redes de saneamiento. En el ejercicio 2022, los más de 8.100 ayuntamientos del país dispusieron de casi 60.500 millones de euros en recursos. De ellos, 23.580 millones (casi el 40%) sirvieron para costear las funciones esenciales, un desembolso que, según la última estadística publicada por el Ministerio de Hacienda, se sitúa por encima de otras partidas como la construcción de infraestructuras, la promoción cultural y social o el pago de la deuda.

Los servicios públicos básicos, explica un inspector de Hacienda local, se dividen en cuatro políticas: medio ambiente (que recibió 2.488 millones), seguridad y movilidad ciudadana (5.895 millones), vivienda y urbanismo (6.247 millones) y bienestar comunitario (dotada con 8.949 millones).

En ellas se ubican, según su naturaleza, la recogida y el tratamiento de residuos, los servicios funerarios, el alumbrado público, algunas políticas de vivienda, la jardinería, la seguridad, el alcantarillado, la gestión del tráfico y el estacionamiento o los servicios de extinción de incendios, entre un sinnúmero de programas de gasto. Son unos servicios y actuaciones, explica Luis Martínez-Sicluna, secretario general de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), que por su cotidianidad muchas veces pasan desapercibidos, pero que realmente consumen una cantidad inmensa de recursos. "Si la ciudadanía fuese realmente consciente de todo lo que hacen las entidades locales, se sorprendería". La FEMP, por ello, solicita al Gobierno abrir el melón de la financiación local, que, además de a los ayuntamientos, afecta a cabildos y consejos insulares y diputaciones.

Las obligaciones de los consistorios, en efecto, van mucho más allá de los servicios básicos. Tras la partida de los servicios públicos elementales se sitúan las actuaciones de carácter general, con 11.800 millones en 2022 (el 19% de los recursos). Este es el grupo que engloba a todos los gastos vinculados al ejercicio de las funciones de gobierno y de soporte técnico a todo el consistorio, entre los que están el desarrollo burocrático y administrativo, así como la atención al ciudadano, del sistema tributario o de la tesorería.



Un trabajador junto a un camión de basura, en Barcelona. KIKE RINCÓN

El funcionamiento interno de las corporaciones se lleva 11.800 millones

La FEMP solicita al Gobierno abrir el melón de la financiación local

Gasto de los ayuntamientos por áreas

En 2022, los municipios dedicaron un total de **60.456 millones de euros**



Fuente: Ministerio de Hacienda

A continuación, con 10.200 millones (el 17%), se encuentran la producción de bienes públicos de carácter preferente (sanidad, educación y cultura, con el ocio, el tiempo libre y el deporte). En este grupo entrarían, recuerda Martínez-Sicluna, los gastos destinados a la construcción, equipamiento y funcionamiento de hospitales, ambulatorios, centros de enseñanza, bibliotecas, hogares del jubilado o espacios recreativos y culturales.

Además, los ayuntamientos desembolsaron en 2022 otros 7.500 millones (12% del gasto) en protección y promoción social, donde se incluyen los gastos y transferencias que constituyen el régimen de previsión, así como parte de las pensiones de funcionarios, atenciones a grupos con necesidades especiales o fomento del empleo. Otros 4.600 millones (el 7%), se dedicaron a las actuaciones destinadas a desarrollar el potencial en los diferentes sectores e industrias clave, como la industria, el comercio, los servicios, el turismo o la agricultura, ganadería y pesca. Y, por último, los 2.600 millones restantes (el 4% del gasto) se destinaron al pago de la deuda pública. En este punto, Martínez-Sicluna recuerda que las entidades locales son el subsector de las Administraciones públicas —junto a la Administración central, las comunidades autónomas y la Seguridad Social— con mejor salud fiscal.

En las ciudades con más de un millón de habitantes —solo Madrid y Barcelona— el mayor volumen de recursos presupuestarios, en un 45%, se concentra principalmente en los servicios públicos fundamentales. Es decir, estas dos ciudades, con algo más de 9.000 millones en recursos totales entre ambas en 2022, reservaron 4.100 millones para los servicios elementales. Al otro lado, los más de 6.800 municipios con menos de 5.000 habitantes destinaron en conjunto unos 2.500 millones a esta partida, el 30% de sus recursos. Esto sucede, explican los expertos, porque, al tener más población, los grandes ayuntamientos también tienen más necesidades en todas estas partidas. A ello se le suma que los pequeños consistorios muchas veces se apoyan en las infraestructuras y servicios que tienen las grandes ciudades que les rodean, como hospitales o centros de enseñanza.

Lo contrario sucede con la producción de bienes públicos de carácter preferente o con las actuaciones de carácter general. Aquí, la proporción de gasto que se destina es inversamente proporcional a la cantidad de población, entre otras razones, por el esfuerzo que supone para un pequeño ayuntamiento la construcción de un parque o de instalaciones deportivas. En cuanto a la deuda pública, los municipios de menos de 5.000 habitantes fueron los que menos parte de su presupuesto destinaron a esta partida (1,81%), lejos del 6,57% que dedicaron las localidades con entre medio millón y un millón de vecinos.

EL PAÍS

El turismo supera las cifras prepandemia y vuelve a aportar el 12% del PIB y del empleo

La actividad ligada al sector contribuyó con 184.000 millones a la economía

CARLOS MOLINA
Madrid

La vuelta de visitantes a España era una realidad conocida. Pero faltaba por ver cómo se traducía eso a la macroeconomía. Ayer, el Instituto Nacional de Estadística (INE) puso de manifiesto que esta actividad representó en 2023 casi el 12% del empleo total y que superó ese porcentaje en aportación al PIB. En otras palabras, la brecha que abrió la covid se cerró definitivamente.

El turismo extranjero vivió en España un ciclo virtuoso que arrancó en 2012 y alcanzó techo en 2019, tras siete años de crecimiento consecutivo. En ese periodo se pasó de recibir 57,7 millones de viajeros en 2012 a 83,7 millones de 2019, lo que supuso un incremento medio anual de 3,7 millones de visitantes. Ese año, el turismo aportó 154.487 millones de euros al PIB, el 12,4% del total, y 2,72 millones de puestos de trabajo al empleo, un 12,9%. La pandemia hundió esos indicadores a la mitad en 2020, con menos de 65.000 millones de euros y 2,2 millones. Según la última actualización de la Cuenta Satélite del Turismo, que revisa al alza los datos del trienio 2021 y 2023, el PIB nominal crece en 13.184 millones. De este modo, la aportación revisada del turismo a la economía fue de 184.002 millones en 2023, un 12,3% del PIB, 0,9 puntos más que en 2022. La contribución al empleo ascendió



Visitantes en la Sagrada Familia, en septiembre. GIAN LUCA BATTISTA

a 2,56 millones de puestos de trabajo, el 11,6% del total.

En la recomposición del peso del turismo ha jugado un papel protagonista el extranjero, que cerró 2023 con 85,7 millones de llegadas y que podría llegar a las 95 millones al cierre de este año, según las primeras estimaciones.

Dormir en una habitación, ya sea de hotel, vivienda de uso turístico o apartamento, supone el 26,8% del gasto que tiene que rea-

lizar un turista extranjero, frente al 17% del servicio de bebidas y comidas o el 13,6% del transporte aéreo. En el caso del nacional, la partida más costosa también es el alojamiento, con el 34,3% del presupuesto, seguida por el servicio de comidas y bebidas, con un 33,2%. El precio medio de los hoteles se ha disparado un 42% en los últimos cuatro años hasta una media de 163 euros por habitación y noche entre enero y octubre.

Los inversores se lanzan a la caza de hoteles en España

Los expertos esperan al menos 3.000 millones en adquisiciones

ALFONSO SIMÓN
Madrid

Las cifras récord de turistas y de tarifas por habitación están atrayendo como nunca a inversores inmobiliarios en la compra de hoteles. Ha sucedido en los últimos tres años y volverá a ocurrir en 2025, según los expertos consultados, que cifran la inversión en adquisiciones de estos inmuebles para el año que viene en 3.000 millones de euros o incluso en máximos de 4.000 millones si salen a la venta algunos de los esperados grandes portafolios del país.

"Se pueden alcanzar niveles similares a los 3.000 millones de este año, aunque, si aparecen en el mercado grandes carteras, podemos ver como la cifra se dispare por encima de los 4.000 millones", vaticina Bruno Hallé, socio y codirector de Cushman & Wakefield Hospitality.

Álvaro Monreal, sénior manager de inmobiliario de la consultora EY, coincide en que se prevé una actividad intensa que se alineará con la de 2021 y 2022, años en los que se superó la barrera de los 3.000 millones. Y señala dos claros motivos: "Los fundamentales del negocio siguen robustos y la progresiva baja de los tipos de interés puede acelerar la actividad inversora".

Alcanzar los 4.000 millones sería llegar al máximo en inversión inmobiliaria hotelera

de 2023, que tuvo una actividad por encima de lo habitual impulsada por grandes operaciones como la venta de una cartera de establecimientos operados por Meliá al fondo Adia de Abu Dabi.

El sector turístico en España se recuperó mucho más rápido de lo esperado tras las restricciones por la pandemia de Covid-19 en 2020 y 2021. Desde entonces, las tarifas no han dejado de subir ni tampoco la llegada de turistas. "Se espera que 2024 cierre con aproximadamente 94 millones de visitantes, rompiendo el récord absoluto de 2023 de 85 millones de visitantes, lo que representa un aumento del 11%", recuerda el experto de EY, quien señala, no obstante, que aunque las previsiones de precios por habitación siguen siendo positivas, es difícil que se mantenga el nivel de crecimiento de los últimos años.

"El hecho de que este ejercicio el sector haya registrado máximos históricos hace que la previsión apunte a una moderación del crecimiento", afirma Hallé. El experto de Cushman & Wakefield indica que la actividad inversora puede situarse en niveles similares a los de este 2024. "Como tendencia por las condiciones del mercado, los inversores también están analizando operaciones en lugares no tan habituales como ciudades medianas o ubicaciones en zonas periféricas", añade. Incluso añade segmentos como la hotelería exprés, hasta ahora fuera del foco de los inversores, como una actividad adicional donde podrían entrar nuevos inversores en operaciones de diversificación.

El Banco Mundial eleva las expectativas de crecimiento de China pese a la débil demanda y la tensión en el ladrillo

INMA BONET BAILÉN
Pekín

China despierta lentamente. Pese a las turbulencias en el mercado de la vivienda y la débil demanda, el Banco Mundial elevó ayer sus previsiones de crecimiento para de cara a este año y el próximo: cerrará 2024 con un alza del PIB del 4,9%, y en 2025 se apuntará un ulterior incremento del 4,5%. El organismo mejora así sus pronósticos en una décima para este ejercicio y en cuatro para el siguiente, pero lanza un aviso: Pekín deberá profundizar en las reformas estructurales para mantener el vigor de la actividad y ha-

cer frente a los desafíos tanto internos como externos.

La segunda economía más poderosa del mundo está viviendo un momento crítico de ajuste. Creece, pero a un ritmo más lento comparado con los años anteriores, en los que la norma era que registrara tasas muy superiores al 5%. Aunque el PIB repuntó un 5,3% en términos interanuales en el primer trimestre, la subida fue más moderada en el segundo, de un 4,7%, mientras que en el tercer trimestre creció un 4,6%, la cifra más baja de los últimos 18 meses. Pekín ha reconocido "nuevas situaciones y nuevos problemas en el desarrollo económico nacional", aunque

insiste en que la tendencia general sigue siendo "estable" y subraya la presencia de "factores positivos" que pueden impulsar "la recuperación". La economía china aumentó un 5,2% el año pasado. Ayer se anunció una revisión al alza del 2,7% en el PIB de 2023, que ahora alcanza los 129,4 billones de yuanes (17,05 billones de euros).

El gran talón de Aquiles es el mercado inmobiliario, que desde hace tres años eae en picado y ha llevado al Gobierno a poner en marcha estímulos para revertir la situación, desde recortes en los tipos de interés hipotecarios a ayudas a la construcción de vivienda. A todo ello se suman pre-

siones deflacionarias, una demanda interna que ha perdido fuelle (el nivel de riqueza de los hogares también se ha reducido), con una bajada en la confianza de consumidores y empresas, y el temor a que la Administración de Donald Trump eleve los aranceles en cuanto tome posesión y lastre aún más el crecimiento.

"Abordar los desafíos del sector inmobiliario, fortalecer las redes de seguridad social y mejorar las finanzas de los gobiernos locales será esencial para destrabar una recuperación sostenida", dijo Mara Warwick, directora del Banco Mundial en China, en declaraciones recogidas por

Reuters. La mejora de las previsiones del Banco Mundial, sustentada por la flexibilización de las políticas internas y la fortaleza de las exportaciones, se acerca así al pronóstico oficial de Pekín, que se había fijado un objetivo de crecimiento para este año de "alrededor del 5%".

El organismo hace hincapié en las promesas lanzadas por la Administración de Xi Jinping de fomentar el bienestar de la población y abordar reformas en materia fiscal. Sin embargo, reitera que hacen falta más detalles sobre estas medidas para reavivar la confianza de familias y empresas. Si bien el regulador chino continuará sus esfuerzos para frenar más caídas en el mercado inmobiliario el próximo año, el Banco Mundial dijo que no se anticipa un cambio en el sector hasta fines de 2025.

La CNMV expedienta a Twitter por dar publicidad a posibles estafas financieras

La firma en España se expone a una sanción de hasta el 10% de sus ingresos

NUÑO RODRIGO
Madrid

La Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) ha abierto expediente sancionador a Twitter International, entidad gestora de la red social X, por dar publicidad a entidades que ofrecen servicios financieros sin autorización y pueden dar lugar a estafas financieras. El supervisor de los mercados destaca, en particular, los anuncios contratados por la firma Quantum AI en X, "una presunta estafa por parte de entidades no autorizadas y advertidas por la CNMV que se articularía a través de la citada plataforma X y que implicaría el uso indebido por dichas entidades de

sabilidad de las webs, medios y redes sociales que difundan esa publicidad sin comprobar que el anunciante cuenta con licencia para ofrecer servicios de inversión y que no está advertido como chiringuito financiero o entidad pirata". En dicha comunicación indicaba el listado de páginas web fraudulentas a las que enlazaba la publicidad, que utilizaba *deepfakes* con entrevistas falsas.

La apertura de expediente ha sido adoptada por el consejo del organismo supervisor en una reunión el 13 de diciembre, una de las últimas en el mandato de Rodrigo Buenaventura que ha sido particularmente activo a la hora de intentar limitar la publicidad de servicios financieros no autorizados que abren la puerta a estafas a gran escala.

De hecho, la ley del mercado de valores fue modificada en 2023 a instancias de la CNMV para incluir como infracción muy grave "la publicación de



Una persona con un móvil con el logotipo de X. ETIENNE LAURENT (EPA)

la imagen de personajes públicos en España", según el comunicado del organismo. La CNMV alertó en diciembre de 2023 sobre este presunto fraude, que usaba a personajes como Felipe VI, Pablo Motos o el exgobernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos, y suplantaba los sitios web de EL PAÍS, RTVE o *El Mundo*, con el cebo de "grandes ganancias con inversiones en Bolsa o criptomonedas, con lenguaje confuso y promesas engañosas".

La investigación sobre esta posible estafa pasó, como es el procedimiento en estos casos, a manos de la Policía Nacional. Pero entonces la CNMV ya indicó que ejercería "todas las posibilidades de supervisión y sanción que le otorga la legislación vigente, entre otras, la respon-

abilidad de las webs, medios y redes sociales que difundan esa publicidad sin comprobar que el anunciante cuenta con licencia para ofrecer servicios de inversión y que no está advertido como chiringuito financiero o entidad pirata". Desde entonces, redes sociales y medios de comunicación están obligados a realizar esta verificación, que la CNMV facilita por vía telemática. Al incumplir esta normativa, y en caso de que el expediente derive en una sanción, la multa a la que se expone Twitter International, con sede en Irlanda, será de hasta el 10% de su volumen de negocio (o de 10 millones de euros, la cantidad más alta). Dado que el expediente se dirige contra una empresa irlandesa, el eventual proceso legal terminaría en los tribunales europeos.



Un repartidor de Uber Eats en el centro de Madrid el día 2. CLAUDIO ÁLVAREZ

Uber Eats acumula 136 millones ante posibles reclamaciones por tener repartidores autónomos

Su matriz se compromete a cubrir los potenciales pagos por cuestiones legales y fiscales

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

Uber Eats, una de las principales plataformas de reparto de comida a domicilio, acumula un total de 136 millones en provisiones por contingencias fiscales y legales asociadas a su modelo de contratación de sus repartidores en España, que clasifica como autónomos. Así consta en las cuentas anuales que la sociedad Partier Eats Spain acaba de depositar en el Registro Mercantil. Se trata de los estados contables de 2021, pero fueron formulados el 31 de julio de este año, dos años y medio después de su conclusión. La firma no ha depositado los de 2022 ni los de 2023. Los de 2021 reflejan una pérdida neta en ese ejercicio de 47,3 millones, provocada en buena parte por la dotación de 57,1 millones como provisiones para "inspecciones con las autoridades laborales". En 2020 ya había registrado 79,2 millones, elevando el total a 136,3.

Durante el año contable 2021, dice la empresa, "las autoridades laborales en España abrieron auditorías para revisar el estado de clasificación de los mensajeros", aclarando que, en particular, esa revisión afectaba a "las cotizacio-

nes" a la Seguridad Social. "A raíz de ello", añade, "hemos recibido evaluaciones hasta la fecha de formulación de las presentes cuentas anuales y también hay auditorías en curso para las cuales aún no hemos recibido evaluación", y que había recurrido ante la justicia. Pero de forma preventiva, la dirección "reconoció una provisión para reflejar la mejor estimación del resultado más probable de las auditorías", elevándola hasta los mencionados 136,3 millones.

El grueso de esa provisión, 104 millones, está clasificado como potenciales sanciones, mientras que otros 20 millones corresponderían a contribuciones pendientes a la Seguridad Social. Uber Eats reconoce otros 8,8 millones como contingencias por IVA no pagado.

Sus cuentas detallan que, "hasta la fecha de formulación" de las mismas, es decir, hasta el 31 de julio de este año, el Ministerio de Trabajo había inspeccionado sus actividades "en la práctica totalidad de las provincias de España", con 41 procesos concluidos

La filial española perdió 47,3 millones en 2021, el último año del que hay cuentas

La empresa ha destinado 104 millones a potenciales sanciones

con sus correspondientes actas de inspección, y nueve más "que se encuentran en curso". La provisión de 136 millones corresponde estrictamente a los procesos iniciados hasta 2021, por lo que no incluye importes que se hayan podido derivar en los dos ejercicios siguientes, de los que la empresa no ha depositado sus cuentas.

La filial española de Uber Eats dice haber constituido avales con Deutsche Bank por 66,3 millones, a requerimiento de las autoridades de inspección para los casos que superen los 200.000 euros de contingencia. También asegura que cuenta con el respaldo financiero de su matriz, el grupo Uber. El 30 de julio de 2024, reflejan las cuentas, este firmó un escrito asumiendo las obligaciones y comprometiéndose a "proporcionar a la sociedad el respaldo financiero o los fondos necesarios para garantizar que cumpla con todas las obligaciones con terceros".

Portier Eats Spain desarrolla desde 2020 el negocio de *delivery* de Uber, que puso en marcha en España en 2017. Entre 2020 y 2021 acumuló unas pérdidas de 114,3 millones. A 31 de diciembre de 2021 su facturación era de 93,6 millones. Sin embargo, solo 32,2 millones correspondían al reparto de pedidos, mientras que el resto está clasificado como refacturaciones de costes. Ese año entró en vigor la conocida como *ley rider*, que establece que los repartidores de este tipo de plataformas deben ser considerados como empleados por cuenta ajena, y no como autónomos.

Francisco Trujillo Profesor de Derecho del Trabajo de la Universitat Jaume I

“La ciudadanía necesita nociones básicas de derecho laboral”

El docente ha sido reconocido por su labor divulgativa en la red social LinkedIn

GORKA R. PÉREZ
Madrid

Francisco Trujillo Pons (Castellón, 40 años) es profesor titular de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universitat Jaume I y lleva desde 2017 explicando sentencias judiciales sobre asuntos laborales en LinkedIn. Ha sido reconocido como una de las figuras más influyentes de la plataforma. En sus publicaciones, que acumulan seis millones de visualizaciones, desmenuza fallos sobre teletrabajo, conciliación o enfermedades laborales en un máximo de 3.000 caracteres. Y acompaña sus textos con imágenes creadas con inteligencia artificial. “Desde que las utilizo, el crecimiento de las visitas ha sido exponencial”. Ha publicado un libro con todos estos textos y en 2025 lanzará otro centrado en el acoso laboral.

Su tarea no es sencilla. “Empecé con esto con la idea de crear una ventana divulgativa que pudiera servir a mis alumnos. Pero también porque creo que existe una necesidad de dar a conocer a la ciudadanía conocimientos básicos de derecho laboral”.

Sin embargo, también reconoce que se dan casos en los que conocer el detalle de la norma puede usarse para aprovechar las grietas. “Los casos que más han crecido son los que tienen que ver con el acoso. Y, en mayor medida, hay más resoluciones en las que se niega su existencia, lo que debe hacernos reflexionar”.

La información laboral ha crecido en los últimos años. “El Ministerio de Trabajo ha hecho más por los trabajadores que lo que hicieron los gobiernos conservadores en la anterior década”, asevera. “Ese intervencionismo, aunque haya tenido tintes buenas, ha sido necesario para reparar el retroceso que se había dado en derechos laborales básicos”.

Defiende el derecho a la desconexión digital. “Queda mucha concienciación que hacer, sobre todo, porque está mal regulado”, analiza, “al estar reconocido como un derecho, es el trabajador quien debe decidir cómo lo ejerce. Si se hubiera definido como una obligación para las empresas, seguramente no se darían muchos de los abusos actuales”.

Trujillo es defensor de las herramientas de inteligencia artificial. “Es un complemento perfecto”, asegura. “Tiene más bondades que desventajas”. En su opinión, los peligros de los trabajadores vuelven a ser los habituales. “Que no se les retribuya como toca, la existencia de falsos autónomos,



Francisco Trujillo, el día 17 en la Universitat Jaume I de Castellón. CARME RIPOLLÉS

“El intervencionismo del Gobierno ha sido necesario para reparar el retroceso”

Sus análisis acumulan seis millones de visualizaciones

las horas extraordinarias sin remunerar, los contratos temporales en fraude de ley...”, enumera. Si que añade “el caballo de batalla” del auge de las bajas por enfermedades mentales, que exigen un plan de prevención que muchas empresas no han implementado.

Pese a los distintos cambios normativos —la reforma laboral, las subidas del salario mínimo, el derecho al paro para las trabajadoras del hogar, entre otros—, Trujillo considera que el derecho laboral español aún requiere de una actualización. “España debe ser un país moderno, y para ello es necesario cambiar el Estatuto

de los Trabajadores”. Forma parte de la Asociación Española de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social, que analiza los apartados en los que debería centrarse esta reforma. Por ello, Trujillo defiende la necesidad de que resoluciones como la del Consejo de Europa, que piden a España la modificación de la indemnización por despido improcedente, se trasladen a la normativa nacional lo antes posible. “La oposición está diciendo que cada vez hay más normas y tal. Pues bueno, quizás será porque España debe ser un país ejemplo de la Unión Europea”, concluye.



PROHIBIDO OLVIDAR

Volvemos a Paiporta para relatar el fatídico día en que una riada arrasó la población y dejó una herida que sigue abierta.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.





Representación de un bitcoin. DADO HUNIC (REUTERS)

2024 marca un antes y un después de la criptomoneda más popular, que ha repuntado más de un 120% desde enero

El año dorado del bitcoin: de los ETF a la victoria de Donald Trump

ELISA TASCA
Madrid

El 10 de enero de 2024 es una fecha que inversores y empresas marcarán en su calendario. Fue el día en el que el mundo cripto recibió la bendición de Wall Street y de la Comisión de Valores y Bolsa (la SEC, por sus siglas en inglés) con la aprobación de los fondos cotizados (ETF) de bitcoin, dando inicio a un año dorado para la criptomoneda más popular. Batió todas las expectativas, animada por la entrada de nuevos inversores y la victoria de Donald Trump, que la disparó a niveles nunca vistos, superando la barrera psicológica de los 100.000 dólares.

Los fondos cotizados de bitcoin, tras una larga travesía desde las primeras solicitudes en 2013, sellaron la entrada de los cryptoactivos en las finanzas tradicionales. La entrada de grandes gestoras como BlackRock, Fidelity y Grayscale (las promotoras de los fondos cotizados) ha sido esencial para la aceptación y adopción del activo por parte de los inversores minoristas e institucionales. En menos de un año, estos instrumentos han superado los 100.000 millones de dólares en activos totales, en comparación con los 285.000 millones de los ETFs de oro durante toda su historia.

Javier Molina, analista de eToro, cree que ha sido un hito importante, pero que hay que interpretarlo de manera más amplia. No solo el lanzamiento de los ETF ha sido esencial, sino también la

creación de la infraestructura financiera para que bitcoin sea considerado un *asset class*.

En abril, el *halving*, que suele pasar cada cuatro años y que consiste en reducir a la mitad la recompensa por minar bitcoins para que disminuya el ritmo al que se introducen nuevas unidades, redujo la oferta. A este acontecimiento suelen seguir fuertes subidas de precio, aunque no de forma inmediata, sino de manera progresiva.

2024 se ha convertido también en una oportunidad para que la industria se libere del enorme peso de los escándalos. Uno destaca por encima de todos ellos, el colapso de FTX, que en 2022 hizo temblar a una industria acusada de opacidad y marcada por fraudes. En octubre, sus administradores anunciaron que reembolsarán completamente los fondos de sus clientes, tras recuperar entre 12.300 y 15.000 millones en activos desde su colapso.

La quiebra de FTX ha pesado en la actitud de los regulado-

res. Durante su mandato, la SEC y su presidente, Gary Gensler, se han mostrado hostiles a la industria. Pero 2024 también trajo novedades en este frente: la victoria de Donald Trump en las elecciones de Estados Unidos, el primer presidente criptobro, augura una nueva "época dorada".

Con sus múltiples promesas, el republicano empezó a calentar el mercado cripto y a cortejarlo ya durante la campaña. Las expectativas de una regulación laxa dan confianza a la industria. Pero la promesa de una reserva estratégica de bitcoin es lo que más ha ilusionado a los inversores.

Las bases ya están sentadas, con la propuesta del *Bitcoin Act of 2024*, presentada en el Senado de EE UU. Este proyecto prevé que el Tesoro y la Reserva Federal compren 200.000 bitcoin cada año durante cinco años, hasta llegar a un millón de unidades, que se custodiarán durante un mínimo de 20 años: esto supondría un 5% del suministro total de bitcoin.

Pero más allá de las promesas, Trump ha pasado también a los hechos, con nombramientos de figuras cercanas y favorables al mundo cripto. Sobre todo el de Paul Atkins, exsecretario de la SEC y defensor de las criptodivisas como presidente de este organismo en sustitución de Gary Gensler. Esta ha sido la señal definitiva que buscaban los mercados para llevar al bitcoin *to the moon* (a la luna) y a cumplir su ansiado sueño: superar los 100.000 dólares por primera vez en la historia.

Los precios de la industria suben tras 20 meses de caídas

EL PAÍS
Madrid

Los precios industriales (IPRI) subieron un 0,9% en noviembre en relación con el mismo mes de 2023, frente al retroceso del 3,9% de octubre, según informó ayer el Instituto Nacional de Estadística (INE). Con este ascenso, el sector pone fin a 20 meses seguidos de tasas negativas.

El IPRI es un indicador que tiene por objeto medir la evolución de los precios cobrados en el primer paso de la comercialización, por lo que no incluyen gastos de transporte ni de comercialización y se excluye el IVA facturado al cliente.

La subida de noviembre fue consecuencia de la evolución de los precios de la energía, que elevó su tasa 15,3 puntos,

hasta el 2,4%, la más alta desde febrero de 2023, por el abaratamiento del refino de petróleo. Por el contrario, el único sector con influencia negativa fue el de bienes de consumo no duradero, (-0,5%), un punto por debajo de la de octubre. La tasa de variación anual excluyendo la energía disminuyó dos décimas, hasta el 0,2%.

En tasa mensual (noviembre sobre octubre), los precios subieron un 2,7%. Mientras que cayeron los precios de la fabricación de aceites y grasas vegetales y animales (-8,5%) y los de la fabricación de productos básicos de hierro, acero y ferroaleaciones (-1,6%), aumentaron los de la producción, transporte y distribución de energía eléctrica (+18,4%) y los de la fabricación de productos para la alimentación animal (+0,7%).

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+0,33%	+0,00%	+0,00%	+0,00%	+0,07%	+1,12%
11.473,90	4.857,85	8.136,99	19.648,77	43.325,80	39.568,06
+13,58%	+7,44%	+5,22%	+18,43%	+14,95%	+18,24%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VAR. COTIZACIÓN	%	MÁX.	MÍN.	VAR. COTIZACIÓN	%
ACCIONA	110,2	0,9	0,83	110,2	109,7	-16,98	-18
ACCIONA ENERGÍA	16,24	-0,02	-0,11	16,29	16,17	-34,17	-34,97
ACERINOX	9,29	0,025	0,27	9,3	9,255	-12,77	-13,05
ACS	47,88	0,3	1,06	47,9	47,36	18,84	17,98
AENA	199	0,7	0,35	199,6	198	20,67	20,84
AMADEUS	66,24	0,7	1,04	66,26	67,77	3,94	4,1
ARCELORMITTAL	22,28	0,16	0,73	22,38	22,16	-15,73	-13,81
BANCO SABADELL	1,856	0,077	1,48	1,855	1,838	61,63	64,24
BANCO SANTANDER	4,321	-0,010	-0,24	4,36	4,321	13,75	14,61
BANKINTER	2,478	0,068	0,92	2,478	2,41	24,96	27,85
BVBA	9,266	-0,034	-0,37	9,37	9,257	12,89	13,06
CADABANK	5,144	0,034	0,47	5,16	5,105	37,57	37,41
GELNEX TELECOM	30,61	0,11	0,36	30,95	30,44	-14,76	-14,47
COLONIAL	5,166	0,045	0,88	5,165	5,13	-21,95	-21,83
ENAGÁS	11,78	0,08	0,68	11,84	11,68	-24,88	-23,35
ENDESA	20,5	0,11	0,54	20,51	20,38	5,35	10,46
FERROVIAL	40,54	0,46	1,2	40,54	40,14	27,77	21,32
FLUORA	23,72	-0,77	-3,27	23,96	23,66	23,34	27
GRIFOLS	9,24	0,028	0,41	9,304	9,154	-25,56	-20,46
IAG	2,643	0,016	0,44	2,679	2,608	19,34	103,65
IBERDROLA	13,14	0,06	0,46	13,14	13,075	10,79	10,19
INTEX	49,51	0,07	0,14	49,64	49,44	26,61	25,39
INDRA SISTEMAS	16,63	0,06	0,36	16,66	16,54	18,36	18,36
LOGISTA	29,28	0,06	0,21	29,37	29,08	21,45	19,36
MAPFRE	2,432	-	-	2,44	2,42	24,53	25,17
MERLIN PROP.	10,06	0,075	0,75	10,06	9,915	-0,75	-0,75
NATURGY	23,24	0,17	0,52	23,37	23,16	-14,67	-14,37
PURE BRANDS	17,715	0,14	0,8	17,715	17,57	-	-
REDEA	16,47	0,06	0,37	16,47	16,4	9,44	10,06
REPSOL	11,195	0,08	0,72	11,25	11,155	-18,48	-17,36
ROVI	61,7	-0,05	-0,08	62,3	61,55	3,99	2,57
SACYR	3,12	0,058	1,89	3,17	3,07	-1,97	-2,05
SOLARIA	8,01	-0,025	-0,31	8,15	7,98	-56,34	-56,82
TELEFÓNICA	3,913	-	-	3,927	3,908	9,18	10,72
UNICAJA BANCOS	1,259	-0,007	-0,16	1,267	1,255	40,89	41,69



Organizan

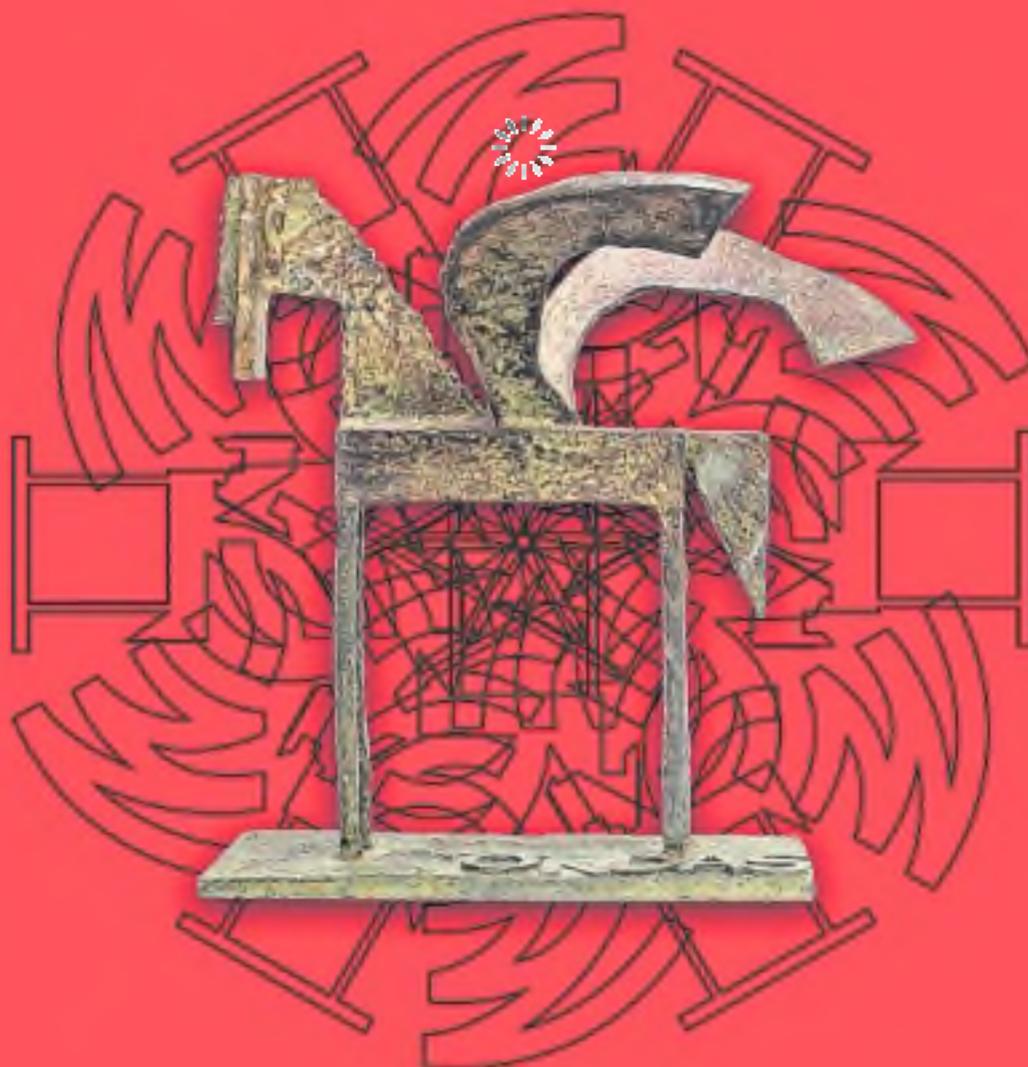


SEZ EL PAÍS

100 años de radio

IV EDICIÓN PREMIOS ONDAS GLOBALES DEL PODCAST

La buena comunicación tiene alas



Inscríbete en premiosondas.com
Plazo ampliado hasta el 7 de enero



Portugal, con menos renta 'per capita', triplica el número de estos modelos gracias a sus deducciones fiscales y a la facilidad para usar los puntos de recarga

España no se enchufa al coche eléctrico: recelos, precios altos y falta de ayudas

MIGUEL ÁNGEL MEDINA
Madrid

En España, el coche eléctrico no termina de arrancar: el año pasado, las ventas de vehículos enchufables (híbridos enchufables y eléctricos puros) se mantuvieron en el 12% del total, muy por debajo de la media europea (22%) y de países del entorno, como Francia y Alemania (25% y 24%, respectivamente). No es solo cuestión de renta *per capita*: Grecia nos supera (14%) y Portugal casi nos triplica (32%) y ambos son más pobres. Como se ve en las gráficas, España está en los peores puestos y solo Italia tiene un desarrollo menor en este ámbito (6,6%) con más ingresos.

Expertos de la industria del automóvil y del sector de coches eléctricos señalan que hay varios motivos detrás de esos datos de baja implantación: precios todavía altos en los vehículos de ga-

ma baja, un clima de bulos y noticias falsas que minan la confianza en estos modelos, un país extenso y poco poblado que hace más difícil contar con una buena estructura de puntos de recarga y unas ayudas a la compra que pueden tardar dos años en percibirse. Solucionar estos problemas es clave para impulsar la descarbonización.

● **Alto precio de los vehículos.** "Una de las principales claves de que se vendan menos eléctricos en España es el precio", explica Luis Valdés, experto y divulgador sobre estos vehículos. "Las mareas europeas tienen que producir enchufables para que la Comisión Europea no los multe por las emisiones, pero como pueden despacharlos en toda Europa, hacen el corte de precios de los coches a niveles en los que España siguen siendo caros", añade. El resultado es que en los vehículos de gama baja (de unos

20.000 euros) puede haber entre 7.000 y 10.000 euros de diferencia entre eléctricos y de combustión, una distancia que se reduce muchísimo en los de gama media (a partir de 30.000). Álvaro Sauras, portavoz de la Asociación de Usuarios de Vehículos Eléctricos (Auve), coincide: "En España no tenemos una renta disponible tan alta como en otros países y eso echa para atrás a la hora de comprar vehículos eléctricos. Aparte, mucha gente no entiende que hay que mirar el coste total de posesión del vehículo (la energía y las reparaciones), donde el eléctrico gana por goleada".

● **Bulos y "clima antieléctrico".** "Los bulos contra el coche eléctrico son muy potentes y están afectando mucho más que en otros países: mentiras como que la batería se agota a los cinco años, que se incendian a menudo o que los eléctricos son una

Solucionar este problema es clave para impulsar la descarbonización

Los híbridos ganan en matriculaciones pese a ser menos eficientes

moda pasajera y no van a triunfar", señala Pedro Fresco, autor de *Energyfakes*, un libro donde desmonta este tipo de mentiras. "Creo que el más potente de todos es el que dice que cualquier coche que arde es eléctrico, cuando en realidad casi nunca lo es. Ese es el mito más dañino", continúa Fresco, que conduce uno de estos coches. Valdés comenta: "Hay influencers muy conocidos que siempre mienten sobre los eléctricos y no solo están en las redes sociales, también en la televisión. Eso ha creado un clima antieléctrico en España".

● **Desconfianza en una nueva tecnología.** Este ambiente crea desconfianza entre los consumidores. "La comunicación mal gestionada que han llevado a cabo muchos sectores ha generado rechazo entre la población. Esos mensajes confusos se solventan con información veraz", apunta Arturo Pérez de Lucía, director general de Aedive, la Asociación Empresarial para el Desarrollo e Impulso de la Movilidad Eléctrica. May López, de Empresas por la Movilidad Sostenible (EMS), tercia: "Esa desinformación añade incertidumbre entre los consumidores, lo que hace que los híbridos no enchufables (HEV) sean la categoría con mayor crecimiento en las matriculaciones, cuando no son los más eficientes". Pero hay da-



Un coche de combustión aparcado en una estación de carga de coches eléctricos. ALEXONCHU

día de hoy, no hay Moves para el año que viene”, dijo el martes el presidente de Anfac, Josep Maria Recasens.

● **Deducciones fiscales insuficientes.** “Portugal tiene una exención del 100% del IVA para la compra de vehículos eléctricos y bonifica el impuesto de circulación, haciendo un sistema *bonus-malus* según las emisiones de CO₂: los vehículos de cero emisiones no pagan, mientras que los vehículos de combustión pagan más cuanto más emiten”, dice Laura Vélez de Mendizábal, experta en movilidad eléctrica de la ONG Transport & Environment (T&E). Esto es importante, porque la mitad de los vehículos suelen comprarlos empresas y tienen más en cuenta el gasto total. En España no existen esas medidas, aunque sí es posible deducirse en el IRPF el 15% del valor de adquisición del coche, hasta 3.000 euros. Un portavoz del Gobierno de Navarra señala que allí amplían las deducciones hasta el 35%. El resultado: triplican la venta de eléctricos puros (del 6% al 18%). “Si en España se hicieran medidas similares, podríamos llegar a cuotas similares de eléctricos”, dice Moya, de Faconauto.

● **Un país extenso y poco poblado.** Lars Hoffmann, que testa vehículos enchufables a diario en su canal Todos Eléctricos, da otra clave: “España es un país muy extenso, donde las distancias son largas y hay grandes zonas despobladas. En Dinamarca, mi país, las rutas más largas son de 400 kilómetros y eso lo puede hacer casi cualquier eléctrico. Aquí las distancias para ir de vacaciones pueden ser de 600 o 700 kilómetros y eso crea la percepción de que tenemos que buscar coches de muchísima autonomía, pero los coches con autonomía para 500 kilómetros valen 40.000 euros”. En su opinión, “la geografía del país es un factor importante, y aunque Francia y Alemania también son grandes, están más poblados y tienen más estaciones de recarga”, afirma este experto.

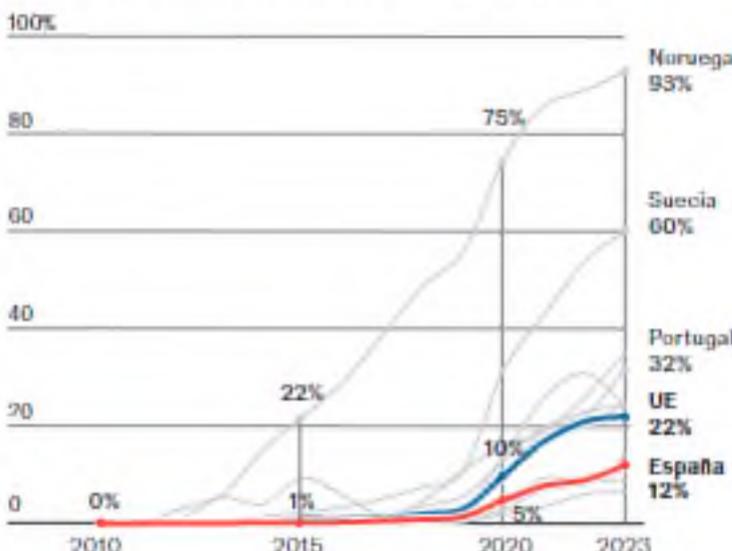
● **Ansiedad por los puntos de recarga.** Pérez de Lucía, de la patronal Aedive, considera que la ansiedad por los puntos de recarga está más basada en bulos o imágenes exageradas —como una cola en una única electrohíbrida—, que alcanzan una gran difusión, que en la realidad: “El despliegue actual de puntos de recarga está sobredimensionado respecto al parque de eléctricos: hay ya 37.000 puntos, se instalan 1.000 cada mes, y ya son 4.225 los de carga ultrarrápida”. Si es cierto que todavía hacen falta muchas *apps* para recargar —

tos positivos: en los seis primeros meses de 2024, la cuota de los coches enchufables superó al diésel (10,4% frente a 10,3%). José Ignacio Moya, director de Faconauto —la patronal de los concesionarios—, añade: “También hay una cierta inseguridad de los clientes para saber si esta tecnología nueva se adapta a su forma de movilidad”.

● **Ayudas que llegan tarde.** El Estado, a través del Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía (IDAE), otorga ayudas de hasta 7.000 euros por adquirir un vehículo eléctrico (al achatar un viejo), pero el trámite para lograrlo es farragoso —depende de las comunidades— y puede tardar hasta dos años. “La falta de claridad y eficacia de estas subvenciones alimentan el miedo de los compradores. Los concesionarios adelantan la ayuda, pero en general solo 12 meses”, dice Sauras, de Auve. Félix García, portavoz de la patronal automovilística Anfac, comenta: “Las ayudas deberían ser en el acto para incentivar la compra de este tipo de vehículos, porque así se vería un descuento inmediato. Estamos pidiendo que en el futuro Plan Moves se haga así”. El nuevo plan debería presentarse antes del año que viene, pero por ahora ni el Ministerio para la Transición Ecológica ni el IDAE, que depende del departamento, ofrecen novedades. “A

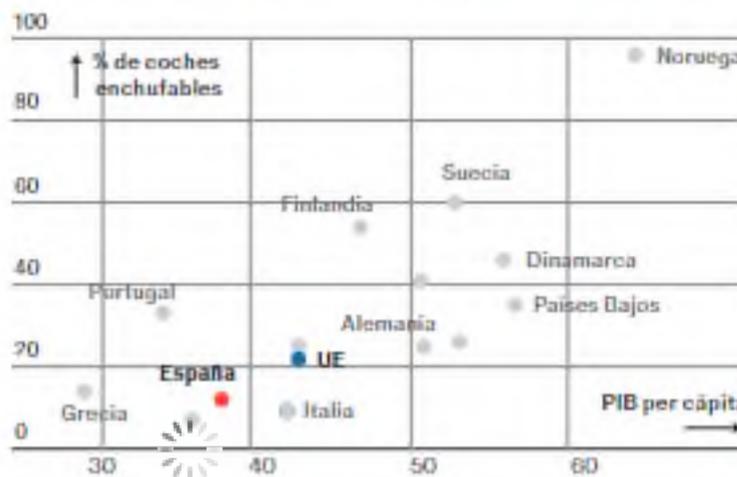
Venta de coches enchufables

% de coches híbridos y eléctricos sobre el total de matriculaciones



Relación entre coches eléctricos y PIB per cápita

PIB en miles de euros. % de coches enchufables híbridos y eléctricos



Fuente: OWD.

EL PAÍS

algunos usuarios tienen más de 20—, mientras que en todas las gasolineras se puede pagar con tarjeta. Aquí el ejemplo positivo vuelve a ser Portugal, que tiene un sistema de pago universal en los puntos de recarga. Todo el sector reclama copiarlo.

● **Mucha gente vive en pisos.** Según datos del INE, casi el 65% de la población española vive en pisos, una de las cifras más altas de Europa: la media continental es del 42%, mientras en Países Bajos y Bélgica ronda el 20% (el resto vive en casas). Muchos edificios no tienen aparcamiento subterráneo, con lo que es imposible instalar un punto de recarga para estos vehículos enchufables, algo más sencillo en unifamiliares. “Esa circunstancia debería llevar a instalar muchos cargadores lentos en la calle, algo que todavía casi no ocurre. En Países Bajos, la obligación de los ayuntamientos es proporcionar un punto de recarga lenta en la calle si lo solicitan”, dice Hoffman, de la web Todos Eléctricos. Freseo contrapone: “Hay suficientes unifamiliares y pisos con garaje para que las tasas de venta de los vehículos de cero emisiones sean mucho más altas”.

● **Concesionarios poco implicados.** Una crítica habitual de los defensores de los eléctricos es que los concesionarios, tradi-

cional canal de venta, están poco implicados en estos modelos y hasta los desaconsejan. “No es cierto, nosotros estamos muy interesados en vender estos vehículos”, responde Moya, de Faconauto. “Si puede ocurrir que un cliente esté en una zona poco electrificada y se recomiende otro modelo”, añade. Según sus datos, los concesionarios han invertido 330 millones en tres años en electrificación y formación para vender eléctricos. Pérez de Lucía tercia: “Ya hay marcas de coches que negocian repartir un *bonus* a sus concesionarios para la venta de eléctricos”. Otras marcas apuestan por su propia red: la empresa china BYD roza ya los 500 concesionarios en Europa —25 de ellos en España— y quiere abrir 1.000 más el año que viene —64 en España—, mientras Tesla vende principalmente por internet (y el usuario recoge el coche en una de sus 17 tiendas o puntos de entrega).

● **No hay eléctricos de segunda mano.** Cada año se venden en España casi el doble de coches usados que nuevos. “Pero aquí el mercado eléctrico de segunda mano está en pañales porque todavía se venden pocos nuevos. Y es un círculo vicioso, porque cuantos más eléctricos hay, más rápido se propaga la voz: si tienes amigos, familiares y conocidos con un cero emisiones, lo ves, lo pruebas y le pierdes el miedo”, dice el divulgador Luis Valdés. Una manera de impulsarlo podría ser el *leasing* social como el que funciona con éxito en Francia: los ciudadanos alquilan un eléctrico durante tres años por una cuota mensual de unos 100 euros —algo más para los modelos grandes— y, tras ese periodo, pueden optar por comprarlo más barato o devolverlo, con lo que se vendería como segunda mano. El Gobierno español estudia ya este modelo implantado en Francia.

● **Esperanzas en 2025.** El sector confía en que el año próximo mejoren las cifras de ventas de vehículos eléctricos por varios factores. “La obligación de cumplir con los límites de emisiones seguramente incrementará la oferta de modelos eléctricos, lo que, unido a la llegada de nuevos actores, como las marcas chinas, podría incrementar la competencia y con ello bajar los precios”, apunta José Martín Castro, presidente de la Asociación Española de Renting de Vehículos (AER), que ha electrificado ya el 12% de su parque de vehículos. Valdés añade: “Llegarán al mercado más modelos baratos de la industria china y el resto de las marcas van a tener que hacer rebajas en sus modelos para que no las multen por las emisiones”. Sauras, de Auve, resume: “A partir del 1 de enero de 2025 el mensaje de fabricantes y concesionarios tiene que ser que se vendan eléctricos como sea. Esperamos que eso se traduzca en un cambio de filosofía”.

Francia ha impulsado una forma de alquiler con una cuota de 100 euros al mes

La llegada de nuevos modelos chinos al mercado hará que bajen los precios

Diego González Rivas Cirujano

“Realizo 1.000 cirugías de cáncer de pulmón al año”

El doctor ha asistido a más de 10.000 pacientes en 136 países tras revolucionar las salas de operaciones usando la videocirugía

SARA CASTRO
Madrid

Diego González Rivas acaba de llegar a su tierra natal, A Coruña, tras hacer una parada en Madrid y otra en Lisboa, donde aterrizó la semana pasada al regresar de Kuwait. La maleta y el avión forman parte de su día a día. En diciembre también ha estado en Azerbaiyán, República Checa, Alemania y Rumania. Pasará parte de la Navidad en la India y el Año Nuevo en Indonesia, desde donde se desplazará a Vietnam. Es un cirujano torácico ambulante, que a sus 50 años ha operado a más de 10.000 personas en 136 países tras revolucionar los quirófanos.

Lo que antes implicaba abrir al paciente y separarle las costillas, ahora se reduce a una incisión de escasos centímetros con cirugía toracoscópica o robótica. En ocasiones estas intervenciones se realizan sin intubación traqueal ni anestesia general. Gracias a estas dos técnicas, que él desarrolló en 2010 y 2021 respectivamente, los pacientes pueden recibir el alta hospitalaria en 48 horas tras ser operados de un cáncer de pulmón. Dirige el programa de videocirugía torácica en el Shanghai Pulmonary Hospital, la clínica más grande del mundo, y en 2025 presentará el libro *Curando el mundo: Diario de un cirujano nómada*.

Pregunta. ¿Siempre tuvo claro que quería ser médico?

Respuesta. Sí, siempre quise ayudar a los demás. Mi madre era enfermera y me encantaba ir con ella al hospital porque veía que las personas entraban mal y salían bien, normalmente. Cuando era pequeño mi familia me grabó una felicitación de Navidad en la que yo deseaba a la gente unas felices fiestas y que no se les muriese ningún ser querido. Esto era lo que a mí me preocupaba.

P. ¿Por qué se especializó en cirugía torácica?

R. Quería ser cirujano y tenía tres posibilidades: plástica, cardíaca o torácica. Esta última no era muy conocida pero justo cuando me licencié empezó en A

Coruña un programa de trasplante pulmonar del que podría ser el primer residente. Tuve una intuición y me dejé llevar, sabía que me fascinaría.

P. ¿Han evolucionado mucho los posoperatorios desde entonces?

R. Claro, una de las cosas que peor llevaba de mi profesión era ver a los pacientes mal tras las operaciones. La cirugía torácica es la más dolorosa de todas porque los nervios intercostales están en el tórax, un órgano rígido al que para poder acceder de forma abierta se precisa separar las costillas, lo que causa un dolor que puede durar de por vida.

P. ¿Sabía que la medicina ofrecía otras alternativas?

R. Creía que había que cambiar la forma de hacer las cosas. Descubrí la videocirugía, que en España solo se realizaba en Sevilla a pequeña escala, pero en Estados Unidos estaba más normalizada. Me fui allí en 2006 y aprendí la técnica en hospitales de Los Ángeles, Nueva York y Carolina del Norte, donde me enteré de que el cirujano Thomas D'Amico era la única persona capaz de operar con solo dos incisiones y me formé con él.

P. ¿Mejoró usted esta técnica?

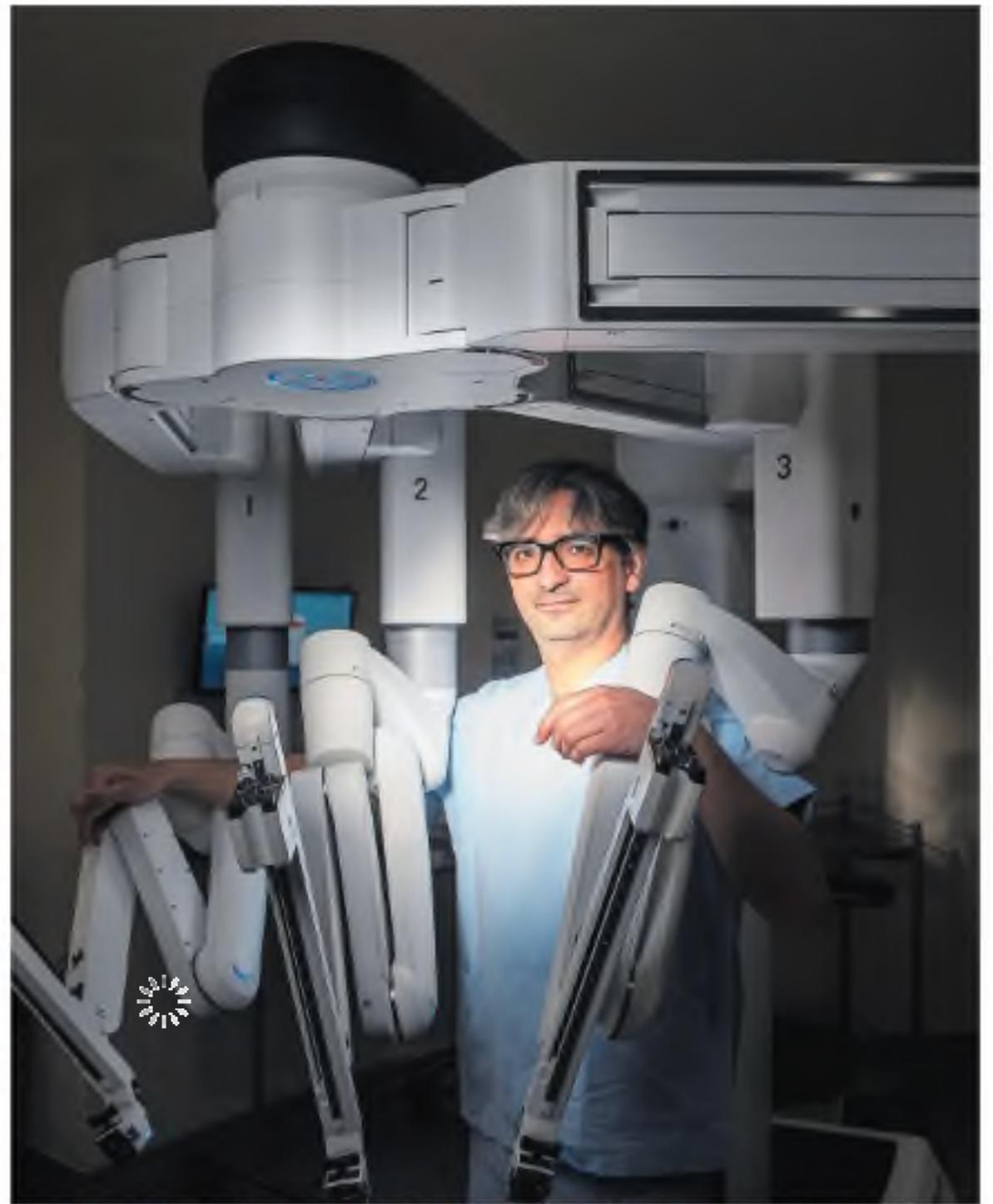
R. Sí, en junio de 2010 realicé por primera vez en el mundo una cirugía mayor para operar un cáncer de pulmón con una sola incisión de cuatro centímetros, ahora ya lo hago de menor tamaño. Fue una revolución y empezó una nueva era con la técnica llamada Uniportal Vats (videocirugía mínimamente invasiva de un solo corte en el tórax). Permite tener una visión directa con una instrumentalización muy ergonómica. En 48 horas el paciente está en su casa.

P. ¿Quiso mostrar su descubrimiento al mundo?

R. Quería que todos los cirujanos aprendieran esta técnica y empecé mi cruzada por el mundo para enseñarla. Los alumnos de Medicina ya la estudian en las facultades. No solo se utiliza para operar el cáncer de pulmón, sirve para todas las patologías del tórax. En 2021 también desarrollé la cirugía robótica.

P. ¿En qué país se interesó primero para difundir su técnica de un solo corte en el tórax?

R. En 2012 me invitaron a dar el primer congreso en Singapur, donde en un hospital realizaban 30 operaciones de pulmón al día, acudieron especialistas de toda Asia. Empecé a realizar cirugías



Diego González Rivas, el martes en el Hospital San Rafael de A Coruña. VANESSA CASTELLEIRO

en directo en Hong Kong y ofrecí clases en más de 60 ciudades chinas. Aluciné con la tecnología asiática y fundé el programa de videocirugía torácica en el Shanghai Pulmonary Hospital, el más grande del mundo, para atraer a los profesionales de todos los rincones. Se forman durante dos semanas y vuelven a sus países de origen a desarrollar la técnica.

P. ¿Qué es lo que más le llena?

R. Operar en países en vías de desarrollo es lo que más feliz me hace, me da muchísima paz y satisfacción porque es donde más impacto genero. Salvar una vida allí es maravilloso. Al principio era una odisea realizar este tipo de cirugía en algunos

territorios, donde se nos iba la luz en medio de las operaciones. Tienen recursos muy limitados y nosotros precisamos equipos de alta definición y anestesiólogos especializados. En los últimos años visité más de 30 países africanos. Por ello, nació en 2022 la Fundación Diego González Rivas, que consigue fondos para trabajar en estos países con tranquilidad.

P. ¿La fundación le ha permitido cumplir sueños que le parecían imposibles?

R. Operé en Tanzania, en Kazajistán, en Sierra Leona, en Perú y en muchos otros territorios. Este año conseguí mi objetivo: tener un hospital móvil dotado con toda la tecnología para gobiernos por distintos puntos de África con facilidad. Lo inauguramos en Ghana. Por primera vez en el mundo se hizo una cirugía mínimamente invasiva en una unidad móvil con cámaras de alta definición, paneles solares, conexión satélite, broncoscopios, sistemas de esterilización, lavado quirúrgico y zona de reanimación. Salvamos personas y les ofrecemos las mismas condiciones sanitarias que en Europa y Estados Unidos.

P. ¿Es un cirujano ambulante?

R. Sí, soy nómada. Trabajo en decenas de hospitales, opero en todo el mundo, también los fines de semana. Viajo solo, pero en cada país tengo un equipo distinto. Nunca pierdo el contacto con los pacientes que atiendo, aunque me tenga que marchar al día siguiente a otra ciudad.

P. ¿A qué situaciones adversas se ha enfrentado?

R. Son múltiples, pero ahora me acuerdo de una niña del Congo que se había tragado una llave y llevaba dos años con esta en medio del pulmón, se estaba muriendo y la operamos. A los tres días le dimos el alta y está feliz.

P. ¿Opera lo que otros no se atreven?

R. Tengo más experiencia en casos complejos porque me enfrento a ellos cada día. Realizo 1.000 cirugías anuales de cáncer de pulmón, cuando lo normal es que mis compañeros en España hagan 100. Recibo numerosos casos a diario de pacientes con tumores que han sido rechazados porque son técnicamente complejos, entonces los afronto, pero a muchos tampoco puedo hacerles frente. Tengo que cefirme siempre a los principios oncológicos.

En 2025 presentará su libro 'Curando el mundo: Diario de un cirujano nómada'

"He logrado tener un hospital móvil para desplazarme por toda África con facilidad"

Un documental sobre la pederastia y la controvertida visita del Papa en septiembre han desatado en el país un goteo de peticiones de renuncia, más de 14.000 y subiendo

Récord de apostasías en Bélgica como respuesta a los abusos de la Iglesia

SILVIA AYUSO
Bruselas

El año 2024 ha sido, para la Iglesia católica belga, un *annus horribilis* por la pérdida de feligreses, reflejada en un récord absoluto de apostasías. Ni siquiera la visita a Bélgica del papa Francisco en septiembre, la primera de un pontífice en casi 30 años, ha calmado el monumental enfado de los belgas con el estamento católico de su país, y con Roma. En realidad, su viaje tuvo el efecto contrario.

Las disculpas públicas de Francisco por los casos de pederastia en la Iglesia fueron consideradas insuficientes. Además, se vieron opacadas por las durísimas palabras del argentino contra el aborto (llamó "sicarios" a los médicos que lo practican) y por su posición ultraconservadora sobre el papel de la mujer en la sociedad, algo que le recriminó hasta la Universidad católica de Lovaina. Unas declaraciones "inaceptables", condenó también el primer ministro en funciones, el liberal Alexander De Croo, que convocó al nuncio apostólico y pidió "respeto para las mujeres, que deben poder decidir libremente sobre su cuerpo sin injerencia de la Iglesia".

Por su parte, la ciudadanía reaccionó disparando aún más las apostasías. Todo ello en un año, ya de por sí, de récord: según datos de la Iglesia belga, entre el 1 de julio de 2023 y el 30 de junio de 2024 recibió 14.251 demandas. Una tasa 10 veces superior a la media y que hasta triplica anteriores picos. En vista del reguero de nuevas peticiones de ser borrados del registro bautismal tras la visita papal, muchos pronostican que la cifra seguirá aumentando durante el 2025 que llega sin que se hayan calmado los ánimos ciudadanos. "Creo que va a haber un movimiento muy significativo, vemos que hay un sentimiento de cólera", vaticina Hervé Parmentier, secretario general adjunto del Centro de Acción Laica, una organización francófona que lucha por la defensa y promoción de la laicidad.

Cólera es lo que también siente Lectrr, seudónimo de Steven Degryse, un conocido dibujante de cómics, animador, guionista y columnista flamenco que fue una de las primeras figuras públicas que anunció su decisión de apostatar. "Era la única manera de decir basta, fue una expresión de puro asco", explica por correo electrónico. El 98% de las demandas de apostasía del último informe de la Iglesia belga proceden de Flandes, la región más conserva-



El papa Francisco oficiaba el 29 de septiembre una misa multitudinaria en Bruselas. CABO FUSCO (EFE)

dora del país, y de Bruselas. Fue sobre todo una reacción a la emisión, el otoño de 2023 en la televisión flamenca, del documental *Godvergeten* (Los olvidados de Dios), que también ha disparado nuevas denuncias de abusos en esta región (126 casos, el 76% del total).

En la serie, 11 víctimas de abusos por parte de religiosos "relatan, de forma conmovedora, los

"Es una expresión pública de puro asco", afirma un guionista flamenco

De 2016 a 2023, los fieles bajaron hasta un 40% y hubo 16.000 bautizos menos

graves crímenes sufridos en un contexto pastoral que destruyeron sus vidas", como reconoce la Iglesia en el informe en el que cada año, desde hace más de una década, da cuenta de la situación de los casos de pederastia en su seno, del número de denuncias y de apostasías (un gesto inusual de transparencia: en otros países, como Francia, la Iglesia rechaza publicar cifras nacionales que den una radiografía tan exacta como la belga, pese a que los escándalos de pederastia también han disparado las apostasías los últimos años).

Pero para Lectrr, la respuesta de la Iglesia no ha sido suficiente. "Ni siquiera la cólera pública por el caso del obispo Vangheluwe bastó para cambiar las cosas", lamenta. El caso del entonces obispo de Brujas, Roger Vangheluwe, destapó en 2010 los abusos a menores en la Iglesia belga después

de que el religioso reconociera que había abusado de uno de sus sobrinos durante años y que la Iglesia silenció el caso, tras el que luego llegaron más denuncias. Aunque fue obligado a dimitir, continuó siendo obispo emérito y sacerdote hasta esta primavera, cuando el Vaticano lo expulsó del estado clerical, la máxima sanción en el ámbito de la Iglesia. Algo que solo hizo tras la indignación popular que suscitó *Godvergeten* y las presiones desde Bélgica, que condicionó la visita papal a que Roma diera ese paso. "Es importante que le sigamos recordando a la Iglesia que tiene obligaciones morales y que no está por encima de la ley", subraya el dibujante, quien en su página web explica los pasos para apostatar.

Un procedimiento que también detalla el Centro de Acción Laica. Y que, según Parmentier, ha suscitado un inusitado interés

—llevan más de 10.000 consultas a su página, así como cientos de llamadas— desde la visita papal, lo que le hace prever una nueva oleada de apostasías.

"La visita del Papa ha provocado una emoción muy viva y un sentimiento de rechazo a las formas de la Iglesia, es la primera vez que tenemos una señal tan significativa", señala. El responsable de la organización laica subraya además que si *Godvergeten* indignó a la comunidad católica flamenca, las controvertidas palabras sobre el aborto y la posición de la mujer del Papa fueron lo que colmaron la paciencia de los francófonos valones, históricamente más progresistas que los flamencos en una Bélgica donde, en cualquier caso, leyes como la de la eutanasia o el matrimonio homosexual nunca generaron las protestas sociales de otros países.

Dolorosa desconexión

La visita papal también fue el momento de "hasta aquí hemos llegado" de Stéphane Vanden Eede, que trabaja en una asociación de alfabetización de adultos. Junto con el antiguo delegado de los derechos de los niños Bernard de Vos, organizó, en octubre, una "vasta acción de apostasía" que reunió 524 firmas, sobre todo de mujeres, para denunciar la "falta de respeto a las mujeres (...) y una dolorosa desconexión entre la doctrina de la Iglesia y las realidades de nuestro tiempo", advirtieron en una carta abierta.

Este fin de semana se ha conocido que el Vaticano ha comenzado ya el proceso de beatificación del rey Balduino de Bélgica —que en 1992 abdicó durante 36 horas para no firmar la ley que legalizaba el aborto— que el Papa anunció por sorpresa en Bruselas tras visitar su tumba en una parada no agendada y que se produjo, precisamente, en el día en que se celebra el día internacional del aborto seguro. Un anuncio que, desde luego, no va a ayudar a calmar los ánimos de los indignados en Bélgica con Francisco y su Iglesia.

Y no son solo las apostasías. De 50.867 bautizos realizados en 2016 se pasaron a 34.826 en 2023, según otro informe reciente de la Iglesia belga, que también cifra en 167.400 los participantes en la misa de Eucaristía de finales de octubre. Son casi la mitad de siete años antes, destacó el diario *La Libre*, según el cual en este período, la Iglesia belga ha perdido entre un 30 y 40% de fieles. ¿Servirán estos gestos para provocar un cambio en una Iglesia que, según Vanden Eede, "ha perdido el pie" en Bélgica? Nadie se atreve a hacer un pronóstico en una institución cerrada como pocas. El humorista Lectrr quiere creer al menos que los obispos no olvidarán este momento. "Las diócesis se han visto inundadas de trabajo, creo que es la primera señal que han sentido a nivel operativo. Y han visto, al menos, que 14.000 personas no están de acuerdo con ellos". Trabajo parece que seguirán teniendo por un tiempo.



De izquierda a derecha, Javier Tebas, David Aganzo, Rafael Louzán y Beatriz Álvarez, durante la junta directiva de la RFEF celebrada ayer. (CHELMA MOYA (EFE))

Louzán escenifica la unidad del fútbol con Tebas como vicepresidente de la RFEF

Beatriz Álvarez, presidenta de LaLiga F, y David Aganzo, presidente del sindicato (AFE), también forman parte de la directiva del dirigente condenado por prevaricar

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

Como nuevo presidente de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), Rafael Louzán escenificó ayer la unidad de fútbol español con el nombramiento de su primera junta directiva. En ella figuran como vicepresidentes Javier Tebas, presidente de LaLiga; Beatriz Álvarez, presidenta de LaLiga F, y David Aganzo, presidente del sindicato de futbolistas (AFE). El tríptico de estas vicepresidencias es un paso más en el restablecimiento de las relaciones de la RFEF con tres estamentos con los que libró una guerra total bajo la presidencia de Luis Rubiales.

El primero en acercar posturas con LaLiga fue el inhabilitado Pedro Rocha, pese a que Tebas llegó a decir de él que no era el mejor candidato para presidir la RFEF y al que llegó a calificar de "florero". Ahora ha sido Louzán, al que Rocha eligió como su sucesor, el que ha extendido los puentes con estas vicepresidencias federativas para sendas patronales y el sindicato mayoritario. Tebas será el representante único de los clubes en la directiva de la RFEF, quedando fuera el Real Madrid, el

Barcelona, el Athletic o el Atlético de Madrid. No es la primera vez que un presidente de LaLiga ocupa una vicepresidencia federativa. Villar ya lo hizo con Pedro Tomás y José Luis Astiazarán, aunque fue más por cortesía institucional que por el peso que tuvieron. Tebas, por trayectoria, será más activo.

Después de todos los escándalos que han sacudido a la Federación en los últimos años, tanto Tebas como Beatriz Álvarez y David Aganzo han aceptado el puesto en la directiva federativa a sabiendas de que Louzán está pendiente de que el Tribunal Supremo aborde el próximo 5 de febrero su recurso contra la condena a siete años de inhabilitación para ocupar cargo público por prevaricar con la subvención para la remodelación de un campo de fútbol en Morfía. Los hechos sucedieron cuando Louzán presidía la Diputación de Pontevedra por el PP.

La condena ya no supuso impedimento alguno para que el pasado 16 de diciembre 90 asambleístas eligieran al barón gallego como su nuevo presidente. Todos, con sus votos, apoyos públicos o formando parte de su directiva, asumen el riesgo de que la institución federativa y el fútbol espa-

ñol protagonicen otro bochorno internacional si el Supremo ratifica la condena de Louzán. Este también está en alerta ante una posible intervención del Consejo Superior de Deportes (CSD) para tratar de inhabilitarle. Fuentes del organismo que preside José Manuel Rodríguez Uribes aseguran hace un mes con rotundidad que elevarían una denuncia al Tribunal Administrativo del Deporte (TAD) si Louzán accedía a la poltrona del fútbol español por incumplimiento de los estatutos federativos en sus artículos 10.4 y 24.

El primero de ellos establece como condición para ocupar cargos en la Federación "no estar inhabilitado para desempeñar cargos públicos". El artículo 24 tiene que ver con el cese en los cargos para cualquier persona afectada por las restricciones del 10. Louzán defiende que su condena aún no es firme, aunque la normativa estatutaria federativa no lo exige. También alega el dirigente gallego que la orden ministerial que regula las elecciones en las federaciones deportivas, impulsada por el propio Rodríguez Uribes cuando era ministro de Cultura y Deportes, es de rango superior a los es-

El CSD sigue sin intervenir contra la presidencia del mandamás gallego

Se impone una vez más la manida frase de que "al fútbol lo gobierna el fútbol"

tatutos federativos y sí establece que la condena sea firme.

El pulso entre el CSD y Louzán, de momento lo gana este último, que ha hecho un par de nombramientos estratégicos por si el CSD le inhabilita ahora o el Supremo no le exonera. La abogada gallega Beatriz Seijo, que participó en un informe jurídico repartido entre los barones territoriales afines a Louzán y en el que se recomienda cambiar los estatutos federativos, precisamente en los artículos que juegan en contra del nuevo presidente, ha sido incluida en la junta directiva. Este periódico pregun-

tó ayer a Louzán y a la RFEF si el nombramiento de Beatriz Seijo tiene que ver con el fin de cambiar la normativa estatutaria, pero no obtuvo respuesta.

El otro nombramiento es el del extremeño Sergio Merchán como primer vicepresidente. A este, del fin de Rocha, le cedió 25 ayales Louzán para que se presentase a las elecciones por si el CSD le denunciaba por causa de inelegibilidad. Los servicios jurídicos del CSD lo estudiaron, pero dudaron de si el organismo tenía legitimidad. Una vez que Louzán fue elegido, la ministra de Educación, Formación Profesional y Deportes, Pilar Alegría, anunció con cautela que el CSD "estudiaría los pasos a dar cuando se cumplieran las 48 horas establecidas" para la impugnación de los resultados electorales. Ocho días después de agotarse el citado plazo y pese a las duras retenciones públicas que tanto la ministra como el secretario de Estado han hecho contra la presidencia de Louzán, el CSD sigue sin mover ficha. Fuentes gubernamentales aseguran que los servicios jurídicos del organismo siguen analizando informes.

Tanto Alegría como Rodríguez Uribes ya comprobaron cómo la Comisión para la Normalización y la Representación de la RFEF, anunciada a bombo y platillo por ambos y presidida por Vicente del Bosque, fracasó en la Eurocopa al ser Rocha el que se sentó en los sillones nobles de los estadios alemanes. La manida frase de los mentideros federativos que dice que "al fútbol lo gobierna el fútbol" se impone de nuevo bajo la presidencia de Louzán.



Nene, con el Granada, en un partido de Segunda B ante el Extremadura en 2007. PAGO AYALA (AS)

Nene, el socio de Luis Rubiales, sospechoso de frustrar el embargo de sus criptomonedas

La UCO pide a la jueza detener a las cuatro personas que ejecutaron la maniobra

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

Nuevo giro de guion inesperado en la investigación sobre las supuestas irregularidades en la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) durante la presidencia de Luis Rubiales. La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil ha remitido a la jueza del caso, Delia Rodrigo, un informe en el que alerta de que los 65.367 criptoactivos USDT (en la actualidad con un valor de 62.800 euros) que la magistrada había ordenado bloquear en octubre por ser propiedad supuestamente del empresario y exfutbolista Francisco Javier Martín Alcaide, alias Nene, amigo y socio del expresidente de la federación, habían desaparecido cuando los investigadores trataban de transferirlos a una cuenta segura para evitar que nadie los pudiera desviar. El documento policial señala a cuatro ciudadanos colombianos como presuntamente implicados en la maniobra y destaca la vinculación de uno de ellos con el propio Nene, al que responsabiliza en última instancia de la misma. La UCO ha pedido a la jueza que dicte una orden internacional de busca y captura contra los cuatro sospechosos.

En el informe, la Guardia Civil

recuerda que esta línea de investigación se inició el 20 de marzo, el mismo día que se realizaban las primeras siete detenciones y registraba la sede de la RFEF. Ese día, los agentes recibieron la llamada de C. V. B., quien aseguraba que había realizado inversiones en criptoactivos a un empresario de Granada que podía estar presuntamente implicado en la trama desmantelada. Se refería a Nene, un exjugador que nunca pasó del tercer escalón del fútbol español, metido a empresario hotelero tras dejar el balón y que mantenía una estrecha relación de amistad con Rubiales.

Monedero virtual

La investigación reveló que, efectivamente, Nene invirtió en agosto de 2022, junto a otras dos personas, 60.000 euros en criptoactivos y que estos fondos pasaron posteriormente a un monedero virtual bajo su control con la supuesta intención entonces de retirarlos en República Dominicana, donde tenía negocios. En uno de los móviles intervenidos a Nene los agentes encontraron dos "frases semillas" (claves privadas de 12 palabras necesarias para poder realizar transacciones desde una dirección con criptoactivos) que, según las pesquisas, están vinculadas a 140 direcciones donde supuestamente se podrían ocultar monedas virtuales. Con estos datos, la UCO solicitó a la empresa de criptomonedas que bloquease temporalmente este dinero, medida que respaldó la jueza.

Sin embargo, en el nuevo informe, fechado el 18 de diciembre, la Guardia Civil explica que cuando el 11 de noviembre iba a proceder a transferir los fondos a un monedero bajo control judicial, descubrió que alguien se les había adelantado y se había llevado el dinero tras aprovechar el momento en el que la empresa que los custodiaba los había desbloqueado para facilitar la labor de los agentes. Las posteriores pesquisas permitieron identificar como presuntos participantes en esta maniobra a Tito Alejandro A. P., Juan Camilo P. A., Carlos Mario A. C. e Ismael José S., todos ellos de nacionalidad colombiana.

La UCO pone el foco, sobre todo, en este último sospechoso, del que destacan que "habría tenido una mayor participación en la detraición de los fondos" y era la persona que "tiene el control" del monedero virtual donde se remitieron en primer lugar los más de 65.000 USDT. Los agentes destacan que, cuando se produjo el bloqueo inicial de los criptoactivos, esta persona se puso en contacto con ellos por correo electrónico e intercambió, sin identificarse, varios mensajes para preguntar por qué habían sido intervenidos judicialmente. En uno de esos mensajes, del 23 de noviembre, Ismael José S. reveló que "el dueño absoluto" de las criptomonedas era Nene. Por ello, los agentes concluyen que el socio del expresidente de la RFEF es el presunto mufidor de la maniobra "para impedir" que las criptomonedas pasasen a estar bajo control judicial.

MÁS TÁCTICA O MÁS DUDAS

NATALIA ARROYO

Acertar en el mercado de invierno

Son días extraños. Las Navidades siempre lo son. Hay una mezcla curiosa entre vorágine y reflexión, entre compras de última hora y una repentina necesidad de hacer balance. Apuramos los días de diciembre y usamos el simbolismo del cambio de número, del 4 al 5, para intentar dar carpetazo a lo que no nos termina de gustar y llenarnos de buenos propósitos. Nos parece buen momento para ese empujón definitivo hacia un horizonte nuevo, como si a partir de enero todo cambiara radicalmente. El nuevo año suena a reset. A reinicio.

Y es curioso porque no somos de funcionar por año natural, en realidad. Lo nuestro es más movernos a ritmo escolar, entregados a los períodos lectivos de septiembre a junio. Hasta hace unos años el fútbol era eso. Tú planificabas tu temporada, presentabas a tus fichajes en verano y definías unos objetivos para el curso. El mercado de invierno era casi anecdótico y, llegado enero, no se esperaban grandes revoluciones.

Tampoco era sencillo encontrar buenos jugadores a mitad de temporada. Daba la sensación de que lo interesante ya es-

taba cogido y que sólo quedaban los descartes, con el miedo a no ser capaz de adaptar en cinco meses a un jugador que llega despechado y sin ritmo.

No estamos en esos tiempos, ya. La ventana invernal es una vida extra para quien haya planificado mal y un *bonus track* para las plantillas más selectivas. Es un parche para quien esté en mala dinámica y una oportunidad para purgar vestuarios y mantener cierto bienestar en los grupos.

Lo difícil es elegir bien. Sin prisas. Ni es un amigo invisible ni un llevar un paquete por llevar. Hay que revisar bien las ofertas y moverse a por lo necesario, que idealmente ten-



Davids, con el Barça en 2003.

dríamos que haber analizado en un clima tranquilo previo. Habrá cesiones que hace semanas que están habladas y que parecen un *win-win*, tanto para los clubes como para los jugadores. Habrá chapuzas y puede que haya algún bombazo.

Ha habido más de uno por estas fechas. Auténticos puntos de inflexión. Hace veinte años, en 2004, Edgar Davids salió cedido de la Juve para salvar al Barça de Rijkaard, que deambulaba en la zona media de la tabla. La silla del técnico temblaba, pero encontró estabilidad con la llegada del mediocentro holandés. Su compatriota. Su excompañero. Davids, con sus gafas y su coleta, cortó todo lo cortable y revitalizó a un equipo que terminó subcampeón. Fue un verdadero salvavidas que rescató un proyecto sobre el que luego se erigieron muchos de los éxitos actuales del Barça.

Los fichajes de enero son necesidades, son urgencias y son caprichos. El City lo tuvo con Aymeric Laporte y tiró de talonario en 2018 para sacarlo del Athletic y llevarlo a Inglaterra. Este de enero es un mercado con poco margen de maniobra para quien pierde talento, que ve cómo puede tambalear un proyecto ante la incapacidad de encontrar reemplazo inmediato. Pero también es una oportunidad que puede catapultar la carrera de un futbolista. Que se lo digan a Luis Suárez o Vin Dijk, fichajes de éxito para el Liverpool en enero, o a Mayra Ramírez, oportunidad de oro para un Chelsea que supo pescar en las revueltas cuentas del Levante femenino.

Me gustan las operaciones de enero con mirada a largo plazo. Son una especie de adelanto a un proceso que confías que te lleve a un lugar mejor. Recuerdo el de Asisat Oshola, que aportó al Barça de Lluís Cortés la velocidad y potencia que necesitaba para hacerse grande en Europa. Ella marcó el único gol de la primera final de Champions del club, derrota que sirvió para victorias futuras.

El alero, después de los toques de atención de Scariolo y Peñarroya, se aplicó en la nutrición y el estado físico para volver a la selección y jugar más en el Barcelona

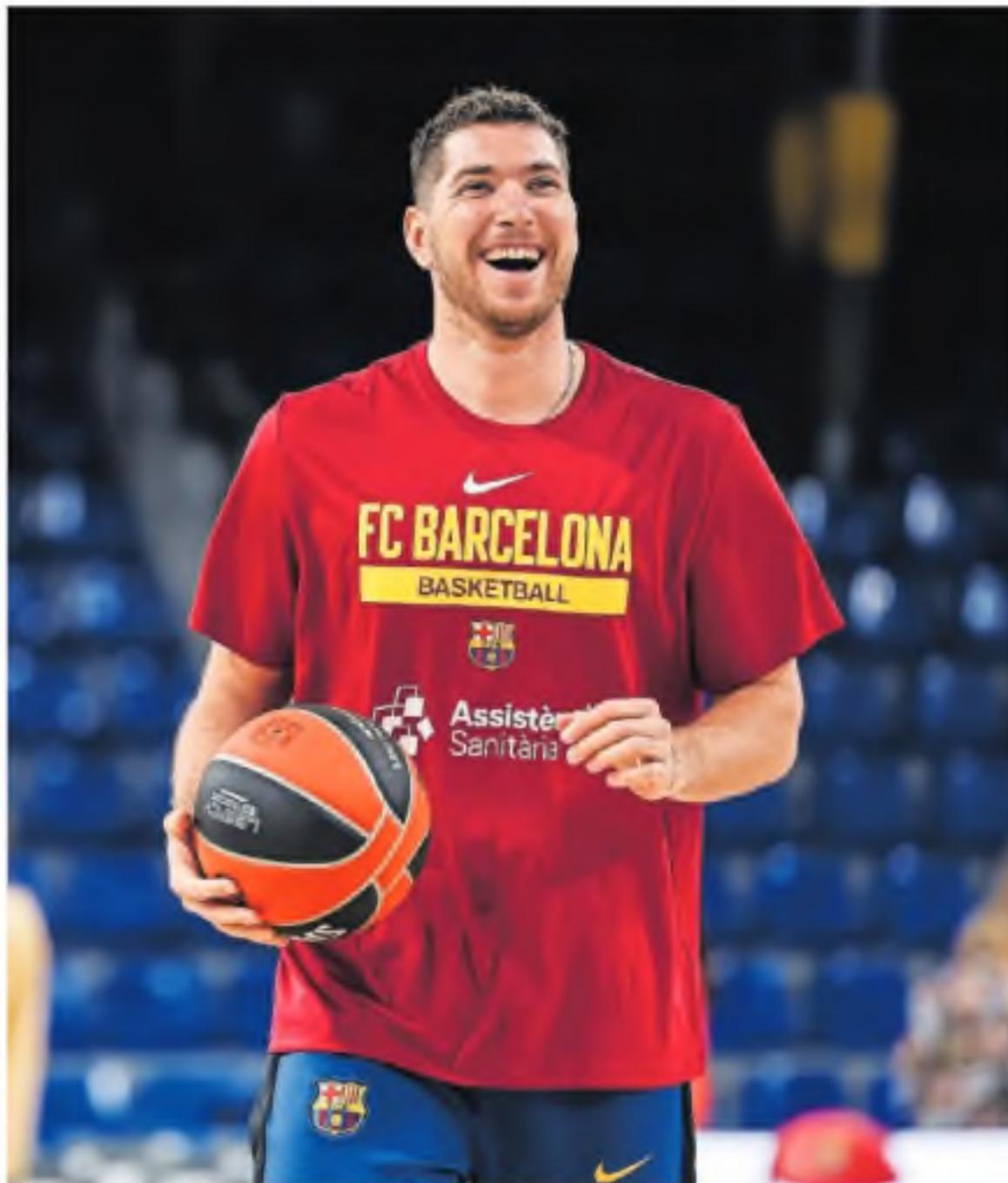
Los 15 kilos de orgullo de Joel Parra

JORDI QUIXANO
Barcelona

A finales de junio, cuando el seleccionador Scariolo dio la lista para el preolímpico, Joel Parra (Barcelona; 24 años) se llevó un mazo tremendo. No iría con España, ese equipo que incluso abanderó como capitán unos meses antes. "Vamos con el grupo de jugadores que en estas semanas nos ha transmitido las mejores sensaciones de poder aportar algo diferente e importante al equipo. Joel volverá si es capaz de independizar su presencia en los entrenamientos de la selección respecto de lo que igual no ha ido como hubiera deseado en la temporada con su club", resolvió Scariolo de cara a la galería. Aunque entre ellos, en privado, el mensaje fue otro: debía ponerse en forma y bajar kilos. El disgusto, sin embargo, no hundió a Parra, sino que le hizo reaccionar. No sería el único acicate.

Resulta que cuando el Barça fichó este verano a Joan Peñarroya como relevo de Grimau en el banquillo, el técnico llamó a todos los jugadores antes de la pretemporada y de forma individualizada para explicarles cómo quería jugar y lo que pretendía de ellos. Con Parra fue diáfano. "Si te pones en forma, te podremos utilizar más", le vino a aconsejar. Una cantinela ya escuchada y mensaje recibido porque el alero, a pesar de que fuera tiempo de asueto, se centró en la nutrición y en la preparación física. Contrató a un chef, que trabaja en consonancia con la nutricionista del club, hizo dieta y redobló las sesiones físicas. "Cuando llegó en pretemporada, todos nos quedamos parados del cambio que había hecho. Joder con Joel, nos dijimos", revelan en el vestuario. Por entonces, había bajado 12 kilos. Ahora ya son 15.

"Es que se lo toma muy a rajatabla", señalan desde el camerino; "a los partidos se lleva su tupper con fresas, piñas, dátiles... antioxidantes y, de paso, saca los azúcares de manera natural". Así, come algo antes de los encuentros e incluso en el entreacto. Y su esfuerzo se ha visto recompensado con minutos y resultados. Sobre todo en la ACB. "Roger no le dio muchas ocasiones porque Kalinic era casi intocable. Él no protestó con ese papel de secundario. Pero con Joan sí que está cogiendo más minutos y más galones, y juega incluso lesionado", remarcan desde los pasillos del Palau. Se refieren al envite ante el Lleida, cuando se hizo un esguince en el tobillo tras una entrada a canasta y terminó el encuentro para firmar 16 puntos. "Ha ganado mucho en seguridad y confianza. El año pasado no se atrevía a tirar en según qué ocasiones



Joel Parra, en el calentamiento del duelo ante el Baskonia de la Euroliga. JAVIER BORRERO (E.P.)

y ahora no duda. Pero es un chico que piensa en el equipo y no en el lucimiento personal", señalan desde los pasillos del Palau.

Los números son claros: el año pasado disputaba 17,92 minutos por duelo, hacía 6,4 puntos de media y su valoración fue de 7,4. En este, juega 20,19 minutos —es el cuarto que más, solo por detrás de Punter (20,53), Parker (23,48) y Satoransky (21,01)—, alcanza 9,3 puntos y su valoración ha subido a 11,7, con la curiosidad

de que todavía no ha fallado un tiro libre y realiza casi dos por choque. En la Euroliga, sin embargo, los guarismos son muy parecidos al año anterior. "Y eso que las bajas del equipo no le han ayudado porque ha tenido que jugar de 4, porque tiene cuerpo, cuando es un 3", apuntan desde el club.

El cambio físico de Parra, en cualquier caso, no es en lo único que se ha aplicado el jugador durante su carrera. De niño, por su corpulencia y muñeca, sobresalía sin apenas esfuerzo y se centraba en meter puntos y más puntos. Pero con el paso de los años se dio cuenta de que se tenía que aplicar en defensa. "Entendí que eso me daba más minutos en la pista", explicaba el jugador a este diario en su último curso en el Joventut. También varió su forma de tirar, pues desde que tenía uso de razón ejecutaba los lanzamientos con la derecha. Al verlo en las inferiores del Joventut, le pidieron que lo hiciera con la izquierda, ya que es

zurdo. Tras mucho trabajo y, copiando a su manera al exazulgrana Pete Mickeal —uno de sus ídolos—, naturalizó el tiro. "Es muy profesional y muy serio en su trabajo", le elogian desde el vestuario; "pero también es muy de la broma, aunque algunos ya nos hemos cansado de que siempre ponga reguetón en el vestuario...".

Ha hecho migas con Juan Núñez —le dejó vivir en su casa cuando este todavía no tenía residencia— y se lleva sobre todo con los jugadores nacionales, al punto de que no es raro verle jugar a la pocha con Hernangómez, Abrines, Núñez, Brizuela y, sorprendentemente, Anderson. "Pero se lleva con todos; es un tío que se hace querer", dicen desde el camerino. Eso pretende también con Peñarroya (hoy se miden con el Estrella Roja a las 20:30 por Movistar) y Scariolo, que todavía no le ha vuelto a llamar con España. No será por su orgullo y tesón, tampoco por peso.

Euroliga

Llull entona al Madrid para doblegar al Alba Berlín

J. Q.
Barcelona

Después de un inicio calamitoso, de mal digerir las bajas de Yabusuele y Poirier, además de los adioses de Sergio Rodríguez y Rudy Fernández por cuestión de arrugas, el Madrid empieza a coger color y forma en este curso, todavía con tiempo para explicar que es uno de los mandamases del baloncesto europeo. Superó la semana pasada a los líderes París y Mónaco, y ayer derrocó con facilidad al Alba Berlín (89-80) para sumar tantos triunfos como derrotas en Europa (9), para atornillarse en el ecuador de la tabla y al fin mirar hacia arriba, hacia el *play-in* o el *playoff*, hacia donde su heráldica y baloncesto le exige. Próxima parada, encuadrado en la ACB, el clásico ante el Barcelona.

Trató de correr el Alba Berlín, de imponer la locura sobre el parqué, pero se llevó una primera bofetada de Musa —capaz de hacer 10 de los primeros 13 puntos blancos— y después otras cuantas de Sergio Llull, que igualó el récord de encuentros en la competición (425) sellado por el norteamericano Kyle Hines [destacó en el CSKA y el Milan], ya retirado, y lo festejó con 20 puntos y una serie de 5 de 9 triples. Demasiado para un rival que no tenía el día desde la línea de tres —3 de 22— y que no pudo dar respuesta al orden de Campazzo, a las muñecas de Musa y Hezonja, ni, sobre todo, al baloncesto de Llull.

EuroLeague

Jornada 18		
AS Monaco	94 79	Anadolu Efes
Alba Berlin	69 80	Real Madrid
Maccabi	86 78	Zalgiris Kaunas
FAT Milan	83 84	Olympiacos
Barna	V03.30	Estrella Roja
Partizan	V03.30	Fenerbahce
Baskonia	V03.30	Paris Basketball
Bayern Munich	V03.30	Panathinaikos
Virtus Segalredo	V03.30	ASVEL

	J	V	D	P	E	P	P
1 AS Monaco	18	17	0	0	0	66,7	394
2 Olympiacos	18	17	0	0	0	66,7	371
3 Paris Basketball	18	11	5	0	0	61,1	351
4 Bayern Munich	17	11	5	0	0	64,7	344
5 Fenerbahce	18	10	5	0	0	55,6	333
6 Panathinaikos	17	10	7	0	0	58,8	317
7 Anadolu Efes	18	10	8	0	0	55,6	318
8 Zalgiris Kaunas	18	10	8	0	0	55,6	316
9 Estrella Roja	17	9	8	0	0	52,9	330
10 Barna	17	9	8	0	0	52,9	328
11 Real Madrid	18	9	9	0	0	50	337
12 FAT Milan	18	9	9	0	0	50	311
13 ASVEL	17	8	9	0	0	47,1	328
14 Partizan	17	7	10	0	0	41,2	313
15 Baskonia	17	7	10	0	0	41,2	320
16 Maccabi	18	6	13	0	0	33,3	325
17 Virtus Segalredo	17	4	13	0	0	23,5	309
18 Alba Berlin	18	3	15	0	0	16,7	312

● Playoff ● Play-off



Ángel Ayora conecta un *drive* durante el pasado AfrAsia Bank Mauritius Open. STUART FRANKLIN (GETTY IMAGES)

El prometedor golfista Ángel Ayora explica su rechazo a la millonaria Liga saudí, una excepción en un deporte envuelto en una guerra económica

La historia antes que el dinero

JUAN MORENILLA
Madrid

"Prefiero que me recuerden por la historia que haya escrito que por el dinero que haya ganado". Quien así habla, tan claro lo tiene, se llama Ángel Ayora, un golfista malagueño de 20 años, una de las grandes promesas españolas que acaba de tomar una de esas decisiones que marcan una carrera y definen una personalidad.

Después de su primer año como profesional y de obtener por la vía rápida la tarjeta del circuito europeo, el chico ha rechazado una oferta por dos temporadas de LIV, la millonaria Liga saudí, para continuar por los caminos tradicionales, ahora el DP World Tour y en el futuro el PGA Tour. La historia antes que la chequera. Muy fácil de decir, no tan sencillo de cumplir cuando sobre la mesa le sirven a un joven como él muchos fajos de billetes. En una época en la que el golf se ha inundado de dinero, inmerso en una imparable guerra económica, Ayora es

casi la excepción por su firme prioridad por labrarse un nombre antes que engordar la cuenta corriente. Su representante es Javier Ballesteros, hijo mayor de Seve, y es el primer golfista en vestir la línea de ropa con el logo del mito cántabro.

EE UU pagará por la Ryder Cup

Adiós al último reducto de romanticismo en el golf. La PGA de América anunció hace unos días que los golfistas estadounidenses cobrarán, por primera vez en la historia, por participar en la Ryder Cup, cuya próxima edición se celebra en septiembre de 2025 en Nueva York. El reciente reclamo de algunos jugadores norteamericanos, como Patrick Cantlay, ha surtido efecto en medio de la guerra económica entre los circuitos tradicionales y la Liga saudí, una batalla que ha inundado todavía más de

Ayora es un libro abierto cuando habla de aquello que le mueve: "Mi sueño es llegar al PGA Tour y jugar la Ryder. Es por lo que me levanto cada día para entrenar. No me levanto por el dinero. Obviamente, es una consecuencia, este deporte se paga muy bien, pero no juego por el dinero sino por la historia. Y eso que económicamente no hay comparación. Sin corte y con menos jugadores, en el LIV tienes una semana mala y ganas 200.000 euros. En el DP tienes que hacer un torneazo para llevarte esa cantidad. LIV es una lluvia constante de dinero, pero no es lo que yo buscaba. Es muy tentador, claro. Al principio dije un no rotundo, luego me lo pensé, viendo que puede haber un acuerdo entre las dos partes. Pero por ahora era cerrarme puertas y pensé que no era lo mejor.

"No quiero ser el chaval que se fue a LIV. Quiero ser uno de los mejores"

"Mi sueño es llegar al PGA Tour y jugar la Ryder. Me gusta pensar a lo grande"

No quiero que se hable de mí como el chaval joven que se fue a LIV. Yo quiero ser uno de los mejores golfistas españoles de todos los tiempos".

La historia de Ángel Ayora comienza rompiendo un prejuicio. "Mi padre tenía un amigo que jugaba al golf y le insistía en que me llevara a probar. Pero mi padre no quería, decía que era un deporte de gente con dinero, de señores mayores. Hasta que el amigo me regaló una caja de bolas y fui a dar una clase gratis en La Duquesa, en Málaga. Le dije a mi padre que quería seguir. Tenía cinco años", recuerda Ayora. A los siete, saltó a la escuela de La Cañada, en Cádiz, la misma donde se forjó Álvaro Quirós, y a los 10 se decantó definitivamente por el golf en lugar del tenis, el otro deporte en el que competía. El padre, trabajador en la empresa familiar de un salón de celebraciones (la madre es peluquera), les había prohibido a él y a su hermano, seis años menor, jugar al fútbol, contrario a que crecieran en ese ambiente.

Cuando comenzó este año,

Ayora era un joven que dejaba el mundo amateur y ni siquiera tenía la tarjeta del Challenge, la segunda división europea, sino un puñado de nueve invitaciones (siete en el extranjero y dos en España) para torneos de ese escalón inferior. Y, de repente, la explosión, los buenos resultados, su primera victoria profesional, en septiembre en el Rosa Challenge en Polonia, invitaciones para el DP World Tour y, a las primeras de cambio, la tarjeta asegurada en la élite para la siguiente temporada.

Oferta por dos cursos

La nueva joya española, una de las grandes promesas junto a Josele Ballester, Luis Masaveu y Joel Moscatel, llamó la atención de la millonaria Liga saudí. Los hombres de LIV le querían para el equipo Cleeks, de Martin Kaymer, pero se encontraron con un "no, gracias" por respuesta a la oferta por dos cursos y un salario fijo más las ganancias de cada torneo (el primer clasificado se embolsa cuatro millones; el último, 50.000 dólares).

Ayora, hoy 189º de la clasificación mundial, ha comenzado su nueva aventura en el circuito europeo, y en cuatro torneos ha sido sexto en el BMW Australian PGA Championship y quinto en el Alfred Dunhill. La bolsa de ganancias se ha elevado hasta los 120.000 euros, aunque él mire a otras cimas. "El reto es la tarjeta del circuito americano como uno de los 10 mejores del año y, aunque es muy difícil, clasificarme para la próxima Ryder [en septiembre de 2025 en Nueva York]. Si no cometo errores, tengo alguna posibilidad", resuelve Ayora con determinación; "me gusta pensar a lo grande. Sé que son objetivos difíciles, pero puedo conseguirlos. Es importante tener objetivos así para la motivación diaria", afirma.

Todo marcha a alta velocidad para aquel niño que se emocionaba viendo a Europa en la Ryder, aunque llorara en una ocasión porque perdió su ídolo Tiger Woods. Este enero, del 16 al 19, Ayora compartirá torneo en Dubai con Rory McIlroy y Jon Rahm. Con el vasco, estrella que sí pasó a la Liga saudí, coincidió en una ronda de prácticas en un Open de España. El campeón de dos grandes quedó impresionado ante un joven cuyo punto fuerte es la pegada con el *driver*, larga y recta (323 yardas, unos 295 metros, de media este curso). Su entrenador y *caddy*, Juan Ochoa, tiene un diamante en las manos.

Mientras, las piezas se siguen moviendo, y cayendo, en la gran partida de ajedrez que es la negociación entre el circuito americano y LIV para firmar la paz. Greg Norman dejará de ser el CEO de la Liga saudí, y Jay Monahan dará un paso al lado en PGA Tour Enterprises. Es hora de nuevos negociadores. Entre los nuevos actores, Ángel Ayora ya ha elegido su papel.

Daniel Craig Actor

“No hubiera podido protagonizar ‘Queer’ mientras hacía de James Bond”

El intérprete está nominado a un Globo de Oro por su papel de un escritor homosexual y heroinómano en la película de Guadagnino

RAFA DE MIGUEL.
Londres

Daniel Craig (Chester, Reino Unido, 56 años) nunca ha tenido miedo de experimentar con la pasión de los personajes que ha interpretado. Ya hizo del ladrón de poca monta que acaba siendo amante del pintor Francis Bacon en *El amor es el demonio* (1998). Y en la versión del National Theatre de la ya obra *Ángeles en América*, de Tony Kushner, que narra los miedos y los anhelos de la comunidad gay ante la irrupción del sida, el actor interpretaba al joven abogado republicano y mormón Joe Pitt, tan reprimido como fogoso en sus intercambios amorosos con el funcionario Louis Ironson.

Craig recibe a EL PAÍS en la habitación de un lujoso hotel londinense. Camisa azul de lino, pantalones crudos, gafas de nácar y una melena castaña del color de la arena peinada hacia atrás. Las primeras respuestas son difíciles de entender, porque el actor aprovecha a toda prisa para engullir un sándwich que le ha dado su ayudante en un día de intensa labor de promoción. El motivo: *Queer*, la película basada en la novela del mismo nombre de William S. Burroughs, uno de los escritores clave de la generación Beat estadounidense, que llega a las pantallas españolas el 1 de enero.

Dirigida por el italiano Luca Guadagnino, cuenta el romance entre William Lee, el alter ego heroinómano y confundido de Burroughs que interpreta Craig, y el joven Eugene Allerton (Drew Starkey) en el México de los años cincuenta, así como el descenso de ambos a los abismos al experimentar con la alucinógena ayahuasca en la selva sudamericana. “La película más gigantesca y gay de la historia”, ha dicho Guadagnino.

“Lo que me interesa como actor es representar la vida emocional de seres humanos. Hubiéramos fracasado si al presentar una relación como la de la película no hubiéramos expuesto su vida sexual. La película cuenta el deseo mutuo de dos seres humanos. Las secuencias sexuales son probable-



Daniel Craig, el día 10 a su llegada a una proyección de *Queer*, en Londres. BEN WIRTLEY (GETTY)

“Nuestra identidad cultural es lo más importante, sin ella no somos nada”

“El dinero que los países destinan a las artes es siempre una buena inversión”

mente la parte menos interesante del filme. Todo el mundo tiene hoy sexo, afortunadamente, gloriosamente [risas]”, explica Craig.

Han sido más de 10 años representando en las pantallas a James Bond. La imagen de la franquicia es un ícono universal, y Craig era consciente de que algunos papeles, como el de William Lee, hubieran sido complicados de llevar al cine durante ese periodo. “Se hubiera interpretado como una reacción frente a Bond, como si estuviera intentando lanzar un mensaje. Además, en esa época yo estaba haciendo de Bond, un mundo que existe por sí mismo, del que yo era muy consciente y que buscaba proteger”, admite.

Como ocurrió con otros *bonds*, especialmente con Sean Connery,

el actor intenta en la medida de lo posible no pensar demasiado en un legado con un peso descomunal, que complica más que a otros intérpretes la construcción creíble de nuevos personajes. “No pretendo impresionar a nadie. Solo quiero seguir adelante con mi carrera, crear cosas con valor y plantear debates y preguntas. Siempre he intentado plantearme así las cosas, incluso durante las películas de Bond. Siempre he querido empujar las cosas en nuevas direcciones, e intentar explorar lo más posible. Confío en que se me pueda considerar una persona creativa”, sugiere.

Su interpretación de Lee en *Queer*, que resulta de una intensidad pasmosa, le ha llevado a lograr una nominación a mejor

actor en los Globos de Oro. Y ya hay sobre la mesa otras futuras colaboraciones con Guadagnino, como una película basada en el personaje de cómic DC Sargento Roek, aunque de momento el actor califica de rumor ese proyecto. “Soy un gran admirador del trabajo de Luca. He devorado todas sus películas, y siempre me han impresionado los caminos que quiere tomar. No es un director con un estilo concreto, sino alguien que explora diferentes estilos. Eso es básicamente lo que me atrajo a trabajar con él, estar cerca de alguien tan creativo, tan interesado en el mundo de las películas”, dice.

Craig es una megastrella que intenta estos días volver a poner los pies en la tierra. No hay nada comparado a ser, ante los ojos de medio planeta, el agente 007. “Nada te prepara para eso. ¿A quién le pides consejo? Solo había cinco *bonds* antes de que yo llegara. Hablé con Pierce Brosnan, y simplemente me dijo que lo disfrutara. En la primera película [*Casino Royale*] no llegué a disfrutarlo, estaba aún conmocionado, pero luego fui aprendiendo”, recuerda.

Presupuesto raquítico

Parte de ese aterrizaje de vuelta a la tierra tiene que ver con decisiones filmicas arriesgadas como *Queer*. Otra parte, regresando al teatro, donde su carrera empezó. Craig lamenta el raquítico presupuesto actual destinado a la cultura por muchos gobiernos. “Han sido despojados de todos los recursos. Pero no solo aquí. Es algo que ha ocurrido en todos los países de Europa, por culpa de la austeridad. Y da lo mismo que seas del Reino Unido, de España o de Italia... nuestra identidad cultural es lo más importante que tenemos. Cada vez que un país conquista otro, lo primero que hace es arrebatarle su cultura. Sin ella, no somos nada”, defiende. “Entiendo que no haya mucho presupuesto, pero el dinero destinado a las artes siempre es una buena inversión. Mírame a mí. Tuve una beca completa para ir a una escuela de Arte Dramático, que ya no existe. Ya nadie consigue esas becas públicas. Y me ha ido bien, ¿no?”.

El Reino Unido ha cambiado en los últimos años. El Brexit ha tenido gran parte de culpa. “Amo este país, ha sido mi hogar. Ahora todo se ha vuelto un poco complicado. Sé que nos hemos separado de Europa, pero yo no me siento separado de Europa. Me siento muy cercano a ella, y siempre será así. Es parte de mi vida. Tenemos muchas más cosas en común de las que nos separan. No debemos olvidarnos de eso, porque hoy hay mucha gente a nuestro alrededor que quieren creer que no tenemos nada en común, y eso es simplemente una puta mentira”, afirma, dado a elevar la voz y a usar más de una palabra malsonante, y que se había contenido durante toda la entrevista.

Una exposición en Valladolid muestra unas 40 obras de la artista, la primera escultora en la Corte española

La Roldana, figura fundamental en el Siglo de Oro

ANGELES GARCÍA
Valladolid

Luisa Roldán (Sevilla, 1652 - Madrid, 1706) tenía solo 10 años cuando empezó a trabajar en el obrador sevillano de su padre, el poderoso escultor Pedro Roldán. Era la quinta entre 12 hermanos y la más fuerte y habilidosa de todos ellos. Luego se irían sumando otros hermanos. Conocida como La Roldana, su talento despertó admiración en la rica Sevilla de Murillo. Con gran desparpajo, modificaba las obras de su padre y sabía imponer su criterio. Logró ser la primera mujer de la historia que se registró como escultora de cámara, primero con Carlos II y después con Felipe V.

La autoría de gran parte de su obra sigue estando en revisión porque una mujer no podía recibir directamente el encargo y tampoco firmar la pieza. También están en revisión muchas de las leyendas que han acompañado a esta artista, a la que el Museo Nacional de Escultura de Valladolid dedica la segunda retrospectiva de su historia: *Luisa Roldán, Escultora Real*, que se puede visitar hasta el 9 de marzo. Anteriormente, solo se le había dedicado una antológica, en Sevilla, en 2007. La siguiente la está preparando la National Gallery de Washington, aunque todavía no hay fecha.

La exposición de Valladolid, con unas 40 obras, ha sido planteada como una gran oportunidad para revisar obra, legado y vida de una mujer a la que algunos historiadores atribuyeron leyendas que ahora toca desmontar. La más llamativa es la que habla de Luisa Roldán como mujer marginada y maltratada por su marido. Los historiadores coinciden ahora en que no es verdad. Fue siempre la jefa del taller. Con el padre, fue una avispada aprendiz cuya opinión siempre contaba. Con su esposo, el también artista estofador Luis Antonio Navarro de los Arcos, era ella la que dirigía el obrador y negociaba los encargos, pese a que la única firma válida fuera la de él.

Los comisarios de la exposición de Valladolid, Miguel Ángel Marcos, conservador del museo, y Pablo Amador Marrero, catedrático de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), coinciden en que frente a la versión más popular, el padre no se oponía al

amor de los jóvenes. Las preocupaciones de Pedro Roldán se debían a que la boda le dejaba sin su mejor escultora en un momento en que le llovían los encargos. Marcos recuerda que otras dos hermanas de Luisa (Francisca y Manuela) trabajaban en el obrador y que ambas tuvieron que pelear con el padre cuando quisieron formar sus hogares y talleres. "Estamos en una Sevilla con un fortísimo ambiente artístico. Las peticiones de obra vienen del clero y de la nobleza. Cuando Luisa Roldán se casa, son tiempos de gran bonanza", explica Marrefio.

De La Roldana no se conocen retratos que permitan saber cómo era físicamente. Pablo Amador Marrero se aventura a adivinar que sería una mujer de estatura media, fuerte (arrastraba y dominaba grandes piezas de cedro) y con manos fibrosas y no muy grandes. Los comisarios niegan que su *San Miguel* (altura: 264 centímetros; anchura: 137 centímetros; profundidad: 170 centímetros, y peso: 157 kilos y 50 gramos), que se puede ver en la Galería de las Colecciones Reales, sea un autorretrato. También rechazan que su marido fuera el demonio que se encoje bajo el arcángel. Marcos aporta alguna posible luz sobre infundios como la mala relación de la pareja: "La referencia más antigua que hemos encontrado se halla en Antonio Rotondo, quien en 1861 puso por primera vez esta historia por escrito, posiblemente recogiendo una tradición oral si atendemos a su afirmación de que 'es fama que estando incomodada esta artista con su marido [sic.]'".

Otro bulo sobre La Roldana tiene que ver con su supuesto carácter inestable, tal como se ha afirmado en alguna tesis como la de María Victoria García Olloqui, quien en su biografía sobre la artista habla de la pérdida de sus cuatro primeros hijos como motivo de desestabilización. Los dos comisarios aseguran que las últimas investigaciones confirman que vivió con profunda tristeza la muerte de los pequeños, pero que la pena no alteró su producción.

Los trabajos de investigación sobre La Roldana son cada vez más numerosos. La incorporación de obras de mujeres a los



La Virgen con el Niño y, abajo, La educación de la Virgen, de Luisa Roldán, en dos imágenes del Ministerio de Cultura. PEPE MORÓN BORREDO / JOSÉ LUIS MUNICIO GARCÍA.

Muchos historiadores le atribuyeron leyendas que ahora hay que desmontar

museos ha contribuido a aumentar el interés por la escultora. La exposición de Valladolid rinde homenaje a la historiadora Elena Amat Calderón, quien en 1927, con tan solo 17 años, realizó un trabajo de campo exhaustivo de la obra de Luisa Roldán por toda la geografía española. Ese texto se va a editar ahora por primera vez por iniciativa del museo de Valladolid. De su consagración como artista se ocuparon en su momento los historiadores Antonio Palomino, Antonio Ponz y Ceán Bermúdez. Otras obras de referencia sobre La Roldana llevan la firma de Beatrice Gilman Proske desde la Hispanic Society, o Catherine Hall van den Elsen, quien consiguió el título de doctora en La Trobe University (Australia) con su completa biografía.

Entre todos estos historiadores y el ojo de los expertos, la obra de La Roldana se va aclarando porque aunque a veces se permitió la argucia de meter un papel dentro de la talla en el que se especificaba la labor de

los que intervenían en la obra, no siempre pudo hacerse así y sigue siendo complicado determinar qué obras fueron esculpidas por ella, Pedro Roldán o Luis Antonio Navarro de los Arcos.

Con todo, se estima que pueden haberse conservado unas 80 esculturas de la artista, todas de carácter religioso. ¿Hay características claras para distinguir su obra? Marrefio explica que cuando ella se enfrenta a la madera o al barro "va con un peso en el que ha acomodado sus lecturas. Lee a san María de Jesús de Ágreda y su *Mística Ciudad de Dios* en la que narra la vida de la Virgen María. De ahí le brotan las expresiones de paz en los rostros de las jóvenes vírgenes y la belleza de los niños Dios".

Luisa Roldán murió en Madrid con 53 años. Justo el día de su muerte, el 10 de enero de 1706, se certificaba en Roma su nombramiento como académica de Mérito por la Academia de San Lucas en Roma, una distinción hasta entonces nunca otorgada a una artista española.





Raphael, el 18 de noviembre en el patio de EL PAÍS. SAMUEL SÁNCHEZ

Raphael padece un linfoma cerebral y cancela sus conciertos en América

El artista ya está recibiendo tratamiento y abandonará el hospital en los próximos días

EL PAÍS
Madrid

El cantante Raphael, de 81 años, padece un linfoma cerebral, según el parte médico del Hospital 12 de Octubre (Madrid) facilitado ayer por su oficina de representación, R.I.M. En el comunicado se explica que el artista ya recibe un tratamiento específico y le darán el alta en los próximos días, aunque ha suspendido los conciertos que tenía previstos en América a principios de 2025.

El artista fue ingresado el martes 17 de diciembre por la tarde tras sufrir un accidente cerebrovascular mientras grababa un especial de Navidad de *La revuelta*, y entonces canceló los clásicos conciertos navideños del viernes 20 y el sábado 21 de diciembre en el WiZink Center, para despedir el año y donde iba a poner el broche en España a su eterna gira, *Tour Victoria*.

Su agencia de representación publicó ayer el comunicado en sus cuentas de redes sociales donde anunciaba la cancelación de los nueve conciertos que Raphael tenía previstos principios de 2025 de su gira en Estados

Unidos, República Dominicana, Costa Rica, Puerto Rico y México, programados para febrero y marzo. El cantante "se someterá a un tratamiento ambulatorio especializado para abordar una patología neurológica recientemente diagnosticada", por la que su equipo médico le ha recomendado "un periodo largo de descanso y reposo", dice la nota.

El parte médico del 12 de Octubre indica que Raphael "presenta un linfoma cerebral primario con dos nódulos cerebrales en el hemisferio izquierdo que justifican los síntomas neurológicos que presentó hace unos días". Y continúa: "Durante su ingreso en este hospital se ha iniciado un tratamiento específico para esta patología que continuará de forma ambulatoria. Por este motivo,

recibirá el alta previsiblemente en los próximos días", adelanta. Durante su ingreso hospitalario, el cantante ha recibido la visita de su familia.

El comunicado de R.I.M. avisa de que las promotoras de cada concierto cancelado se pondrán en contacto en breve con los compradores para gestionar el reembolso de las entradas y piden disculpas por la cancelación "en nombre del artista", mientras agradecen el apoyo y el cariño mostrado desde su ingreso con el intérprete de *Mi gran noche* o *Escándalo*. "Con la esperanza de una pronta recuperación, Raphael confía en poder retomar su agenda y reencontrarse pronto con su público", concluye. Las fechas españolas de su gira, cuyo comienzo está previsto para el 17 de abril

Mantiene las fechas españolas de su gira a la espera de su evolución

Este año ha publicado 'Ayer... Aún', un disco dedicado a la canción francesa

Un tipo de cáncer del sistema nervioso central

Un linfoma cerebral es un tipo de cáncer que afecta al principal órgano del sistema nervioso central. Las células implicadas en el proceso son los linfocitos, que forman parte del sistema inmunitario y que de forma habitual circulan por casi todo el organismo. Algunos de estos linfocitos se vuelven malignos y empiezan a desarrollar el linfoma en el cerebro, por razones que aún no se conocen bien. Además del

cerebro, se puede desarrollar en las meninges —la membrana que lo recubre— o la médula espinal.

Según el Instituto Nacional del Cáncer de Estados Unidos, las primeras manifestaciones de la enfermedad suelen ser náuseas y vómitos, dolores de cabeza, confusión, visión doble y crisis convulsivas, entre otras. Un sistema inmunológico debilitado, algo que ocurre con la edad, aumenta las probabilidades

de que una persona sufra un linfoma cerebral, al igual que ocurre con otros tipos de cáncer.

No existe un único tratamiento frente a la enfermedad y el que elijan los médicos dependerá de varias características del paciente y el propio proceso, aunque los más frecuentes son la quimioterapia, la inmunoterapia y también el trasplante de células madre, entre otros. ORIOL GOELL

en Elche (Alicante), todavía no han sido canceladas, a la espera de la evolución del tratamiento, confirma la agencia a EL PAÍS, informa Héctor Llanos Martínez.

Raphael es uno de los cuatro artistas en todo el mundo que ha recibido un disco de platino por haber vendido más de 50 millones de copias a lo largo de su trayectoria. En 2003, el cantante reconocido por *Hablemos del amor*, *Digan lo que digan*, *El tamborileo* o *Yo soy aquel*, uno de los más populares de la escena española, necesitó un trasplante de hígado para poner fin a la hepatitis B, una enfermedad que sufría desde los 20 años.

Ni hablar de la jubilación

"Eso ha sido para mí la oportunidad de poder seguir viviendo mucho mejor que antes y de disfrutar de las cosas mucho mejor que antes. Una cosa que era muy dramática se convirtió en una gran oportunidad", decía en una entrevista con EL PAÍS en noviembre, donde se resistía a hablar de su jubilación: "¿Qué coño quieres que haga en mi casa? ¿Me quedo viendo la tele? ¿O voy a ver cómo juega Nadal? Eso tampoco porque él sí ya se ha retirado".

Tras más de 60 años de carrera, este año publicó su octogésimo sexto disco, *Ayer... Aún*, grabado en París, un homenaje a la canción francesa y a sus grandes ídolos: Edith Piaf, Charles Aznavour, Gilbert Bécaud, Jacques Brel. Entre sus planes para 2025 está, además, estrenar su nuevo espectáculo, *Raphaëllísima*.

A principios de diciembre, además, fue investido doctor *honoris causa* por la Universidad de Jaén. Allí Rafael Martín Sánchez (Linares, Jaén, 1943), muy emocionado dijo: "Mi voz ha sido siempre mi mejor aliado, permitiéndome explorar mis límites y evolucionar constantemente. Nunca me ha interesado ser simplemente un cantante que suena bien, siempre he intentado ser un intérprete que conmueve, sacude y despierta sentimientos, porque en la música, como en la vida, lo esencial no es la perfección, sino la verdad. Y en esa búsqueda de autenticidad es donde reside el verdadero poder de la interpretación". Durante el acto, el artista evocó sus primeros pasos en la música cuando apenas intuí que su "voz podría convertirse en un vehículo para contar historias y transmitir emociones". "Para mí, ser artista es poder transmitir lo que a menudo no puede expresarse con palabras. Un cantante no es solo quien afina y sigue el ritmo, es un intérprete de emociones, un actor de la voz. Cantar es, en muchos sentidos, actuar, ponerse en la voz del otro, vivir de lo que se canta y arrastrar al oyendo a este mismo viaje emocional. No es solo cuestión de notas y ritmos, sino de matices, vestidos o silencios, qué importantes son los silencios en la música", afirmó ante ya sus nuevos compañeros doctores de la Universidad jiennense.



Lee Jung-jae, en el segundo episodio de la segunda temporada de *El juego del calamar*.

Serie **'El juego del calamar'**

Un acierto con más violencia, más pruebas y más diversión

NATALIA MARCOS

¿Cómo se afronta la segunda temporada de uno de los mayores éxitos globales de lo que va de siglo y, sin duda, el mayor petardazo hasta el momento de la era de las plataformas? No es tarea sencilla. Hay que ofrecer al público lo que espera encontrar porque no se puede defraudar. Pero tampoco se puede replicar exactamente lo mismo porque eso ya lo ha visto. No era fácil lo que afrontaba el coreano Hwang Dong-hyuk, creador, guionista y director de *El juego del calamar*. Y, sin embargo, la segunda tanda de episodios, que Netflix estrenó ayer, supera la prueba con éxito.

La serie ahora se permite pedir

un poco de paciencia a un espectador que sabe que la espera merecerá la pena porque conoce lo que viene. Por eso, el protagonista, interpretado por Lee Jung-jae, necesita dos episodios para regresar al juego. Porque, aunque cueste creerlo (solo una motivación muy fuerte puede justificarlo), el único superviviente de aquella matanza entre juegos infantiles de la primera temporada decide volver a por más. Entonces ganó una fortuna, pero no la ha gastado. Han pasado tres años de aquello y ahora su objetivo es acabar con el juego que le ha convertido en otra persona y con sus responsables. Aquel ingenio y optimista Seong Gi-hun, el jugador 456, ahora es un hombre que carga en su conciencia con el

terror que vio en aquella isla y las muertes previas a su victoria y su salida. Ahora es un hombre muy diferente que afrontará el juego de forma distinta. Al fin y al cabo, ya ha pasado por eso. Y no piensa volver a hacerlo ni quiere que nadie más lo haga.

No es el único personaje que repite. También vuelve el policía que buscaba a su hermano hasta que (ojo, espóiler de la primera temporada) descubría que era el líder del macabro juego, quien, por cierto, también retorna a la serie con mucha mayor presencia... y a cara descubierta. El agente de la ley y el jugador 456 trabajan juntos para intentar dar con el misterioso lugar, aunque cada uno seguirá diferentes rumbos.

Pero *El juego del calamar* no es solo ráfagas de sangre que casi llegan a salpicar la pantalla. El tono de la serie resulta a veces desconcertante, con pinceladas de un humor que roza el ridículo y que en estos capítulos se acentúa en determinados momentos con caídas, sobreactuaciones y gestualidad exagerada y una música que subraya un humor inocente y tontorrón que pretende rebajar la tensión. Es otro de los contrastes de esta serie, que se suma al choque entre las muertes que se acumulan, mientras que 456 hombres y mujeres participan en sencillos juegos infantiles.

Los nuevos capítulos también muestran retazos de la vida y la rutina de las personas con mono rojo, los encargados de vigilar a los participantes, llevar a cabo las órdenes de los superiores y ejecutar a los eliminados. Esta mirada al otro lado permite humanizar a los otros y comprobar que las cosas tampoco son sencillas para algunos de ellos, porque la maldad humana no conoce límites.

Los nuevos siete episodios aciertan manteniendo uno de los juegos icónicos de la serie, pero introduciendo otros dos nuevos. Y añade un interesante giro tras cada competición que suma emoción y tensión: los supervivientes pueden votar si quieren seguir o abandonar; si la mayoría elige dejarlo, el juego parará y se repartirán el dinero acumulado hasta el momento. Pero si decíamos que la maldad humana no conoce límites, la codicia tampoco. Las negociaciones previas a esas votaciones son otro punto clave de fricciones entre los participantes.

Desde odiosos *cryptobros* hasta una chamana, una mujer trans (la incorporación más interesante), varios exmarines, una embarazada o una mujer mayor y su hijo son algunos de los nuevos perfiles que se incorporan como jugadores. Todos buscan una salida rápida para sus enormes deudas sin ser muy conscientes de dónde se han metido. Son personajes con los que empatizar, a los que detestar o por los que sentir lástima: al fin y al cabo, ya sabe-

mos que tienen un 99% de posibilidades de no terminar con vida. Porque, si en *Juego de tronos* cualquiera podía morir, la esencia de *El juego del calamar* es que prácticamente todos morirán.

La trama sigue más o menos su recorrido previsible hasta que llega la explosión final, con un séptimo episodio totalmente vibrante y repleto de acción y tensión que cierra la temporada, dejando al espectador con ganas de más. La crítica socioeconómica que estaba en el origen de la serie se mantiene a través de las historias de sus

El tono a veces resulta desconcertante, con toques de un humor que roza el ridículo

La crítica socioeconómica se mantiene a través de sus personajes

personajes. Pero lo mejor es que no olvida que su objetivo es divertir y se entrega a esa misión sin contemplaciones.

Otro de sus grandes aliados para el enorme calado que alcanzó en su debut en septiembre de 2021 fue la iconicidad de la propuesta. Los colores pastel del laberinto, la muñeca de luz roja, luz verde, los monos verdes de los jugadores, los monos rojos y las carretas de los vigilantes y ejecutores, la música... Con una sola mirada rápida o solo con escuchar unas notas de su música, cualquiera sabe que se encuentra ante *El juego del calamar*, y eso es clave en un universo saturado de oferta audiovisual y entretenimiento.

Podía parecer que más de tres años de distancia entre la primera temporada y su regreso era mucho, pero juega a su favor, y los nuevos capítulos se afrontan con la emoción de un reencuentro largo tiempo esperado y se degustan con alegría y ligereza. *El juego del calamar* es el entretenimiento que necesitábamos para acabar el año.

JAVIER SANTISO

Lo que se nos va de las manos

Hay una pareja, feliz, al lado. Más allá unos viejitos, que ya se asoman al barranco. El camarero dando vueltas como una perdiz. Y yo, aquí, en este rincón del restaurante, leyendo un artículo sobre el *caravaggio*.

Ella acaricia la mano, y él, claro, disfruta mejor de su vermut, del hondo del escote, de esos claros que se le cruzan en el bosque de su mirada. Así, a veces, nos pilla la vida, caminando sobre un hilo, el cable tensado sobre el vacío, la barrita para el equilibrio. Así, a veces, retamos a la nada, le limpiamos las espuelas sobre su morro, para que se entere de una vez por todas, de que la vida va en serio.

Las dos viejitas (son mujeres, sí, navíos de alta mar), más lejos, se están contando sus vidas. Quizás hablan de un primer amor o de la lluvia que se les mete en los huesos, ya sabes, eso de la edad, quién sabe. Quizás no sea nada de eso. Quizás hablen del día que se les ha ido, otro más, otro menos, y así se quedan los diques, así se hundan incluso los acorazados.

Quizás sea del año por venir, todavía tan lejos, porque, ellas lo saben, cada día es una vida. Ellas saben y hacen como si nada, palabras y más palabras, tendones, manos, ojos que brillan. Todo lo echan al fuego, toda la leña que les queda, ahí la quemar. Y así miran, con las castañas puestas, chispeando, dándole al faro.

Ahora la chica, rubia, le sonríe a él, también rubio (¿serán molinos? ¿Serán holandeses?). Ella no sabe, y él tampoco, lo que es vivir ínfimos infinitos. Pero son jóvenes, lo aprenderán. Me acabo de percatar: sus manos son inmensas. Las de ambos. ¿Acarician mejor? ¿El tamaño importa? Mientras, me entero de que Caravaggio solo ha vivido 39 años, un rayo.

Ahora ella se lleva el vaso de vino, un tinto, a la boca, y él, claro, la boca, la suya, la de ella, se la quiere comer, se la quiere tragar. Es así como uno se alivia de la muerte, a sorbos. Es así como uno se entera de que la vida, sí, vale algo, un penique, un duro, un franco, lo que sea, vale algo. En todo caso vale algo más que un perdigón. La vida es

un balazo, y así la disparas, mal, bien, hasta reventar, hasta que los huesos dejen de builar. Ella se anima, ahora se zampa, risueña, amada, amando, el plato, y luego el vino, y ese calor se le mete en todo el cuerpo, será la vida que se hace lagartija, será el lunes al sol, o un campo quemado, trigo, ave, puros amarillos, será el cielo que se abre.

O simplemente una manera de escupirle a la cara, a la matona, a la mandona, una manera de rastrearle toda la alegría que ahora lleva dentro, al instante, y él, claro, levitando, él cantando con los ojos, cantando con las manos.

Más allá las viejitas se abren como alcahofas, ellas prosiguen a lo suyo, hablando de todo y de nada, saben lo que se les esfumó, pero no les importa un pepino, levantan la copa, y brindan a esta vida que se les va de las manos, brindan por el año nuevo, uno más, uno menos.

Javier Santiso es editor, poeta y novelista. Es consejero de Prisa, editora de EL PAÍS.

En los últimos años, las órdenes religiosas han modernizado sus catálogos con recetas de otros países o inventos nacidos de escuelas de alta cocina

Las monjas se lanzan a elaborar panetones y dulces para todas las intolerancias

PATRICIA TABLADO
Madrid

En Navidad muchos hogares buscan llenar la mesa de alimentos un poco más especiales de lo habitual, y esto engloba tanto los platos salados como los dulces. Elegir elaboraciones de convento suele ser garantía de calidad y tradición, aunque en los últimos años los monasterios se han lanzado a innovar con nuevos productos, ingredientes y texturas. Hasta hace poco, para poder probar sus productos era imprescindible acercarse al torno y solicitarlos en persona, pero hoy en día es bastante común adquirir los mantecados o las pastas en mercadillos o por internet, tanto en la web de la comunidad monástica como en otras páginas que distribuyen sus dulces. Entre ellas se encuentran Contemplare, Hecho con Fe, El Jardín del Convento o Delicias Monásticas, y la zona gourmet de las grandes superficies.

Los panetones comparten espacio con las empiñonadas o los polvorones de toda la vida en estos obradores y en sus tiendas se puede ver cómo se han reinventado uniendo recetas centenarias con algunas que solo llevan unas décadas, sin renunciar a la calidad de siempre ni a los ingredientes de cercanía. Además, hay conventos que atesoran recetas que han ido pasando de generación en generación, como la de los polvorones de las clarisas de Estepa, y otros que hacen cursos de repostería. Esta es una selección de algunos de los mejores productos.

● **Polvorones con la receta más antigua.** En el convento de Santa Clara de Estepa (Sevilla) se conserva la receta escrita más antigua del polvorón. Pero no solo elaboran este dulce, también yemas de Santa Clara y marrón glacé de castañas. Los polvorones de canela están elaborados y envasados a mano y liados a moño (de uno en uno envolviéndolos como caramelos) siguiendo su receta clásica, que ellas afirman que es la más antigua que se conserva de este dulce navideño. Data de 1780. Es muy difícil trazar su origen, ya que, como señala la profesora de cocina Rosa Tovar, "hay dulces muy parecidos en otros puntos del planeta como en Irán, donde se come un producto similar en el que la harina de trigo se prepara sin tostar" y no se puede saber con seguridad cuál fue la primera receta escrita. El presidente de la Academia Andaluza de Gastronomía, Iván Llanza, explica que "no se puede negar la influencia



Surtido de dulces de conventos de diferentes órdenes de España. CIMENA Y SERGIO

de las religiosas en la difusión de este dulce" tan popular, aunque tampoco puede decir con seguridad que la suya sea la primera receta. Bajo el nombre Polvorón del Convento, se pueden adquirir en la web de la Fundación Contemplare o en su tienda física.

● **Panetone y galletas desde 1949.** El panetone es un dulce de origen italiano que cada vez está más presente en las mesas navideñas españolas. Las monjas clarisas reparadoras de Vilar de Astrés (Ourense) elaboran el suyo en cuatro versiones: la clásica con naranja y pasas; una con nuez, pasas y chocolate; otra de naranja y chocolate, y una solo con chocolate. Los panetones de este monasterio son ligeros e incluyen ingredientes de proximidad como las naranjas y la mantequilla. Esta congregación compagina los dulces italianos con un surtido de galletas más tradicionales desde 1949, entre las que se incluyen las galletas de polvorón,

las benitoñas, las nonas o los bastoncitos de San José.

● **Flores de Santa Brígida con receta de Le Cordon Bleu.** Han sido de los últimos dulces en sumarse al catálogo de las brígiditas de Paredes de Nava (Palencia). Este producto, fabricado a base de nata y almendra, es el fruto de un curso de repostería que algunas hermanas hicieron en 2023 en Le Cordon Bleu de Pozuelo de Alarcón (Madrid). Estos cursos sirven para que las monjas —de dos en dos, becadas, en talleres intensivos— aprendan a innovar en su catálogo o a mejorar lo que ya tienen en él incorporando nuevas técnicas o ingredientes.

● **Polvorones sin azúcar de La Rioja.** Una de las innovaciones que han puesto en marcha las comunidades monásticas es ofrecer productos especiales para personas que tienen restricciones alimentarias. Las monjas cistercienses del monasterio de Nuestra Señora de

Vico en Arnedo (La Rioja) elaboran desde hace unos años unos polvorones sin azúcar, en los que se les añade maltitol para reducir su contenido en glucosa, lo que da lugar a un polvorón muy sabroso con una textura ligera apta para diabéticos. En el catálogo de este monasterio, también hay

unas pastas sin azúcar llamadas aleluyas, elaboradas con una mezcla de harina y zanahoria y otras llamadas caprichos sanos, cuyos ingredientes son aceite de oliva y girasol, harina integral, almendra, muesli y anís.

● **Empiñonados de nivel en Ciudad Real.** Estos dulces de las clarisas de Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real) son un clásico desde hace años. Son bolitas de mazapán recubiertas de piñones, en una mezcla de texturas y sabores navideños. Con solo cuatro ingredientes —almendra, azúcar, clara de huevo y piñones—, las monjas elaboran este producto de alta calidad disponible todo el año. Sus dulces se pueden comprar tanto en persona como por internet, y abarcan desde los tradicionales almendrados, caprichos de mazapán o unas pastas noruegas con pistacho.

● **Turrón de las monjas en frascos.** La comunidad de Iesu Communio decidió hace unos años darle una vuelta a su catálogo de dulces y compagina productos tradicionales como las trufas o los mostachones con otros más novedosos como el turrón de las monjas, que se vende en frascos y consiste en pequeños bocados de guirlache natural (azúcar al punto de caramelo con almendra) al que se le da un toque de chocolate negro. Es posible adquirirlos en sus tres sedes en La Aguilera, Godella y en el monasterio de clarisas de Lerma (todas en Burgos).



Polvorones del monasterio de Santa Clara de Estepa. X Y S

Enrique de Luxemburgo abdicará en su hijo Guillermo el 3 de octubre

EL PAÍS
Madrid

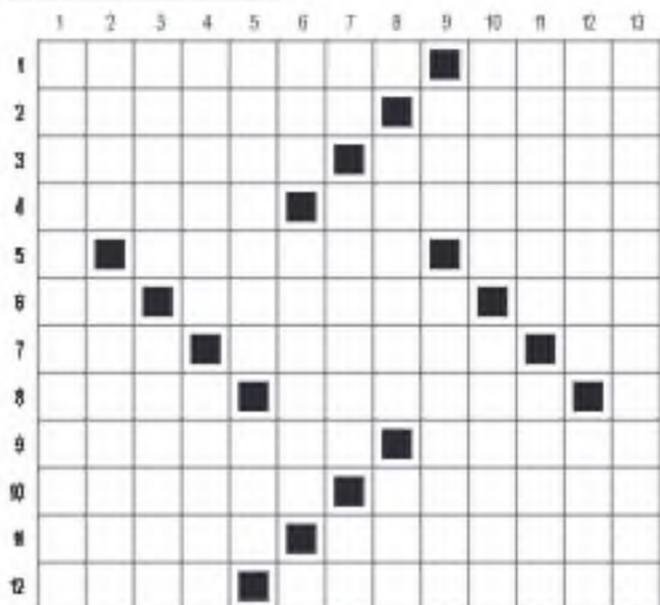
El gran duque de Luxemburgo, Enrique, anunció el 23 de junio, Día Nacional de Luxemburgo, en la sede de la Filarmónica, que cedía sus funciones a su primogénito, el príncipe Guillermo, de 43 años. El 8 de octubre de 2024, el gran duque nombró a su heredero lugarteniente-representante, primer paso para iniciar el camino a la abdicación. Y fue en otra fecha especial, durante su discurso navideño del día 24, cuando Enrique anunció la fecha de su abdicación definitiva: el 3 de octubre de 2025.

"Asumirá la responsabilidad de un mundo que, ojalá, sea más pacífico y sostenible. Para la mayor parte de mi generación, ha llegado el momento de jubilarse", afirmaba el gran duque en su discurso antes de anunciar el día en que su heredero asumirá con plenitud la jefatura de Estado. "Es un proceso natural que tiene su razón de ser. Esto también se aplica a mí. Hoy, a la gran duquesa [María Teresa Mestre] y a mí nos complace anunciarles que el príncipe Guillermo y la princesa Estefanía [mujer del heredero] nos sucederán en el trono el 3 de octubre de 2025. Sé que harán todo lo posible para contribuir al bienestar de nuestro país".

En su mensaje de Nochebuena, el gran duque cerraba una etapa de su reinado al frente del país europeo. Y lo hacía con una reflexión sobre los años en el poder. "Ha sido un cuarto de siglo de desafíos, oportunidades y esperanzas, de un futuro mejor: de progreso tecnológico y económico, de cambio social, pero también de muchos conflictos", comenzó. "Todos fueron momentos que nos hicieron reflexionar y nos acercaron como nación. Y nos hemos mantenido unidos para hacer que Luxemburgo sea aún más atractivo y sostenible. Creo firmemente en la próxima generación", finalizaba haciendo alusión a Guillermo, su primogénito.

Hasta el 3 de octubre de 2025, cuando jure la Constitución del país ante el Parlamento, Guillermo ocupa el cargo de lugarteniente-representante de Luxemburgo. Enrique de Nassau fue coronado gran duque de Luxemburgo el 7 de octubre de 2000, tras la abdicación de su padre, Juan de Luxemburgo.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Del norte de Gran Bretaña, la falda. Amigable Inés / 2. Allí reside el Barga a sus visitantes (dos palabras). Este es de cuatro tiempos / 3. Píera del cigarrillo. Dar puntapiés / 4. Mortificar como a san Andrés. Pavimentarse un suelo / 5. Signo inicial de debilidad. Rehúyan. Solo de mala manera / 6. De las primeras, las últimas. Moras casualidades de la vida. Como nos las gastamos / 7. Lo forman lo común y cansado. Quitar obstáculos o inconvenientes. A izquierda y derecha de la F / 8. Estrechamente relacionado con la pupila. Schindler se dedicó a ella. En viaje de turismo / 9. Esa distancia es enorme. Lo puede ser un hijo / 10. Si algo lo es, no hace daño. Sacas lestra a un metal, lo... / 11. Aquel líder jacobino fue asesinado en la bañera. Decoroso, docente, ingenio / 12. Una de geografía: sultanato árabe. Ciertos polinesios del Pacífico Sur.

Verticales: 1. Muy, pero que muy cabreado / 2. Ionías por profesión. La moderna Guayana neerlandesa / 3. Lo cargó el muerto, lo... No está sorda esa mujer / 4. Sieta tiene antes que ella. Dejan como una pasa / 5. Hierba usada para construir cabañas. Espesa de Honor / 6. Emocionante al principio. Local de flamenco. Cabeza de serie / 7. La Standard & Poor's. Demasiado complacencia. Hago a medias / 8. La que da más la lata. Actualizáis, "... al día. Chica del montón de Almodóvar, con Papi y Luci / 9. No lo hay que por bien no venga. El planeta de los anillos / 10. En el expediente académico. Hordidura / 11. Poéticamente vinculada al cielo. Reprendan / 12. Asesino inocente. Day mi bravo a torser / 13. Impios, faltos de religión.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Clan. Vuestros / 2. Olvidando. Ara / 3. Ruidora. Bledo / 4. Tivoli. Raiza / 5. Asa. Carcon. Co / 6. R. Dioses. Ther / 7. Ojos. Empleo. I / 8. Ni. Ofensa. Cal / 9. Miles. Tulpa / 10. Solras. Reducon / 11. Ara. E timóloga / 12. Manjomas. Usas.

Verticales: 1. Cortaron. Sam / 2. Luis. Jimena / 3. Avivado. Ión / 4. Nido. Isola. G / 5. Delco. Desno / 6. Variasos. TN / 7. Una. Rums. Rio / 8. Ed. Respótemo / 9. Sobao. Laudo / 10. T. Liso. Lulú / 11. Raes. Horicos / 12. Ordaya. Apoya / 13. São. Orontas.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 33 Df4.

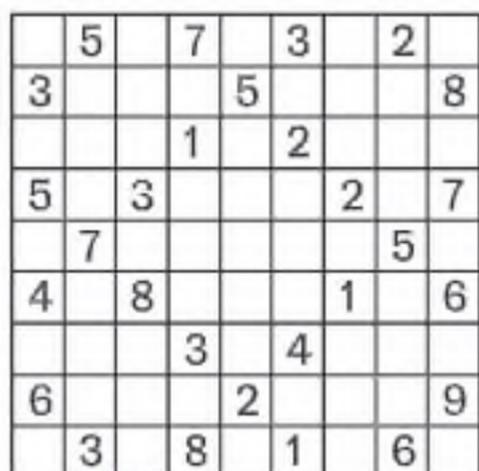
15. Cg5 b5 16. Dd3 Ch8, con buena posición negra, Carlsen - Kárpov, Mundial Relámpago, Moscú 2007) 15 h5 a6 16 h6 g6 17 De3 De7 18 Th1 f5! (esto crea pequeñas debilidades estructurales que marcarán la partida; es más natural 18... b5 19 Rb1 a5, y todo podría ocurrir) 19 Rb1 Df7 20 Ae1 f4 21 Th1! Ae7 22 Th1 Af8 23 g4! A+h6 24 T+d6 Ag7 25 De5 Cf8 26 b3 T+e1 27 D+e1 Te8 28 Dd2 De7 29 Ab2 De2 30 D+fd Df1+ 31 De1 D+f2 32 A+g7 R+g7 33 Df4 (diagrama) (objetivamente, la posición está equilibrada; pero en el ajedrez entre humanos es menos difícil de jugar con blancas desde la jugada 18 de Níropónniashi, quien ahora será impreciso y quedará perdido...) 33... Te6? (la defensa más precisa era 33... De3 34 Df6+ Rg8 35 Te7 De7, y todo estaría bajo control) 34 Te8! (como acostumbra, Carlsen será implacable con ventaja clara) 34... De6 35 Tb8 De7 36 g5 e5 37 a4 a5 38 Dd2 b6 39 De3+ Rg8 40 Dd2 De7 41 Te8 Df7 42 Dd5 Rg7 43 Tb8 Cd7 44 Tb7 Te7 45 Dd6 Rf8 46 T+d7, y Níropónniashi se rindió.

Joyas rápidas de Carlsen (y III)

Blancas: M. Carlsen (2.831, Noruega). Negras: I. Níropónniashi (2.755, Rusia, con bandera FIDE). Dolores Petrov (C42). Final Champions Chess Tour (rápidas, liga inicial, ronda 7). Oslo (Noruega), 17-12-2024.

El número uno dominó el torneo final del Champions Chess Tour desde la liga inicial, que clasificaba para los duels posteriores. Y lo hizo como vimos en las dos columnas anteriores: en posiciones sin ventaja objetiva, pero o bien muy complejas, para favorecer el error de su rival, o bien más fáciles de jugar para él, como en este caso: 1 e4 e5 2 Cf3 Cf6 3 Cve5 d6 4 Cf3 Cve4 5 Ce3 Cve3 6 dvc3 Ae7 7 Af4 Cd7 8 Dd2 0-0 9 0-0 Ce6 10 h4 Te8 11 Ae4 Ae6 12 Ave6 Cve6 13 Ae3 (o bien 13 g4! Kollars - So, rápida, Chess.com 2024) 13... e6 14 e4 Af8 (una novedad que quizá no mejora 14... a6

Sudoku



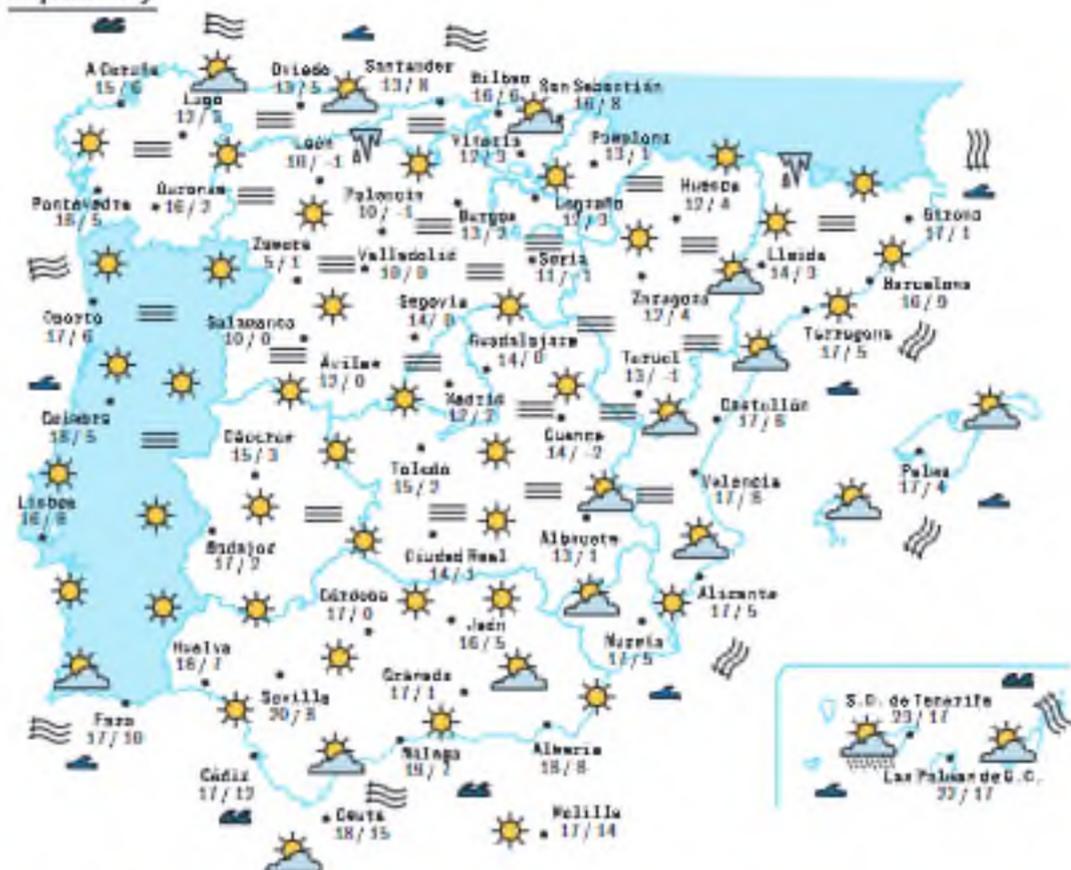
DIFÍCIL. Completar el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

1	7	5	6	8	4	8	2	3
3	8	9	2	8	7	1	5	4
2	8	4	1	3	5	9	7	6
7	4	3	9	5	2	6	1	8
8	5	9	4	1	3	7	9	2
9	2	1	7	6	8	4	3	5
4	3	8	5	7	9	2	6	1
8	9	2	3	4	1	5	8	7
5	1	7	8	2	6	3	4	9

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Pocas nubes y muchas nieblas

Continúan las altas presiones sobre la Península y Baleares con el anticiclón extendiéndose desde el centro del continente hasta el suroeste. Por tanto, hoy habrá intervalos nubosos en Canarias, con algunos aguaceros, ocasionalmente tormentosos en las islas de mayor relieve. Nubosidad a primera hora en el litoral norte de Galicia y zonas del litoral Cantábrico, levantando según avance la jornada. Parcialmente nubosa en Valencia, sur de Cataluña, interior de Murcia, este de La Mancha y en Baleares. Cielo poco nuboso en el resto de la Península. Bancos de niebla, siendo intensas y persistentes en numerosas comarcas, especialmente en ambas Castillas, La Rioja, Navarra, Aragón, interior de Cataluña y centro. Viento fuerte del este en Estrecho. Sin cambios térmicos. J. L. RON

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	16	16	12	19	20	17
PROMEDIO MÁXIMAS	10,6	13,4	9,9	16,9	15,8	16
MÍNIMA	9	6	2	7	8	8
PROMEDIO MÍNIMAS	5,1	5,5	2,3	7,6	6	6,6

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	425,6	424,06	422,4	399,32	350

Fuente: NOAA, ESR, World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de temperatura máxima: 1920 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1901 (Sevilla) y 1971 (Sevilla). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:

5 12 24 27 38 46
C26 R7
JOKER 1734291

BONO LOTO

Combinación ganadora del jueves:

1 2 10 15 16 23
C19 R5

CUPÓN DE LA ONCE

20470
SERIE 048

TRÍPLEX DE LA ONCE

006

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

12 15 16 21 22 25
32 37 38 43 51 54
63 64 67 72 74 80
83 84

EN ANTENA / ANGELES CABALLERO

Asesinas del sueño americano

Mientras el *pedro xtménes* causaba sus deliciosos estragos en el guiso, me dio por poner la televisión. Estos días son una proliferación de telefilms con argumentos idílicos, en los que generalmente decenas de mujeres regresan a sus casas en Ohio por Navidad y ahí se reencontran con un viejo amor del instituto que, 20 años después, las miran de otra manera, el muérdago hace de las suyas y triunfa el amor. Pero una necesita emociones más fuertes y el algoritmo me dio lo que necesitaba: *Snapped* (SkyShowtime).

Snapped es una serie de *true crime* sobre mujeres asesinas que lleva emitiéndose desde 2004. Llevo solo seis capítulos de

las 24 temporadas, pero creo haber llegado, al menos, a un par de conclusiones. La más frívola es que hay peinados que creíamos olvidados que son tan aceptados en los Estados Unidos de 2024 como en el de 1992. La otra es que *Snapped* explica mucho mejor la victoria de Donald Trump que cualquier capítulo de *The White Lotus*, aunque es irresistible observar cómo sufren aquellos a los que nunca les parecen suficientes prendas de Prada en sus vestidores.

En *Snapped* ellas son malas, claro, pero casi todas las desgracias que les pasan son porque se las han buscado. A Lisa su psicólogo la violó en consulta cuando era menor de edad, pasó el tiempo, él se divor-

ció y se casó con la paciente. Años más tarde, y después de tres hijos en común, a ella le dio por reabrir las heridas y lo mató a cuchilladas. A quién se le ocurre, Betty es enfermera y se casó con un médico mucho mayor que ella porque, dicen los testigos, ya se sabe del encanto irresistible de las sureñas. A pesar de la buena boda, parece que lo material no fue suficiente, le contó a su hermana gemela que no era feliz y ésta contrató a un sicario. Y tenemos a Katherine, que era un imán para atraer a los hombres, se casó con un



Un momento de *Snapped*.

ingeniero de origen suizo, pero como se aburría en casa se metió en un negocio de venta de perfumes que casualmente era una estafa piramidal y se enrolló con uno de sus empleados. Total, que le sobró el ingeniero y encargó a un pretendiente que se lo quitara de en medio. Da igual el caso porque el veredicto es siempre el mismo: son desagradecidas, insaciables, arpías. El egoísmo en vez de la abnegación. Tienen el castigo que merecen. Por intentar asesinar el sueño americano. Más Tory Burch que Miuccia Prada.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<p>6.00 Noticias 24h. ■</p> <p>8.30 La Hora de la 1. (7).</p> <p>10.40 Mañaneros. (16).</p> <p>14.00 Informativo territorial. ■</p> <p>14.10 Extra Mañaneros.</p> <p>15.00 Telediario. ■</p> <p>15.50 Informativo territorial. ■</p> <p>16.15 El Tiempo.</p> <p>16.30 Salón de té La Moderna. Cañete y Teresa seguirán apreciando que Lázara está ausente en lo que respecta al salón. (12).</p> <p>17.30 La Promesa. La paternidad del hijo de Catalina se convierte en lo más comentado de La Promesa. Jana pone una serie de exigencias irremovibles a Cruz.</p> <p>18.30 Valle salvaje. Irene y Gaspar llevan al límite a Matilde al acusarla de ser responsable del aborto de Irene. Victoria y el Duque acuerdan vender la casa de Evaristo. (16).</p> <p>19.30 El Cazador Stars.</p> <p>20.30 Aquí La Tierra.</p> <p>21.00 Telediario. ■</p> <p>21.50 La suerte en tus manos. ■</p> <p>22.05 Masterchef junior. ■</p> <p>0.35 Cine. 'La última mirada'. Waldo, un antiguo policía de Los Angeles, vuelve a la acción como detective privado para investigar el misterioso asesinato de la mujer de un actor. (16).</p> <p>2.15 Noticias 24h. ■</p>	<p>7.30 Para todos La 2.</p> <p>8.00 El reino de los pingüinos. ■</p> <p>8.50 Beatus Ille. ■</p> <p>9.20 Reportero de la Historia. (7).</p> <p>9.45 España entre el cielo y la tierra. ■</p> <p>10.35 La Tierra. ■</p> <p>11.25 80 cm. ■</p> <p>11.55 El chef del mar.</p> <p>12.45 Cine. 'Missouri'. Tom se gana la vida robando ganado. Cuando compra una propiedad y se enamora de la hija de su vecino, éste tratará de acabar con él (12).</p> <p>14.50 Un país mágico.</p> <p>15.45 Saber y ganar.</p> <p>16.30 Grandes documentales. 'Un planeta perfecto' y 'Gigantes y salvajes'. ■</p> <p>18.05 El escarabajo verde. ■</p> <p>18.40 Documental. 'La comida perfecta'. (12).</p> <p>19.30 Maravillas de Europa. ■</p> <p>20.25 Días de cine. (12).</p> <p>21.30 Cifras y letras.</p> <p>22.00 Plano general.</p> <p>22.30 Cine. 'El día de la bestia'. Ángel Berrartúa lleva 25 años estudiando el Apocalipsis, y ahora lo tiene claro, el anticristo nacerá en Madrid el 25 de diciembre de 1995. (18).</p> <p>0.14 Historia de nuestro cine: coloquios. ■</p> <p>0.34 Cine. 'Muertos de risa'. Nino y Bruno son una pareja cómica que triunfa en la España de los años 70. ■</p>	<p>6.00 Remescar cosmética al instante.</p> <p>6.15 Las noticias de la mañana. ■</p> <p>8.55 Espejo Público.</p> <p>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. ■</p> <p>15.00 Noticias. ■</p> <p>15.30 Deportes. ■</p> <p>15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■</p> <p>15.45 Sueños de libertad. Julia le cuenta a Jesús que le dijo a Begoña que quería tener un hermano. También deduce que Marta ya ha tomado acción para vengarse de Santiago.</p> <p>17.00 Y ahora, Semsoles.</p> <p>20.00 Pasapalabra.</p> <p>21.00 Noticias. ■</p> <p>21.45 Deportes. ■</p> <p>21.55 La previsión de las 9. ■</p> <p>22.10 Cine. 'Aquaman'. Cuando Arthur Curry descubre que es mitad humano y mitad atlante, emprende el viaje de su vida en una aventura que le obligará a descubrir si es digno de cumplir con su destino: ser rey de Atlántida, y convertirse en Aquaman. (12).</p> <p>1.00 Cine. 'Megalodón'. La tripulación de un barco militar estadounidense enviada a recuperar un submarino ruso se encuentra cara a cara con un megalodón, un tiburón gigante liberado accidentalmente. (12).</p>	<p>7.00 Love Shopping TV.</p> <p>7.30 Toma salami.</p> <p>7.40 Alerta Cobra.</p> <p>'ambiente explosivo'. Por la vida de un amigo y 'Ángel de la guarda'. (12).</p> <p>10.30 En boca de todos.</p> <p>14.00 Noticias Cuatro.</p> <p>14.55 El Desmarque Cuatro. (7).</p> <p>15.10 El Tiempo. ■</p> <p>15.30 Todo es mentira. Risto Mejide y sus colaboradores ensalzan las noticias falsas y los bulos que llenan a diario las páginas de actualidad.</p> <p>18.30 La sabe, no lo sabe. ■</p> <p>20.00 Noticias Cuatro.</p> <p>20.45 El Desmarque. (7).</p> <p>21.00 El Tiempo. ■</p> <p>21.05 First dates. Espacio de citas a ciegas entre personas que quieren encontrar el amor.</p> <p>22.00 Cine. 'El rey león'. Simba es un cachorro de león que vive feliz con su familia en la sabana. Su padre, Mufasa, es el líder de la manada y su tío Scar no lo lleva nada bien y trata de desahucarse de él. ■</p> <p>0.25 Cine. 'Tu mejor amigo: un nuevo viaje'. Bailey es un perro que vive feliz en la granja de Ethan y Hannah. Incluso tiene una nueva compañera de juegos, la meta de ambos, C.J. Cuando la madre de C.J., Gloria, se lleva a la niña, Bailey decide encontrarla.</p> <p>2.15 Sportium Game Show. (18).</p>	<p>6.00 Informativos Telecinco matinal. ■</p> <p>8.30 La mirada crítica. Programa conducido por Ana Torradillo que analiza la actualidad política, económica y social de la jornada. (16).</p> <p>10.30 Vamos a ver. (16).</p> <p>14.55 Informativos Telecinco.</p> <p>15.25 El Desmarque Telecinco. ■</p> <p>15.40 El Tiempo Telecinco. ■</p> <p>15.45 El diario de Jorge. El programa presentado por Jorge Javier Vázquez se fija en personas anónimas y extraordinarias. ■</p> <p>17.30 TardeAR. (16).</p> <p>20.00 Reacción en cadena. ■</p> <p>21.00 Informativos Telecinco noche. ■</p> <p>21.35 El Desmarque Telecinco. ■</p> <p>21.50 El Tiempo Telecinco. ■</p> <p>22.00 ¡De viernes! Cuando faltan unos días para entrar en 'El Día', José María Almoguera regresa al programa que presenta Santi Acosta y Beatriz Arribas. El hijo de Carmen Borrego contará cómo es actualmente la relación con su madre, si se han visto en estas fiestas y revelará si ha podido conocer al hijo de su prima Alejandra y Carlo Costanza. (16).</p> <p>2.00 Gran Madrid Show.</p>	<p>6.00 VentaPrime. ■</p> <p>6.45 Remescar cosmética al instante.</p> <p>7.00 Previo Aruser@is.</p> <p>9.00 Aruser@is. Magacín presentado por Alfonso Arús que aborda con humor múltiples asuntos como economía, sucesos, televisión y redes sociales, etc. (16).</p> <p>11.00 Al Rojo Vivo. (16).</p> <p>14.30 Noticias La Sexta. ■</p> <p>14.55 Jugones. ■</p> <p>15.20 La Sexta Météo. ■</p> <p>15.45 Zapeando. Dani Mateo y un nutrido grupo de colaboradores desgranar la actualidad con grandes dosis de ironía y crítica. (7).</p> <p>17.15 Más vale tarde. ■</p> <p>20.00 Noticias La Sexta. ■</p> <p>21.00 La Sexta Noticias. Las últimas noticias en España y el mundo llegan a las tardes de La Sexta de la mano de Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. ■</p> <p>21.30 La Sexta Columna. La Sexta ha cumplido 18 años y el programa analiza cómo ha cambiado la sociedad española en ese tiempo. ■</p> <p>22.30 Equipo de investigación. 'El crimen de la asistente'. Mercedes Martín, empleada de hogar, fue asesinada en Ventas de Retamosa (Toledo) por haber sido testigo de una infidelidad.</p> <p>3.15 Pokerstars Casino.</p>	<p>6.25 The Doors en concierto. Bowl 68. ■</p> <p>7.37 Documental. 'La Tierra: Humanidad'. ■</p> <p>8.35 Cine. 'Bumblebee'. El autobot Bumblebee busca refugio en el desguace de una pequeña ciudad de California. ■</p> <p>10.27 Documental. 'Alaska Revelada: Dinero'. ■</p> <p>11.44 Las voces de la radio. ■</p> <p>13.54 Luz en la oscuridad: El descuartizador de Majadahonda I y II. ■</p> <p>15.32 Cine. 'Guzilla y Kong: el nuevo imperio'. Los dos kaijus más icónicos del universo MonsterVerse deben unirse para luchar contra una letal amenaza. ■</p> <p>17.20 Cine. 'Transformers: el despertar de las bestias'. Un dios malvado robó la llave que permitió abrir un portal a través del tiempo y del espacio.</p> <p>19.15 Esta noche es Leo Harlem. ■</p> <p>19.44 Zona Euro. 'Rudy Fernández con Amaya Valdemoro'. ■</p> <p>20.15 Previo Euroliga.</p> <p>20.30 Euroliga de baloncesto. 'Barcelona-Estrella Roja'. ■</p> <p>22.30 Cine. 'Bad boys: ride or die'. Mike y Marcus llegan tarde a la boda de Mike. ■</p> <p>0.20 Noche de paz. ■</p> <p>1.58 Documental. 'Conor McGregor: Notorious'. ■</p>	<p>6.00 Ingeniería abandonada. ■</p> <p>8.15 ¿Cómo lo hacen?. 9.05 Aventura en pelotas. 'Supervivencia entre cenizas'. 'Esto es más duro de lo que parece' y 'golpeado por los hipopótamos'. Un accidente causa tensiones en una isla volcánica. (7).</p> <p>11.30 Curiosidades de La Tierra. 'Fortaleza oculta de secretos' y 'El código de la bruja vikinga'. (7).</p> <p>13.10 Alienígenas. 'Los próximos humanos' y 'Los guardianes de la sabiduría'. (7).</p> <p>14.35 Expedición al pasado. 'Las heroínas de MIA de Estados Unidos' y 'Tesoro hundido de las Bahamas'. Josh Gates busca en Costa de Marfil (África Occidental) un avión militar estadounidense de la Segunda Guerra Mundial y a sus 18 tripulantes. (7).</p> <p>16.20 La fiebre del oro.</p> <p>18.15 Sobrevivir a lo salvaje. 'Esperanza en Smoky Mountain'. ■</p> <p>20.00 Container Wars.</p> <p>20.45 Dinero en el trastero. 'Práctica de tiro'. 'Operación de limpieza' y 'Patadas, piqueas y rocarró'. (7).</p> <p>22.00 Secretos en la arena. ■</p> <p>23.54 Curiosidades de La Tierra. ■</p> <p>1.48 Desaparecidos.</p>



Newsletter

MI DINERO

Una guía para las grandes y pequeñas decisiones económicas

Cada semana, te ayudamos a afrontar las decisiones económicas que condicionan nuestras finanzas personales y a tomar las mejores decisiones de inversión para minimizar los riesgos no deseados.





Santi Carrillo, el día 18 en Barcelona, con varios Rockdelux del 40º aniversario. G. BATTISTA

CARLOS MARCOS
Madrid

En mayo de 2020, durante la pandemia, *Rockdelux* cerró en papel; a los siete meses reapareció en digital, con la fórmula de suscripción de pago. Ahí sigue, también publicando anualmente dos números en papel. La publicación celebra estos días cuatro décadas de vida con un especial impreso en el que eligen a las 200 personalidades que para ellos han marcado la cultura (especialmente la música) desde 1984, cuando se editó su primer número. Santi Carrillo (Barcelona, 61 años) ha sido el director durante 37 de los 40 años de vida de la influyente revista.

Pregunta. Y todo empezó con la primera portada de *Rockdelux*, donde aparecían AC/DC y Scorpions.

Respuesta. (Risas) El primer número era una amalgama indigesta donde se mezclaba el heavy con Boy George, Alaska y David Bowie. Todos en un puzzle fotográfico inaudito. Porque al principio *Rockdelux* era un híbrido raro: mezclaba rock, modernidad y luego un contenido heavy. Quería llegar a un público diverso, pero no lo consiguió, porque a un heavy no le vas a vender a Alaska, y viceversa.

P. La versión en papel de *Rockdelux* desapareció durante la pandemia. Si no llega a ser por la crisis de la covid, ¿la revista seguiría hoy en papel?

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Rosalía es una gran artista, pero también una desagradecida”

Santi Carrillo
Director de 'Rockdelux'

“Al principio nuestra revista era un híbrido raro: mezclaba rock, modernidad y contenido heavy”

R. Probablemente habría cerrado, pero no a tan corto plazo. Era ya una lucha contra los elementos, porque había una sucesión de crisis encadenadas: la crisis económica en general; la del quíquese, porque cada vez había menos puntos de venta; la de las discográficas, que ya tenían menos poder económico para anunciarse, y la pérdida del hábito de leer en papel. La pandemia nos vino a decir que era mejor dejarlo a tiempo, y cerrar sin deudas.

P. De los 200 artistas que han seleccionado para su número de 40º aniversario, ¿es capaz de elegir a los tres más importantes?

R. Prefiero citar a los que les hemos dedicado una doble página. Tres directores de cine: David Lynch, Pedro Almodóvar y Quentin Tarantino. Un escritor, Roberto Bolaño. Un creador de cómics, Chris Ware. Y 15 músicos: PJ Harvey, Madonna, Prince, Beyoncé, Björk, Nick Cave, Thom Yorke, Chuck D, Kendrick Lamar, Kanye West, Kurt Cobain, Kim Gordon, Aphex Twin, y los españoles Jota, de Los Planetas, y Rosalía.

P. *Rockdelux* apoyó a Rosalía desde el principio, dedicándole incluso una portada cuatro meses antes de editar *El mal querer*. ¿Les hace caso ahora, les concede entrevistas?

R. No. Es que Rosalía ya no nos necesita, está a otro nivel, en las estrellas. Cuando llegan a ese nivel no consideran a las revistas de música de su interés. Solo les interesan las publicaciones de moda y los suplementos de periódicos de gran tirada que van acompañados por fotos de moda. Pero hablar de música, para qué: la música va directamente a sus fans, no necesitan el filtro de un periodista que les cuestione cosas. Lo único que quieren es que les hagan fotos chulísimas y luego decir cuatro cosillas de lo que tienen pensando hacer.

P. Quizá haya que llamar a esa actitud de Rosalía con respecto a *Rockdelux* ingratitud.

R. Sí, es una gran artista, pero también una desagradecida.

P. ¿Cuál ha sido el gran acierto de *Rockdelux* y la gran metedura de pata?

R. Aunque nuestra raíz fue el rock (Lou Reed, Bowie, Patti Smith...), el gran acierto ha sido abrirnos a muchos estilos cuando no era habitual en las revistas de rock o de pop. Dedicamos una portada en 1987 al hip hop, hablamos de flamenco o de electrónica cuando nadie trataba este estilo. Era nuestra manera de ver la música. Y meteduras de pata recuerdo en concreto una crítica a un disco de Prince, *Parade*, que me reía de él, y fue absurdo por mi parte. Despropósitos a nivel de comentarios hemos hecho muchas veces. Otro fallo fue no hacer ganadores a Los Planetas en el concurso de 1990. Quedaron segundos. Ganó un grupo de hip hop, Eat Meat, de Barcelona, que está bien, pero debieron ganar Los Planetas.

JUAN JOSÉ
MILLAS

En qué rayos pensáis

Queridos dueños y dueñas de nacionales y multinacionales, queridos hombres y mujeres que creáis empleo a mansalva porque habéis venido al mundo a generar riqueza. Querido BBVA, querido Banco de Santander, querida Caixa, querida Mercadona, queridísimo Inditex, querido Google y querido Starbucks. Queridos millonarios y millonarias a la puerta de cuyos establecimientos hacemos cola para comprarnos calcetines baratos. Queridos todos y queridas todas, ¿os preguntáis, en las noches de insomnio, por qué vuestros empleados y empleadas (puto genérico con discapacidad) se reproducen poco? ¿Os extraña que no tengan hijos (ni hijas, claro está)? ¿Sabéis que entre nosotros se muere ya más gente de la que nace? ¿Será el resultado de la precariedad de los empleos que ofrecéis o del salario insuficiente que procuráis o del estrés al que está sometido vuestro personal?

En el Otro Lado, si el Otro Lado existe, hay millones de almas a la espera de venir a este mundo. Se pelean cada vez que nace un bebé por ocupar su cuerpo. Ocurre con los cuerpos lo mismo que con la vivienda: que hay que compartíroslos porque la demanda es brutal. Parte del crecimiento de las enfermedades mentales tiene que ver con el hecho de que cada cuerpo está ocupado por cinco o seis almas, cada una de su padre y de su madre, como en cada piso de Vallecas viven cinco o seis familias de culturas distintas. ¿Os habéis preguntado si tenéis alguna responsabilidad en tales desajustes? Si vosotros, que daís órdenes a los políticos y que podéis hacer subir o bajar el pan a vuestro antojo, no sois los causantes de que un tercio de los niños de este país no pueda desayunar cereales con leche, ¿quién lo será, será?

Queridos empresarios (y empresarias, supongo) dedicados a la fabricación y a la venta de armas, ¿qué se os pasa por la cabeza cuando veis un niño (o una niña también, pobre) con las piernas amputadas por culpa de un obús con vuestro logotipo?

S
VIRRA



S Moda, las tendencias desde un punto de vista diferente

Los fenómenos del momento y la actualidad cultural con un enfoque propio y único. Descúbrelo cada mes en la revista, la web de S MODA y apuntándote a su newsletter *Lo raro es vivir*.



EL PAÍS